عَلَمُ الْمُرْدِينَ مِنْ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ اللّهِ المُرْدِينَ اللّهُ الل

الأُسْتَنَاذ المشْنَارك بكليّة اتحديّث بأتجامعة الإِسَلَاميّة بالمديث نة النّبويّية

دَارُالخُضَيرِيِّ



لقُدِّمَة :

إن الحمد الله نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ با الله من شرور أنفسنا ومن سينات أعمالنا ، من يهده الله فلا مُضِلَّ له ، ومسن يُضْلِلْ فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنُوا اتّقوا الله حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلا وَأَشِمَ مُستَلِمُونَ ﴾ ، ﴿ يَا أَيُّهَا النّاسُ اتّقوا ربَّكُمُ الّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ هَسٍ وَاحِدةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا وَرَجَهَا وَبَثُ مِنْ هَسٍ وَاحِدةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ ، ﴿ يَا أَيُّهَا الّذِينَ آمنُوا اتّقوا الله الذي تَساءُ لونَ بِهِ وَالأَرْحَامِ إِنَّ الله كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ ، ﴿ يَا أَيُّهَا الّذِينَ آمنُوا اتّقوا الله الله وتُولُوا قَوْلاً شَدِيداً ﴿ يُصَلِّحُ لَكُمْ مَنْ الله عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ ، ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنُوا اتّقوا الله وتُولُوا قَوْلاً شَدِيداً ﴿ يُصَلِّحُ لَكُمْ مَنْ الله عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ ، ﴿ يَا أَيُّهَا الّذِينَ آمنُوا اتّقوا الله وتُولُوا قَوْلاً شَدِيداً ﴿ يُصَلِّحُ لَكُمْ الله وتُولُوا قَوْلاً شَدِيداً ﴾ ، ﴿ يَا أَيُّهَا الّذِينَ آمَنُوا اتّقوا الله وتُولُوا قَوْلاً شَدِيداً ﴾ . أَعْمَالُكُمْ وَيَغْزَلُكُمْ ذُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِع الله وَرَسُولَهُ فَقَدْ قَازَ فَوْزاً عَظِيماً ﴾ .

أما بعد :

فإنه لما أسند إليَّ تدريس مادتي «تدوين السنة» و «رواة الحديث وطبقاتهم» لطلاب السنة الأولى بكلية الحديث بالجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية ، ألفيت هاتين المادتين لتلازمهما تكمّل إحداهما الأخرى في بيان جهود سلف هذه الأمة في خدمة هذا الدين وخدمة السنة النبوية على وجه الخصوص، وبما أن موضوعاتها المبينة في المنهج المقرر على طلاب الكلية لا يجمعها أو حُلّها كتاب واحد - فيما أعلم - ، فعقدت العزم الكلية لا يجمعها أو حُلّها كتاب واحد - فيما أعلم - ، فعقدت العزم

على جمع مفرداتها من مختلف الكتب التي اعتنت بذلك من كتب المتقدمين أو كتب المتأحرين.

وقد يسر الله لي بمنه وفضله أن انتهيت منذ سنتين من جمع مفردات منهج مادة تدوين السنة فأخرجته في كتاب بعنوان «تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري »، وقد تقيدت فيه بمفردات المنهج حسب الإمكان ولذلك جاءت موضوعاته في شكل نبذ مختصرة وليست مستوعبة لكل الموضوعات التي يمكن أن تدخل تحت العنوان .

وها أنا الآن أتقدم بإخراج الكتاب الثاني في هذا الموضوع ، والذي يعد مكملاً للكتاب الأول وسميته «علم الرحال نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري » جمعت فيه مفردات منهج مادة «رواة الحديث وطبقاتهم » المقرر على طلاب السنة الأولى بكلية الحديث، وقد حاء الكتاب في مقدمة وتمهيد و خمسة أبواب فيها أربعة عشر فصلاً تحتها واحد و خمسون مبحثاً .

وبعد: فهناك أمور أحِبُّ أن أنبه عليها في هذه المقدمة تتمة للفائدة: أولاً: إن قواعد علوم الحديث أو ما يسمى بمصطلح الحديث، والـــــي منها ما يتعلق بالرواية ومنها ما يتعلق بالدراية، كانت ثمرة لتطــور التدوين في متون السنة والتصنيف في علم الرحال وجهود السلف في ذلك. وقد مر التصنيف في مصطلح الحديث بعدة مراحل:

المرحلة الأولى: عندما كانت قواعده تتناقل إما مشافهة وإما منثورة في مصنفات شتّى ، وذلك طيلة القرون الثلاثة الأولى ، إذ لم يوجد - فيما أعلم - مصنف واحد يجمع تلك القواعد في هذه القرون الثلاثة ، وإنما وجد بعضها منثوراً في مثل: «الرسالة » للإمام الشافعي ، وكتاب «التمييز » للإمام مسلم ، وكذلك في مقدمة «صحيحه » ، وفي كتب معرفة الرجال والعلل ، وكتب الجرح والتعديل المختلفة وغيرها .

المرحلة الثانية : محاولة جمع هذه القواعد في كتاب واحد أو في . كتب ، وهدذه المرحلة امتدت من أوائل القرن الرابع إلى نهاية القرن الخامس تقريباً ، ومن أهم هذه الكتب :

١- المحدث الفاصل لأبي محمد بن خلاد الرامهرمزي (ت ٣٦٠هـ).

٢- معرفة علوم الحديث لأبي عبد الله الحاكم (ت ٤٠٥ هـ).

٣- الكفاية لأبي بكر الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) .

وغيره من كتبه الأخرى .

وتميزت هذه المؤلفات بسرد الراويات والأسانيد ثم استحلاص القواعد منها ، وذكر من قال بها أو ذهب إليها من السلف .

المرحلة الثالثة: ما بعد القرن الخامس، وهي مرحلة جمع القواعد من كتب من تقدم من الأئمة بدون ذكر الأسانيد أو الروايات، ثم محاولة إعادة ترتيبها وتهذيبها، ومن أبرز المؤلفات في ذلك كتاب «مقدمة في

علوم الحديث » للحافظ أبي عمرو ابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ) وما تفرع منها من احتصار أو تنكيت أو نظم أو شرح وغير ذلك .

ثانياً: إنه من خلال معايشتي لجهود سلف هذه الأمة في خدمة هذا الدين أثناء عملي في كتابي «تدوين السنة »، و «علم الرحال » لاحظت الأمور الآتية:

٢- إن حياتهم وأوقاتهم كلها كانت إما في طلب علم أو عمل عبادة أو نشر للعلم وجهاد في سبيل الله ، فما كانوا يرون الراحة إلا في طلب العلم والعمل به ثم نشره بين الناس .

٣- إنهم لم يكونوا يبتغون بأعمالهم منصباً دنيويّاً أو جاهاً عند ذي سلطان أو التكثر من الأموال ، بل كانوا يفرون من ذلك كله فرار الصحيح من المحذوم ، وما كان الغرور والعجب والكبر والرياء ليحد إلى قلوبهم سبيلاً فضلاً من الله ونعمة ، بل كان الاحتساب لله رائدهم ، وإظهار العلم وإخفاء العمل هديهم .

٤- إنهم كانوا في طلب العلم يتدرجون وفق برنامج علمي وعملي سليم ، فيبدأون بالتعبد والتأدب أولاً ، ثم يشرع الطالب بعد ذلك في

طلب العلم على أهله المعروفين مخلصاً نيته في طلبه حريصاً على الفهم الصحيح والعمل بما علم ثم نشر علمه وبثه في الأمة .

ثالثاً: حاولت قدر المستطاع التقيد بمفردات منهج المادة المقرر على طلاب كلية الحديث إلا أن مقتضيات التأليف والتصنيف اضطرتني أحياناً لبعض الإضافات أو الزيادات أو التوسع أحياناً في بعض الفقرات .

كما حاولت جهدي أن لا أترك فقرة من المنهج دون دراسة إلا أني تركت فقرتين من الممفردات قصداً ، وهما :

الأولى: تفسير المستشرقين للفتنة التي ورد ذكرها في قول ابن سيرين: «كانوا لا يسألون عن الإسناد حتى وقعت الفتنة ... ».

والثانية : موقف الخوارج والشيعة من عدالة الصحابة رضي الله عنهم وكان تركى لها للأسباب الآتية :

١ - بالنسبة لتفسير المستشرقين فكان سقوطه وعدم صحته واضحاً
 بحيث لا يساوي تسويد الصفحات بالرد عليه لاسيما وهم قد تناقضوا
 فيه .

ثم إن فضيلة شيخنا الدكتور أكرم العُمري قـد كشـف عـوار ذلـك التفسير بما لا مزيد عليه وذلك في كتابه «بحوث في تاريخ السـنة » (٥١ – ٥٢) .

٢- أما موقف الخوارج والشيعة من عدالة الصحابة فأهملت الرد
 عليه للأسباب الآتية :

١- إن التنزل لمناقشة مثل هذه الآراء يعني وضع الصحابة في قفس الاتهام ونسلم به حدلاً ثم ننشغل بعد ذلك بالدفاع ورد الشبهات بدلاً من أن نشغل أنفسنا بتقرير منهجهم وبيان مكانتهم في الأمة كما وردت في الكتاب والسنة وإجماع الأمة .

٢- إنهم لا يحتاجون مع تزكية الله عز وحل لهم ورسوله الله إلى
 تزكية أحد فضلاً عن دفاعه عنهم .

٣- إن سلفنا من علماء السنة لم يسودوا صفحات كتبهم بالرد على موقف هؤلاء المبتدعة من الصحابة ، بل اكتفوا بسرد النصوص الواردة في تزكيتهم من الكتاب والسنة وإجماع الأمة وبيان فضلهم وجهادهم ثم انشغلوا بتقرير منهجهم في العلم والعمل .

انظر عن ذلك مثلاً: ما كتبه ابن أبي حاتم في مقدمة «الحرح والتعديل»، والخطيب البغدادي في «الكفاية» باب ما حاء في تعديل الله ورسوله للصحابة، وما كتبه الحافظ ابن حجر في مقدمة «الإصابة»، فضلاً عن صنيع صاحبي «الصحيح» الإمامين البحاري ومسلم حين خصصا في كتابيهما كتاباً لذكر ما ورد في فضائل الصحابة ومناقبهم وغير ذلك من الكتب.

٤- إن من منهج السلف عندما يضطرون للرد على مثل هؤلاء الطوائف أن ينقلوا المعركة إلى عُقر دارهم ، فيهتكوا أستارهم ويفضحوا

باطلهم ويبينوا فساد وعوار منهجهم ، ولا ينشغلوا برد ما يثيرونه من شكوك أو يروجونه من شبهات إلا في أضيق نطاق .

والله تعالى أسأله أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم ويتقبله مني ، والحمد لله أولاً وآخراً ، وصلى الله وسلم على أشرف خلق الله محمد رسول الله .

ا لمؤلف د. محمد بن مطر الزهراني في العشرين من شهر جمادى الأول من شهور سنة أربع عشرة بعد الأربع مئة وألف المدينة النبوية حرسها الله

التمهيد:

أولاً: الإستاد وأهميته:

أ- تعريف الإسناد:

قال الحافظ بدر الدين بن جماعة (ت ٧٣٣ هـ):

« السند: هو الإحبار عن طريق المنن ، وهو مأحوذ:

إما من السند وهو ما ارتفع وعلا من سفح الجبل لأن المسند - بكسر النون - يرفعه إلى قائله .

أو من قولهم: فلان سند أي معتمد، فسمي الإحبار عن طريق المن سنداً لاعتماد الحفاظ في صحة الحديث وضعفه عليه.

وأما الإسناد فهو رفع الحديث إلى قائله ، والمحدثون يستعملون السند والإسناد لشيء واحد » .

وقال: « ... وقبله المتن: فهو في اصطلاح المحدثين ما ينتهى إليه غاية السند من الكلام، وهو مأخوذ إما من المماتنة وهي المباعدة في الغاية لأن المتن غاية السند، أو من المتن وهو ما صلب وارتفع من الأرض، أو من تمتين القوس بالعصب وهو شدها به وإصلاحها » (١) اه. بتصرف يسير.

وقال الحافظ الحسين بن عبد الله الطيبي (ت ٧٤٣ هـ):

⁽١) المنهل الروي لابن جماعة (ص : ٢٩ – ٣٠) .

« والسند: إخبار عن طريق المتن ، من قولهم فــلان سند أي معتمـد ، فسمى سنداً لاعتماد الحفاظ في صحة الحديث وضعفه عليه .

والإسناد: رفع الحديث إلى قائله . فعلى هذا السند والإسناد يتقاربان في معنى الاعتماد » .

وقال قبله: «المتن: هو ما اكتنف الصلب من الحيوان وبه شبه المتن من الحيوان وبه شبه المتن من الأرض، ومَتُنَ الشيءُ قَوِيَ متنه، ومنه حبل متين، فمتنُ كل شيء ما يتقوم به ذلك الشيء، كما أن الإنسان يتقوم بالطهر ويتقوى به.

فمتن الحديث ألفاظه التي تتقوم بها المعاني .

ب: أهمية الإسناد:

للإسناد مكانته وأهميته في الإسلام ، إذ الأصل في ذلك تلقي الأمة لمذا الدين عن الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، وهم تلقوه عن رسول

⁽۱) الخلاصة في أصول الحديث (ص: ۳۰)، وانظر: تدريب الراوي (۱/ ۱)

- ۲۶)، ونزهة النظر (ص: ۱۹، ۲۰ – ۵۳)، وفتح المغيث للسخاوي

(۱/ ۱۶)، وانظر: مادة ((سند)) من صحاح الجوهري (۲/ ۲۹۶)،

وتاج العروس للزبيدي (۲/ ۳۸۱ – ۳۸۲).

رب العالمين محمد ﷺ ، وهو تلقى عن رب العزة والجلال بواسطة أو بغير واسطة كما هو معلوم من أقسام الوحي .

وللدلالة على أهمية ومكانة الإستاد من الإسلام ، أذكر فيما يلي طائفة من أقوال السلف رحمهم الله :

١ - روى الإمام مسلم بسنده عن محمد بن سيرين قال : « الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء » . (٢)

٢- وبإسناده إلى محمد بن سيرين أيضاً قال : « إن هذا العلم دين

⁽۱) أخرجه أبو داود في كتاب العلم من السنن باب فضل نشر العلم (ح ٣٦٥٩)، وأخرجه الإمام أحمد كلاهما بسند صحيح، المسند (٤/ ٣٤٠) ح ٢٩٤٧، قعقيق الشيخ أحمد شاكر، وأخرجه الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص: ٣٠) وقال: « لقد وصف رسول الله الله الله الحديث أربع طباق في رواة الحديث وهذه الخامسة التي نحن فيها على ما وصفه».

وأخرجه الخطيب البغدادي في شرف أصحاب الحديث (ص: ٣٧ - ٣٨)، من طريقين يقوي أحدهما الآخر وعنون له بقوله: « بشارة النبي الله أصحابه بكون طلبة الحديث بعده واتصال الإسناد بينهم وبينه ».

⁽٢) مقدمة صحيح الإمام مسلم (١/ ١٥)، وروى هذا القول مسلم أيضاً عن ابن المبارك، وانظر: المحدث الفاصل (ص: ٢٠٩).

فانظروا عمن تأخذون دينكم ». (١) وذلك لأن الإسناد وسيلة لتمييز الأحاديث الصحيحة من الضيفة مما يترتب عليه معرفة أحكام أو تعاليم الدين .

٣- وأخرج مسلم أيضاً بإسناده إلى الإمام عبد الله بن المبارك أنه قال:
 « بيننا وبين القوم القوائم » يعنى الإسناد . (١)

٤- وأخرج ابن حبان عن سفيان الثوري قال : « الإسناد سلاح المؤمن ، إذا لم يكن معه سلاح فبأيِّ شيءٍ يقاتل ؟ » . (٢)

٥- وبإسناده إلى شعبة قال : «كل حديث ليس فيه (حدثنا) و (أخبرنا) فهو مثل الرجل بالفلاة معه البعير ليس له خطام ». (أ)

7- أخرج الخطيب بسنده إلى أبي بكر محمد بن أحمد (ت ٣٣١ هـ) قال : « بلغني أن الله خص هذه الأمة بثلاثة أشياء لم يعطها مَنْ قبلها من الأمم : الإسناد والأنساب والإعراب » . (°)

⁽١) مقدمة صحيح مسلم (١/١١)، وانظر: المحدث الفاصل (ص: ١١٤).

⁽۲) مقدمة صحيح مسلم (۱/۱٥).

⁽٣) مقدمة الجحروحين لابن حبان (١ / ٢٧) ، وشرف أصحاب الحديث للخطيب (٣) . (ص : ٢٤) .

^(\$) مقدمة المجروحين (١/ ٢٧).

⁽٥) شرف أصحاب الحديث (ص: ٤٠).

٧- وقال الحافظ السيوطي: قال أبو علي الحسين بن محمد الحياني الغساني (ت ٤٩٨ هـ): «خص الله تعالى هذه الأمة بثلاثة أشياء لم يعطها مَنْ قبلها: الإسناد والأنساب والإعراب». (١)

٨- وقال الحافظ أبو محمد بن حزم (ت ٥٦ ٥ هـ) :

« نقل الثقة عن الثقة يبلغ به النبي الله على الاتصال ، نقل خص الله عز وجل به المسلمين ، دون سائر أهل الملل كلها ... وأما مع الإرسال والإعضال فمن هذا النوع كثير من نقل اليهود بل هو أعلى ما عندهم إلا أنهم لا يقربون فيه من موسى عليه السلام كقربنا فيه من محمد وأما النصارى فليس عندهم من صفة هذا النقل إلا تحريم الطلاق وحده فقط على أن مخرجه من كذّاب قد صح كذبه ، ثم قال : وأما النقل بالطريق المشتملة على كذّاب أو مجهول العين فكثير في نقل اليهود والنصارى » اه ملحصاً . (٢)

٩ - وقال أبو حاتم الرازي رحمه الله (ت ٢٧٧ هـ) :

« لم يكن في أمة من الأمم منذ حلق الله آدم أمناء يحفظون آثار الرسل

⁽١) تدريب الراوي (ص: ١٥٩ - ١٦٠).

 ⁽۲) الفصل (۲/ ۲۱۹ - ۲۲۳)، فصل: «كيف تم نقل القرآن وأمور الدين ..»
 وهو فصل مهم حداً في هذا الباب .

إلا في هذه الأمة ».

١٠- روى الخطيب البغدادي (ت ٢٣٠ هـ) بإسناده إلى أبى المغلس محمد بن عبد الرحمن الدغولي قال: سمعت محمد بن حاتم بن المظفر يقول: «إن الله أكرم هذه الأمة وشرفها وفضلها بالإسناد، وليس لأحد من الأمم كلها قديمهم وحديثهم إسناد، وإنما هي صحف في أيديهم، وقد خلطوا بكتبهم أخبارهم، وليس عندهم تمييز بين ما نزل من التوراة والإنجيل مما جاءهم به أنبياؤهم، وتمييز بين ما ألحقوه بكتبهم من الأخبار التي أخذوها عن غير الثقات.

وهذه الأمة إنما تُنص الحديث من الثقة المعروف في زمانه المشهور بالصدق والأمانة عن مثله حتى تتناهى أخبارهم ، ثم يبحثون أشد البحث حتى يعرفوا الأحفظ فالأحفظ ، والأضبط فالأضبط ، والأطول مجالسة لمن فوقه ممن كان أقل مجالسة .

ثم يكتبون الحديث من عشرين وجهاً وأكثر حتى يهذّبوه من الغلط

⁽١) شرف أصحاب الحديث (ص: ٢١ - ٣٤).

والزلل ، ويضبطوا حروفه ويعدّوه عداً ، فهذا من أعظم نعم الله تعالى على هذه الأمة نستوزع الله شكره هذه النعمة ونسأله التثبيت والتوفيق لما يُقرب منه ويُزْلف لديه ، ويمسكنا بطاعته إنه ولي حميد .

فليس أحد من أهل الحديث يحابي في الحديث أباه ولا أخاه ولا ولده، وهذا علي بن عبد الله المديني - وهو إمام الحديث في عصره - ، لا يُسروى عنه حرف واحد في تقوية أبيه بل يُروى ضد ذلك ، فالحمد الله على ما وفقنا ، . (1)

11- وقال أبو عبد الله الحاكم ت (6.0 هـ): «فلولا الإسناد وطلب هذه الطائفة له وكثرة مواظبتهم على حفظه لـ درس منار الإسلام ولتمكن أهل الإلحاد والبدع منه بوضع الأحاديث وقلب الأسانيد ، فإن الأخبار إذا تعرَّت عن وجود الأسانيد فيها كانت بُتُراً ... ».

ثم ذكر بإسناده إلى عتبة بن أبي حكيم أنه كان عند إسحاق بن أبي فروة وعنده الزهري ، قال : فحعل ابن أبي فروة يقول : قال رسول الله ، قال رسول الله ، قال رسول الله ،

فقال له الزهري : قاتلك الله يا ابن أبي فروة ، ما أحرأك على الله ، ألا

⁽١) شرف أصحاب الحديث (ص: ٤٠ - ٤١).

تسند حديثك ؟ تحدثنا بأحاديث ليس لها خُطُم ولا أزمة !! ». (١) وقال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ):

« وعلم الإسناد والرواية مما خص الله به أمة محمد هما ، وجعله سلماً إلى الدراية ، فأهل الكتاب لا إسناد لهم يأثرون به المنقولات ، وهكذا المبتدعون من هذه الأمة أهل الضلالات ، وإنما الإسناد لمن أعظم الله عليه المنة أهل الإسلام والسنة ، يفرقون به بين الصحيح والسقيم ، والمعوج والقويم ... » اه. .

ثانياً: بدء استعمال الإسناد والسؤال عنه:

تقدم في الفقرة السابقة عند الكلام عن أهمية الإسناد أن الأصل في ذلك تلقي الأمة الدين كله عن الصحابة وهم تلقوه عن رسول الله وهو تلقاه عن رب العزة والجلال.

⁽١) معرفة علوم الحديث (ص:٦)، والكفاية (ص:٥٥٥ – ٥٥٥).

شيئاً ، ثم سأل الناس ؟ فقام المغيرة فقال : حضرت رسول الله على يعطيها السدس ، فقال له : هل معك أحد ؟ فشهد محمد بن مسلمة بمثل ذلك ، فأنفذه لها أبو بكر » . (1)

وقال في ترجمة عمر ﷺ:

« وهو الذي سن للمحدثين التثبت في النقل ، وربما كان يتوقف في حبر الواحد إذا ارتاب » .

« فروى الجرير عن أبي سعيد الخدري قال: كنت في مجلس من مجالس الأنصار ، إذ جاء أبو موسى كأنه مذعور، فقال: استأذنت على عمر ثلاثاً فلم يؤذن لي فرجعت ، فقال: ما منعك ؟ قلت: استأذنت فلم يؤذن فرجعت ، وقال رسول الله على: «إذا استأذن أحدكم ثلاثاً فلم يؤذن فرجعت ، وقال رسول الله على: «إذا استأذن أحدكم ثلاثاً فلم يؤذن له فليرجع »، فقال: والله لتقيمن عليه بينة ، أمنكم أحد سمعه من النبي على ؟ فقال أبي بن كعب: والله لا يقوم معك إلا أصغر القوم ، فكنت أصغر القوم فقمت معه فأخبرت عمر أن النبي على قال ذلك ». (1)

⁽۱) تذكرة الحفاظ (۱/۲)، وقد وردت هذه القصة من أكثر من عشرين طريقاً كلها تنتهي إلى قبيصة ، وهو لم يدرك أبا بكر ، فتكون القصة مرسلة ، لكنها مشهورة معروفة عند العلماء والله تعالى أعلم .

⁽٢) تذكرة الحفاظ (١ / ٦)، والحديث بهذا اللفظ رواه البحاري في كتاب الاستئذان باب التسليم والاستئذان ثلاثاً .

ثم قال: «وهذان أول من فتش عن الرحال في الرواية وبحثا عن النقل في الأحبار ثم تبعهما الناس على ذلك ... وتشديدهم فيها على أصحاب رسول الله على كان منهم ذلك توقياً للكذب عليه ممن بعدهم لا أنهم كانوا متهمين في الرواية ». (٢)

هذه النصوص تدل دلالة واضحة على أن التحري والتوقي في رواية الحديث والسؤال عن الإسناد قد بدأ في فترة مبكرة ، لكن كثرة السؤال عن الإسناد والتفتيش عنه ازدادت بعد وقوع فتنة عبد الله بن سبأ اليهودي وأتباعه في آخر خلافة عثمان بن عفان في ، و لم يزل استعمال الإسناد ينتشر ويزداد السؤال عنه مع انتشار أصحاب الأهواء بين المسلمين وكثرة

⁽١) الفتح (۲۱ / ۲۲) ح ۲۲٤٥ .

⁽۲) مقدمة المجروحين (۱/ ۳۸).

الفتن التي قد تحمل على الكذب حتى أصبح الناس لا يقبلون حديثاً بــدون إسناد حتى يعرف رواته ويعرف حالهم.

وفيما يلي من النصوص دلالة واضحة على ذلك :

العدوي إلى ابن عباس فجعل يحدث ويقول: قال رسول الله ، فجعل لا يأذن لحديثه ولا ينظر إليه فقال: يا ابن عباس مالي لا أراك تسمع لحديثي ؟ أحدثك عن رسول الله ، ولا تسمع ، فقال: إنا كنا مرة إذا سمعنا رجلاً يقول: قال رسول الله ، ابتدرته أبصارنا وأصغينا إليه بآذاننا ، فلما ركب الناس الصعب والذلول لم نأخذ من الناس إلا ما نعرف ، . (1)

٧- وروى بسنده أيضاً إلى محمد بن سيرين قال :

« لم يكونوا يسألون عن الإسناد ، فلما وقعت الفتنة قـالوا : سمـوا لنـا رحالكم ، فينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم ، وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم » . (٢)

٣- وعن يعقوب بن شيبة قال : « سمعت علي بن المديني يقول : كان

⁽١) مقدمة صحيح الإمام مسلم (١/١٣).

⁽٢) مقدمة صحيح الإمام مسلم (١/١٥).

محمد بن سيرين ممن ينظر في الحديث ويفتش عن الإستناد ، لا نعلم أحداً أول منه ... » . (١)

٤- روى الإمام أحمد عن جابر بن نوح قال:

« أخبرنا الأعمش عن إبراهيم النجعي قال : إنما سُئل عن الإسناد أيام « أخبرنا الأعمش عن إبراهيم النجعي الله المناد أيام

٥- وروى الحافظ أبو محمد بن حلاد الرامهرمزي (ت ٣٦٠ هـ) بسنده إلى الإمام الشعبي عن الربيع بن خثيم قال : من قال لا إله الله وحده

والمختار هو ابن أبي عبيد الثقفي لأبيه صحبة ، ولد سنة الهجرة وليس له صحبة ، خرج على أولاد علي بن أبي طالب وانظر إلى عبد الله بن الزبير في أول أمره تسم تظاهر بعد ذلك بالمطالبة بدم الحسين بن علي رضي الله عنهما ، ثم ادعى في آخر أيامه أن الوحي ينزل عليه ، وإليه تنسب فرقة المختارية المتفرعة من الكيسانية التي تقول بأن الإمام بعد علي هذه ابنه محمد بن الحنفية ، وأنه حي وسيظهر في آخر الزمان ، وبغلو بعضهم فيزعم ألوهيته ، وقد قتل المختار على يد مصعب بن الزبير سنة (٦٧ هـ) .

انظر : اعتقادات فرق المسلمين والمشركين للرازي (ص : ٩٤) ، لسان الميزان (7 / 7 - 7) .

⁽١) شرح علل المترمذي لابن رجب (١/٥٢).

⁽٢) العلل للإمام أحمد برواية ابنه عبد الله (٣/ ٣٨٠) فقرة ٣٧٣.

لا شريك له ، له الملك وله الحمد ... فله كذا وكذا ، قال الشعبي : فقلت : من حدَّثك ؟ قال : عمرو بن ميمون ، فلقيت عمرو ميمون وقلت : من حدَّثك ؟ فقال : أبو أيوب صاحب رسول الله على .

قال يحيى بن سعيد القطان : وهذا أول ما فتش عن الإسناد . (١)

٦- وروى ابن أبي حاتم بإسناده إلى خالد بن نزار قال : سمعت مالكاً
يقول : « أول من أسند الحديث ابن شهاب الزهري » (ت ١٢٤ هـ). (٢)

وقد علل شيخنا الأستاذ الدكتور / أكرم العمري كلام الإمام مالك فقال: « وبسبب تأكيد الزهري على الإسناد والتزامه به قال مالك: « إن أول من أسند الحديث الزهري » ، ولعله قصد بذلك في بلاد الشام ، فقد « ذكر الوليد بن مسلم أن الزهري قال: يا أهل الشام ما لي أرى أحاديثكم ليس لها أزمة ولا خطم ؟ وتمسك أصحابنا بالأسانيد من يومئذ » . سير أعلام النبلاء (٥ / ٣٣٤) .

وتوجيه الكلام إلى أهل الشام يوحي بأن التزام الإسناد في مراكز العلم الأحرى كان أكثر بحيث بدا أهل الشام متساهلين في ذلك ، فبههم الزهري إلى تقصيرهم فأصبحوا يسندون أحاديثهم ، ولا يعني هذا أن الإسناد لم يكون موحوداً قبل الزهري ، فقد كان بدء السؤال عن الإسناد في عهد الصحابة ثم عند كبار التابعين لكنه في حيل الزهري أصبح الالتزام بالإسناد قوياً » . بحوث في تاريخ السنة المشرفة (ص: ٥٠ - ٥١)

⁽١) المحدث الفاصل (ص: ٢٠٨)، التمهيد لابن عبد البر (١/٥٥).

 ⁽۲) تقدمة الجرح والتعديل (۱/۲۰).

ثالثاً: ظهور علم الرجال وبدء التصنيف فيه:

كان ظهور علم الرجال نتيجة لتطور استعمال الإسناد وانتشاره وكثرة السؤال عنه ، وكلما تقادم الزمن كثرت الوسائط في الأسانيد وطالت ، فاحتيج إلى بيان أحوال تلك الوسائط والتمييز بينها ولاسيما مع ظهور البدع والأهواء وكثرة أصحابها ، لذلك نشأ علم الرجال الذي هو ميزة لهذه الأمة على سائر الأمم ، وقد جاء التأليف فيه متأخر عن تدوين الأحاديث . (1)

ولم تظهر كتب الرجال - فيما وقفت عليه - إلا من بعد منتصف القرن الثاني الهجري .

وأقدم ما وقفت على ذكره من هذه الكتب: كتاب «التأريخ» تأليف الليث بن سعد (ت ١٧٥هـ)، و «التأريخ» للإمام عبد الله بن المبارك (ت ١٨١هـ) أو ذكر الإمام الذهبي: أن للوليد بن مسلم (ت ١٩٥هه) كتاباً في تاريخ الرجال (ت)، ثم تتابع التأليف في ذلك كما سيأتي بيانه في الباب الأول من هذا البحث.

وقد كان الكلام في الرواة وبيان أحوالهم قبل التأليف فيه يتناقل

⁽١) انظر: تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره (ص: ٥٠).

⁽۲) انظر: فهرست النديم (ص: ۲۵۲، ۲۸٤).

⁽٣) تذكرة الحفاظ (٢٧٥١).

مشافهة يتلقاه العلماء بعضهم عن بعض جيلاً بعد حيل .

۱ - قال الحافظ ابن رحب (ت ٧٩٥ هـ) : « ابن سيرين (ت ١١٠ هـ)
 هـ) ﷺ هو أول من انتقد الرحال وميز الثقات من غيرهم ... » .

وقال يعقوب بن شيبة: «قلت ليحيى بن معين: تعرف أحداً من التابعين كان ينتقي الرحال كما كان ابن سيرين ينتقيهم ؟ فقال برأسه ، أي : لا »

وقال يعقوب أيضاً: «وسمعت علي بن المديني يقول: كان ابن سيرين ممن ينظر في الحديث ويفتش عن الإسناد، لا نعلم أحداً أول منه، ثم كان أيوب (ت ١٣١ هـ)، وابن عون (ت ١٥٠)، ثم كان شعبة (ت ١٦٠ هـ)، ثم كان يحيى بن سعيد - القطان - (ت ١٩٨ هـ)، وعبد الرحمن بن مهدي (ت ١٩٨).

قلت لعلي : فمالك بن أنس ؟ فقال : أخبرني سفيان بن عُيينة قال ما كان أشد انتقاء مالك للرحال » .. (١)

٢- وقال أبو عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) :

« فأول من زكّى وحرح عند انقراض عصر الصحابة : الشعبي (ت ١١٠ هـ) ونحوهما ، وحفظ عنهم توثيق أناس وتضعيف آخرين ... فلما كان عند انقراض عامَّة التابعين في

⁽١) شرح العلل لابن رخب (١/٢٥).

حدود الخمسين ومئة ، تكلم طائفة من الجهابذة في التوثيق والتضعيف ، كالأعمش (١٤٨ هـ) وشعبة بن الحجاج (ت ١٦٠ هـ) ومالك بن أنس (ت ١٧٩ هـ) .

٣- بعد أن ذكر ابن حبان تفتيش الصحابة عن الرجال قال : « ... ثم أخذ مسلكهم واستن بسنتهم واهتدى بهديهم فيما استنوا من التيقظ في الروايات جماعة من أهل المدينة من سادات التابعين منهم : سعيد بن المسيب (ت ٩٣ هـ) ، والقاسم بن محمد بن أبي بكر (ت ١٠٦ هـ) ، وسالم بن عبد الله بن عبد الله بن عمر (ت ١٠٦ هـ) ، وعلي بن الحسين بن علي وسالم بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف (ت ٩٤ هـ) ، وعبيد الله بن عبد الرحمن بن الحوام (ت ٩٤ هـ) ، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام (ت ٩٤ هـ) ، وسليمان بن يسار (ت بعد سنة مئة) .

فَجَدُّوا فِي حَفْظ السنن والرحلة فيها، والتفتيش عنها والتفقه فيها ولزموا الدين ودعوة المسلمين.

ثم أخذ عنهم العلم وتتبع الطرق وانتقاء الرجال ورحل في جمع السنن جماعة بعدهم منهم: الزهري (ت ١٢٤ هـ) ، ويحيى بن سعيد الأنصاري (ت ١٤٤ هـ) ، وهشام بن عروة بن الزبير (ت ١٤٥ هـ) ، وسعد بن إبراهيم (ت ١٢٥ هـ) ، في جماعة معهم من أهل المدينة ، إلا أن أكثرهم

تيقظاً ، وأوسعهم حفظاً وأدومهم رحلة وأعلاهم همــة الزهــري رحمـة الله عليه ».

ثم قال: «ثم أخذ عن هؤلاء مسلك الحديث وانتقاد الرجال وحفظ السنن والقدح في الضعفاء جماعة من أئمة المسلمين والفقهاء في الدين منهم: سفيان بن سعيد الثوري (ت ١٦١ هـ) ، ومالك بن أنس (ت ١٧٩ هـ) ، وشعبة بن الحجاج (ت ١٦٠ هـ) ، وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي (ت ١٥٦ هـ) ، وحماد بن سلمة (ت ١٦٧ هـ) ، والليث بن سعد (ت ١٧٥ هـ) ، وحماد بن زيد (ت ١٧٩ هـ) في جماعة معهم ، إلا أن من أشدهم انتقاء للسنن وأكثرهم مواظبة عليها ، حتى جعلوا ذلك صناعة هم لا يشوبونها بشيء آخر ثلاثة : مالك والثوري وشعبة ».

وقال: «ثم أخذ عن هؤلاء بعدهم الرسم في الحديث والتنقير عن الرحال والتفتيش عن الضعفاء والبحث عن أسباب النقل جماعة منهم: عبد الله بن المبارك (ت ١٩٨هم) ، ويحيى بن سعيد القطان (ت ١٩٨هم) ووكيع بن الجراح (ت ١٩٨هم) ، وعبد الرحمن بن مهدي (ت ١٩٨هم) وعمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هم) في جماعة معهم ، إلا أن من أكثرهم تنقيراً عن شأن المحدثين وأتركهم للضعفاء والمتروكين حتى جعلوا هذا الشأن صناعة لهم لم يتعدوها إلى غيرها مع لزوم الدين والورع الشديد والتفقه في السنن رجلان: يحيى بن سعيد القطان ، وعبد الرحمن بن مهدى » .

وقال: «... ثم أخذ عن هـؤلاء مسلك الحديث والاختيار وانتقاء الرحال في الآثار ... حتى رحلوا في جمع السنن إلى الأمصار، وفتشوا المدن والأقطار، وأطلقوا على المتروكين الجرح وعلى الضعفاء القدح، وبينوا كيفية أحوال الثقات والمدلسين والأئمة والمتروكين حتى صاروا يقتدى بهم في الآثار وأئمة يسلك مسلكهم في الأخبار، جماعة منهم: وعدى بهم في الآثار وأئمة يسلك مسلكهم في الأخبار، جماعة منهم: أحمد بن حنبل المحلة (ت ٢٤١ هـ)، ويحيى بن معين (ت ٢٣٣ هـ)، وعلى بن المديني (ت ٢٣٠ هـ)، وأبو بكر بن أبي شيبة (ت ٢٣٥ هـ)، وإسحاق بن إبراهيم الحنظلي (ت ٢٣٨ هـ)، وعبيد الله بن عمر وإسحاق بن إبراهيم الحنظلي (ت ٢٣٨ هـ)، وعبيد الله بن عمر القواريري (ت ٢٣٥ هـ)، وزهير بن حرب أبو خيثمة (ت ٢٣٤ هـ) في القواريري (ت ٢٣٥ هـ)، وزهير بن حرب أبو خيثمة (ت ٢٣٤ هـ) في جماعة من أقرانهم

إلا أن من أورعهم في الدين وأكثرهم تفتيشاً عن المتروكين ، وألزمهم لهذه الصناعة على دوام الأوقات : أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، وعلى بن المديني رحمة الله عليهم أجمعين » .

ثم قال : « ثم أحذ عن هؤلاء مسلك الانتقاد في الأحبار وانتقاء الرجال في الآثار جماعة منهم : محمد بن يحيى الذهلي (ت ٢٥٨ هـ) ، وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت ٢٥٥ هـ) ، وأبو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازي (ت ٢٦٤ هـ) ، ومحمد بن إسماعيل البحاري (ت ٢٥٦ هـ) ، ومسلم بن الحجاج (ت ٢٦١ هـ) ، وأبو داود سليمان

ابن الأشعث (ت ٢٧٥ هـ) في جماعة من أقرانهم أمعنوا في الخفظ، وأكثروا في الكتابة ، وأفرطوا في الرحلة ، وواظبوا على السنة والمذاكرة والتصنيف والمدارسة ، حتى أحذ عنهم من نشأ بعدهم من شيوخنا هذا المذهب ، وسلكوا هذا المسلك ، ولولاهم لدرست الآثار ، واضمحلت الأحبار ، وعلا أهل الضلال والهوى ، وارتفع أهل البدع والعمى ، فهم لأهل البدع قامعون ، وبالسنن شأنهم دامغون » (1) . اه . ملحصاً .

في هذا النص يلخص لنا الإمام الحافظ أبو حاتم محمد بن حبان البسبي رحمه الله تعالى (ت ٢٥٤ هـ) تلك المراحل التي مر بها هذا العلم الجليل الذي ميز الله به أمة محمد على على سائر الأمم ، وهو علم الرحال أو الجرح والتعديل ، وذلك من حين النشأة ، وهو السؤال عن الإسناد والتثبت في الرواية في عصر الصحابة الكرام رضوان الله عليهم ، ومروراً بتلك المراحل المختلفة من البحث والتحري عن أحوال الرواة وحفظ وضبط المروي في كل عصر إلى زمانه رحمه الله تعالى ، وذلك مع الإشارة إلى ما امتاز به علماء ونقاد كل حيل من تلك الأحيال المتعاقبة ، وتطور حدمتهم للسنة سنداً ومتناً رحمهم الله جميعاً.

مقدمة المجروحين لابن حبان (۱ / ۳۸ – ۵۸) .



تنينا

اتبع المصنفون الأوائل في علم الرجال أساليب متعددة في تــــ اليفهم ممــــ الدي إلى تنوع مصنفاتهم .

فمنها:

١- كتب الطبقات التي شملت: طبقات الصحابة والتابعين وتابعيهم وتبعهم.

٧- كتب معرفة الصحابة: وهي خاصة بتراجم أصحاب رسول الله

رضي عنهم .

٣- في الجرح والتعديل: وقد اهتمت ببيان درجة توثيق الرحال أو تضعيفهم ، سواء منها ما اقتصر على الضعفاء أو اقتصر على الثقات أو جمع بينهما .

وهذه الأنواع من المصنفات ظهرت في الفترة الواقعة ما بين أواخر القرن الثاني ومنتصف القرن الثالث الهجري تقريباً ثم كثرت وتوسعت بعد ذلك.

٤- كتب تواريخ المدن التي اقتصرت على تراجم الرواة في بلدة
 معينة ، وقد ظهرت منذ النصف الثاني من القرن الثالث الهجري .

٥- في معرفة الأسماء وتمييزها: وقد ظهرت متأخر نسبياً عما قبلها، وذلك عندما كثر عدد الرواة وتشابهمت أسماؤهم وكناهم وأنسابهم

٥- في معرفة الأسماء وتمييزها: وقد ظهرت متأخر نسبياً عما قبلها،
 وذلك عندما كثر عدد الرواة وتشابهمت أسماؤهم وكناهم وأنسابهم
 فاحتيج إلى التمييز بين المتشابه والمؤتلف والمختلف والمتفق والمفترق منهم.

7- كتب الرجال المذكورين في مصنف أو مصنفات معينة (۱): وهذه المصنفات نظراً لتأخر ظهورها، وأن التوسع فيها وانتشارها كان من بعد القرن الخامس الهجري ، لذلك أفردتها في باب مستقل وهو الباب الثاني من هذا البحث .

اقتصَرْتُ في هذا الباب على كتب الرجال المصنفة في القرون الخمسة الأولى للأمور الآتية:

أ- إن هذه المصنّفات هي أصول كتب الرجال المؤلفة فيما بعد القرن الخامس الهجري .

ب- إن المؤلفات من بعد القرن الخامس جُلها إن لم تكن كلها إما ترتيب لكتب السابقين أو تذييل عليها أو ناقلة عنها ، أو اختصار أو تهذيب لها ونحو ذلك .

ج- إنه لا يكاد يوجد ترجمة - فيما أعلم - لأحد من رواة القرون المفضلة - عصر الرواية - ليس له ترجمة في أحد هذه المصنفات إلا أن يكون مجهولاً أو نحو ذلك .

⁽١) عن هذه الأنواع المصنفات انظر : بحوث في تاريخ السنة (ص : ٦١ – ٦٢) .

القصل الأول: كتب الطبقات

المبحث الأول : نعريف الطبقة مع بيان نشأة علم الطبقات وفائدة معرفته أ- تعريف الطبقة :

من أحود وأشمل ما وقفت عليه في تعريف الطبقة لغة ما كتبه الأستاذ محمود شاكر في مقدمة تحقيقه لكتاب «طبقات فحول الشعراء» لابن سلام الجمحي، حيث قال:

« والذي لا شك فيه أن هذا اللفظ من كلام العرب قديماً للدلالة على معان مختلفة ، ولما جاء عصر التدوين صار له محاز آحر عند المؤلفين والكاتبين ، حتى انتهى إلى زماننا هذا بمعنى مشهور مألوف . . .

ومادة (طبق) تؤول أكثر معانيها في لسان العرب إلى تماثل شيئين إذا وضعت أحدهما على الآخر ساواه وكانا على حذوٍ واحد فقيل منه: تطابق الشيئان إذا تساويا وتماثلا

وسموا كل ما غطى شيئاً (طبقاً) لأنه لا يغطيه حتى يكون مساوياً له، ثم لا يغطيه حتى يكون فوقه، فسموا مراتب الناس ومنازل بعضهم فوق بعض (طبقات) (۱).

ولما كانت كل مرتبة من المراتب لها حال ومذهب سموا الحال المميزة

⁽١) انظر: الصحاح للحوهري (٤/١٥١١-١٥١١)، وتاج العروس.

نفسها طبقة.

فقالوا: فلان من الدنيا على طبقات شتى ؛ أي: على أحوال شتى ، وهذا المعنى أشد وضوحاً في حديث أبي سعيد الخدري ﴿ الله إِنَّ بَنِي آدَمَ خُلِقُوا عَلَى طَبَقَاتٍ شَتَى ، فَمِنْهُمْ مَنْ يُولَدُ مُؤْمِناً وَيَحْيَا مُؤْمِناً وَيَمُوتُ مُؤْمِناً ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُولَدُ مُؤْمِناً وَيَحْيَا مُؤْمِناً وَيَمُوتُ مُؤْمِناً ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُولَدُ مُؤْمِناً وَيَحْيَا كَافِراً وَمِنْهُمْ مَنْ يُولَدُ كَافِراً ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُولَدُ كَافِراً وَيَحْيَا كَافِراً ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُولَدُ كَافِراً وَيَحْيَا كَافِراً يُولَدُ مُؤْمِناً وَيَحْيَا كَافِراً ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُولَدُ كَافِراً وَيَحْيَا كَافِراً وَيَمُوتُ مُؤْمِناً مَوْمِناً مَا الحديث . (١)

وهذا بيان عن مذاهب الناس وأحوالهم في حياتهم ، لا عن مراتبهم ومنازلهم .

وقد وحدت هذا اللفظ في حبر آخر تعين عليه اللغة ، فقد روى القاضي ابن أبي يعلى (ت ٥٢٦هـ) بإسناده إلى عباس بن محمد الدوري (ت ٢٧١هـ) أنه قال: « انتهى علم أصحاب رسول الله على الدوري (ت ٢٧١هـ)

ومنه بهذا المعنى حديث عمرو بن العاص الله : « إني كنت على أطباق ثلاث ، ليس طبق إلا عرفت نفسي فيه ، كنت أول شيء كافراً ... » الحديث رواه مسلم في الصحيح (١/ ١١٢ ح ١٢١) ، والإمام أحمد في المسند (٤/ ١٩٩) واللفظ له .

إلى ستة نفر ، من الصحابة رضي الله عنهم : عمر بن الخطاب ، وعلي ابن أبي طالب ، وعبد الله بن مسعود ، وأبي بن كعب ، ومعاذ بن حبل، وزيد بن ثابت ، فهؤلاء طبقات الفقهاء .

وأما الرواة فستة نفر أيضاً: أبو هريرة ، وأنس بن مالك ، وجابر بن عبد الله ، وعبد الله بن عمر ، وأبو سعيد الخدري ، وعائشة رضي الله عنهم .

وأما طبقات أصحاب الأحبار والقصص فستة نفر: عبد الله بن سلام ، وكعب الأحبار، ووهب بن منبه ، وطاووس اليماني ، ومحمد بن إسحاق بن يسار ، ومحمد بن عمر الواقدي .

وأما طبقات التفسير فستة أيضاً : عبد الله بن عباس ، وسعيد بن حبير ، ومجاهد ، وقتادة ، والضحاك بن مزاحم ، والسدي .

وأما طبقات خُزَّان العلم: فالأعمش، ومالك بن أنس، وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي، وسفيان الثوري، ومسعر بن كدام، وشعبة ابن الحجاج.

وأما طبقات الحفاظ فستة نفر: أحمد بن محمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وعلي بن المديني، وأبو زرعة الرازي، ومحمد بن إسماعيل البحاري، ومسلم بن الحجاج. (١)

⁽١) طبقات الحنابلة (١/ ٢٣٨).

فبيَّن جداً أنه سمَّى كل واحد من الستة (طبقة) ، وسمى كل ستة نفر جميعاً: إما طبقات الفقهاء ، وإما طبقات الرواة ، وإما طبقات التفسير ... إلى آخر ما سمى ، وبيَّن أنه يعني بتسمية كل واحد منهم (طبقة) أنه رأس متميز في الفقه أو الرواية أو التفسير أو الحفظ » . (١) اه . ملخصاً بتصرف يسير .

أما تعريف الطبقة في اصطلاح المحدثين فهو:

قوم تقاربوا في السن والإسناد أو في الإسناد فقط ، بأن يكون شيوخ هذا هم شيوخ الآخر أو يقاربوا شيوخه ، وقد يكون الراوي في طبقة باعتبار مشابهته لها من وجه ومن طبقة أخرى لمشابهته لها من وجه آخر ، كأنس بن مالك وشبهه من أصاغر الصحابة ، هم مع العشرة في طبقة الصحابة ، وعلى هذا الصحابة كلهم طبقة باعتبار اشتراكهم في الصحبة، وباعتبار آخر هو النظر إلى الفضل والسابقة في الإسلام - هم عدة طبقات كما ذكر الحافظ ابن سعد في «طبقاته » والحاكم في «معرفة علوم الحديث » . (٢)

 ⁽١) مقدمة الأستاذ محمود شاكر في تحقيقه لطبقات فحول الشعراء لابن سلام (١/
 ٦٥ – ٦٦).

 ⁽۲) علوم الحديث لابن الصلاح (ص: ۳۵۷) النوع الثالث والستون ، وتدريب الراوي (۲/ ۳۸۱).

ب- نشأة علم الطبقات وتطوره:

تقسم تراحم الرواة على الطبقات تقسيم إسلامي أصيل ، والأصل

ما رواه عمران بن حصين ﷺ عن رسول الله ﷺ قال : «خَيْرُ أُمَّتِني قَرْنِي ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ... » قال عمران : فلا أدري أذكر بعد قرنه قرنين أو ثلاثة ... الحديث . (١)

وقد نشأ هذا العلم وتطور على أيدي علماء الحديث منذ القرن الثاني الهجري ، و لم يقتصر فيه على تقسيم الرواة على الطبقات بحسب لقائهم للشيوخ ، سواء كان عاماً بمعنى الجيل أو القرن كما فعل كلُّ من : ۱ - بحشل الواسطى (ت ۲۹۲ هـ) في «تاريخ واسط».

٧- أبو حاتم بن حبان البستي (ت ٢٥٤ هـ) في كتابيه «الثقات» و «مشاهير علماء الأمصار ».

٣- أبو عبد الله الحاكم (ت ٤٠٥ هـ) في «تاريخ نيسابور». حيث جعل هؤلاء الرواة على أربع طبقات: الصحابة ، التابعون ، أتباع التابعين ، تبع الأتباع .

أو كان بصورة أدق في التقسيم كما فعل كل من :

۱- محمد بن سعد الزهري (ت ۲۳۰ هـ) في «طبقاته الكبرى».

⁽١) رواه البخاري في فضائل الصحابة ، الفتح (٧ / ٣) ح ٣٦٥٠ .

٢- خليفة بن خياط العصفري (ت ٢٤٥ هـ) في «طبقاته».

٣- أبو عبد الله الحاكم في كتابه « معرفة علوم الحديث » .

حيث قسم هؤلاء الرواة إلى عدة طبقات بحسب لقائهم للشيوخ لكن بصورة أدق ، فمثلاً من لقي كبار الصحابة من التابعين يعد طبقة أولى ، ومن لقي من دونهم يعد طبقة ثانية ، ومن لقي صغارهم يعد طبقة ثالثة ، وهن لقي من دونهم يعد طبقة ثالثة ، وهكذا (۱) ... لم يقتصر المحدثون على تقسيم الرواة بحسب الشيوخ بل تطور استعماله عند علماء الحديث إلى معان أخرى كالفضل والسابقة كما في الصحابة أو الحال والمنزلة كما تقدم ذكر ذلك في كلام عباس الدوري ، وكل هذه التقسيمات يشملها معنى الطبقة في لسان العرب ، كما سبق الإشارة إلى ذلك في التعريف .

وقد استمر التأليف على الطبقات يتسع ويتطور حتى نهاية القرن التاسع الهجري .

كما امتدَّ استعمال نظام الطبقات إلى كتب التراجم الأخرى: كه « طبقات القراء » لخليفة بن خياط (ت ٢٤٠ هـ)، و « طبقات

⁽۱) وقد سلك مثل هذا التقسيم التفصيلي الحافظ ابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) في كتابه صفة الصفوة وقد اقتفى أثر ابن سعد في طبقاته . انظر : مقدمته (٣٣ / ٣٨)، ومن المتأخرين الإمام الذهبي في كثير من كتبه كـ التذكرة و السير و طبقات القراء و طبقات المحدثين وغيرها وكذلك الحافظ ابن حجر في تقريب التهذيب والسيوطي (ت ٩١١ هـ) في طبقات الحفاظ وغيرهم .

الفقهاء » لأبي إسحاق الشيرازي (ت ٤٧٦ هـ) ، و « طبقات الصوفية » لأبي عبد الرحمن السلمي (ت ٤١٦ هـ) ، و « طبقات فحول الشعراء » لحمد سلام الجمحي (ت ٢٣٢ هـ) ، و « طبقات النحويين » لأبي بكر الزبيدي (ت ٣٧٩ هـ) وغير ذلك .

ج- فائدة معرفة علم الطبقات:

قال الحافظ العراقي (ت ٨٥٦ هـ):

«ومن المهمات معرفة طبقات الرواة ، فإنه قد يتفق اسمان في اللفظ فيظن أن أحدهما الآخر فيتميز ذلك بمعرفة طبقتهما إن كانا من طبقتين ، فإن كانا من طبقة واحدة فربما أشكل الأمر ، وربما عرف ذلك بمن فوقه أو دونه من الرواة ، فربما كان أحد المتفقين في الاسم لا يروي عمن روى عنه الآخر ، فإن اشتركا في الراوي الأعلى وفيمن روى عنهما فالإشكال حينئذ أشد ، وإنما يميز ذلك أهل الحفظ والمعرفة ، ويعرف كون الراويين أو الرواة من طبقة واحدة بتقاربهم في السن وفي الشيوخ الآخذين عنهم ، إما بكون شيوخ هذا هم شيوخ هذا أو تقارب شيوخ هذا من شيوخ هذا في الأخذ ، وبسبب الجهل بمعرفة الطبقات غلط غير واحد من المصنفين ، في الأخذ ، وبسبب الجهل بمعرفة الطبقات غلط غير واحد من المصنفين ، فربما ظن راوياً راوياً تحر غيره ، وربما أدخل راوياً في غير طبقته » . (1)

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة (٣ / ٢٧٤ – ٢٧٩) .

وقال الحافظ السحاوي (ت ٩٠٢ هـ):

« وفائدته الأمن من تداخل المشتبهين كالمتفقين في اسم أو كنية أو نحو ذلك ، وإمكان الاطلاع على تبيين التدليس والوقوف على حقيقة المراد من العنعنة لمعرفة الحديث المرسل أو المنقطع وتمييزه عن الحديث المسند ، وبينه وبين التأريخ عموم وخصوص وجهي ، فيحتمعان في التعريف بالرواة وينفرد التأريخ بالحوادث والطبقات بما إذا كسان في البدريين مثلاً من تأحرت وفاته عمن لم يشهدها لاستلزامه تقديم المتأخر الوفاة » . (1)

 ⁽۱) فتح المغيث (٤/ ٣٩٤)، الإعلان بالتوبيخ (ص: ٤٦)، وانظر : نزهـة النظر (ص: ٦٨).

المبحث الثاني: طبقات الرواة في عصر الرواية

اتفق علماء الحديث على اعتبار القرون الثلاثة الأولى للهجرة - القرون المفضلة - هي عصر الرواية وبعضهم يدخل أهل المائة الرابعة كذلك في عصر الرواية - وإن كان استعمال الإسناد والتأكيد عليه قد استمر إلى ما بعد القرن الخامس تقريباً - ويؤيد هذا الاتفاق ما جاء في النصوص الآتية:

الله على النَّاسِ زَمَانٌ فَيَغْزُو فِئَامٌ مِنَ النَّاسِ فَيَقُولُونَ : فِيكُمْ مَنْ صَاحَبَ رَسُلُولَ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ فَيَغْزُو فِئَامٌ مِنَ النَّاسِ فَيَقُولُونَ : فِيكُمْ مَنْ صَاحَبَ رَسُلُولَ اللَّهِ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ فَيَغْزُو اللَّهِ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ فَيَغْزُو فِئَامٌ مِنَ النَّاسِ فَيُقَالُ : هَلْ فِيكُمْ مَنْ صَاحَبَ أَصْحَابَ رَسُولِ اللّهِ عَلَى ؟ فَيَقُولُونَ : نَعَمْ ، فَيُفْتَحُ لَهُمْ ، ثُمَّ يَاتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ فَيغْزُو فِئَامٌ مِنَ فَيقُولُونَ : نَعَمْ ، فَيُفْتَحُ لَهُمْ ، ثُمَّ يَاتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ فَيغُزُو فِئَامٌ مِنَ النَّاسِ فَيُقَالُ : هَلْ فِيكُمْ مَنْ صَاحَبَ مَنْ صَاحَبَ أَصْحَابَ رَسُولِ اللّهِ عَلَى النَّاسِ فَيقَالُ : هَلْ فِيكُمْ مَنْ صَاحَبَ مَنْ صَاحَبَ أَصْحَابَ رَسُولِ اللّهِ عَلَى النَّاسِ فَيُقَالُ : هَلْ فِيكُمْ مَنْ صَاحَبَ مَنْ صَاحَبَ أَصْحَابَ رَسُولِ اللّهِ عَلَى فَيَقُولُونَ : نَعَمْ ، فَيُفْتَحُ لَهُمْ » . (')

٢ - وعن عمران بن حصين شه قال : قال رسول الله ش : «حَيْرُ أُمَّتِي قَرْنِي ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ » .

قال عمران : فلا أدري أذكر بعد قرنه قرنين أو ثلاثة : ثم يكون بعدهم قَوْم يَشْهَدُونَ وَلا يُؤْتَمَنُونَ، وَيَنْذُرُونَ

⁽١) رواه البخاري في فضائل الصحابة ، الفتح (٧ / ٣) ح ٣٦٤٩.

وَلا يوفُونَ ، وَيَظْهَرُ فِيهِمُ السِّمَنُ » . (١)

٣- وعن بريدة الأسلمي على قال: قال رسول الله على: «خَيْرُ هَذِهِ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ

٤ - قال الحافظ ابن حبان البستي (ت ٢٥٤ هـ):

«إني أملي في ذكر من حمل عنه العلم كتابين: كتاباً أذكر فيه الثقات من المحدثين، وكتاباً أبين فيه الضفاء والمتروكين، وأبدأ منهما بالثقات، نذكر من صحب رسول الله الله الحداً واحداً واحداً على العجم، إذ هم خير الناس قرناً بعد رسول الله الله الم نذكر بعدهم التابعين الذين شافهوا أصحاب رسول الله في الأقاليم كلها على المعجم، إذ هم خير الناس بعد الصحابة قرناً، ثم نذكر القرن الثالث الذين رأوا التابعين وأذكرهم على نحو ما ذكرنا الطبقتين الأوليين، ثم نذكر القرن الرابع

⁽١) رواه البخاري في فضائل الصحابة ، الفتح (٧/٣) ح ٣٦٥٠.
ورواه مسلم في فضائل الصحابة (٤/٤/٢) ح ٢١٤، ورواه مسلم أيضاً
من حديث أبي هريرة وابن مسعود في الموضع نفسه (ح ٢١٠، ٢١٣).

 ⁽۲) رواه الإمام أحمد في المسند (٥/ ٣٥٧) ، وابسن حبسان في كتساب الثقيات
 (١٠/ ٨) ، وقال : هذه اللفظة : « ثم الذيبن يلونهم » في الرابعة ، تفرد بها
 حماد بن سلمة ، وهو ثقة مأمون ، وزيادة الألفاظ عندنا مقبولة عن الثقات .

الذي رأوا أتباع التابعين على سبيل من قبلهم ، وهذا القرن ينتهي إلى زماننا هذا »(١) انتهى .

٥- وقال الحافظ أبو عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ هـ):

« فالحد الفاصل بين المتقدم والمتأخر هو رأس سنة ثلاث مائة » . (*)
وقال أيضاً : « ومن هذا الوقت - أواخر المائة الرابعة من الهجرة تناقص الحفظ ، وقلَّ الاعتناء بالآثار ، وركن العلماء إلى التقليد ، وكان
التشيع والاعتزال والبدع ظاهرة بالعراق ، لاستيلاء آل بُويَّه ثَمَّ ، وبمصر
والشام والمغرب ، لاستيلاء بني عُبيد الباطنية نسأل الله العافية » . (")
فمن هذه النصوص يمكن حصر طبقات الرواة الرئيسة في عصر
الرواية في الطبقات الآتية :

الأولى: الصحابة رضوان الله عليهم.

الثانية: التابعون.

الثالثة: أتباع التابعين.

الرابعة : تبع الأتباع .

⁽١) الثقات لابن حبان (٤/١).

⁽٢) ميزان الاعتدال (١/٤).

⁽٣) رسالة ذكر من يعتمد قوله -ضمن أربع رسائل نشرها أبو غدة- (ص: ١٩٥)، ذكر الذهبي ذلك تعليقاً في نهاية الطبقة التاسعة من طبقات من يعتمد قوله في الجرح والتعديل ، والتي حتمها بترجمة أبي أحمد الحاكم (ت ٣٧٨ هـ) .

الطبقة الأولى: الصحابة الكرام رضي الله عنهم:

قال الإمام ابن أبي حاتم (ت ٣٢٧ هـ) :

« فأما أصحاب رسول الله على فهم الذين شهدوا الوحي والتنزيل وعرفوا التفسير والتأويل ، وهم الذين اختارهم الله عز وجل لصحبة نبيه في ونصرته وإقامة دينه وإظهار حقه ، فرضيهم له صحابة ، وجعلهم لنا أعلاماً وقدوة ، فحفظوا عنه على ما بلغهم عن الله عز وجل وما سن وشرع ، ووعوه وأتقنوه ، ففقهوا في الدين وعلموا أمر الله ونهيه ومراده ... » انتهى ملخصاً . (1)

وسيأتي مزيد تفصيل عن هذه الطبقة في الفصل الثاني من هذا الباب بإذن الله .

الطبقة الثانية: التابعون:

يقال للواحد منهم : تابع وتابعي : وهو من لقمي واحداً من الصحابة . (٢)

وقال الخطيب: « التابعي: من صحب الصحابي » . (٣)

تقدمة الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (١ / ٧) .

 ⁽۲) معرفة علوم الحديث للحاكم (٤١ - ٤١) ، علوم الحديث لابن الصلاح
 (۲۷۱) .

⁽٣) الكفاية (ص: ٥٩).

واشترط ابن حبان أن يكون عند رؤيته للصحابي في سن من يحفظ ، وهو نظير اشتراط التمييز في الصحابي عند رؤيته لرسول الله . (١)

أهمية معرفة التابعين:

قال الحافظ ابن أبي حاتم (ت ٣٢٧هـ): فخلف من بعد الصحابة التابعون، الذين احتارهم الله عز وحل لإقامة دينه وخصهم بحفظ فرائضه وحدوده وأمره ونهيه ... فحفظوا عن الصحابة ما نشروه وبشوه من الأحكام والسنن والآثار ... فأتقنوه، وعلموه، وفقهوا فيه، فكانوا من الإسلام والدين ومراعاة أمر الله عز وحل ونهيه بحيث وضعهم الله عز وحل ونصبهم له، إذ يقول الله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ إِحْسَان رَضِي اللهُ عَنْهُمْ وَرَصُوا عَنْهُ ﴿ (*) ، فصاروا برضوان الله عز وحل لهم وجميل ما أثنى عليهم بالمنزلة التي نزههم بها عن أن يلحقهم مغمز أو تدركهم وصمة لتيقظهم وتحرزهم وتثبتهم، ولأنهم البررة الأتقباء الذين ندبهم الله عز وحل لإثبات دينه، وإقامة سننه وسبله، فلم يكن لاششغالنا بالتمييز بينهم معنى ، إذ كنا لا نجد منهم إلا إماماً مبرزاً مقدماً في الفضل والعلم ووعي السنن وإثباتها، ولزوم الطريقة واحتذائها، ورحمة الله

⁽١) الثقات (٦/٢٦٩) في ترجمة خلف بن خليفة .

⁽٢) سورة التوبة – الآية (١٠٠).

ومغفرته عليهم أجمعين ، إلا ما كان ممن ألحق نفسه بهم ودلسها بينهم ممن ليس يلحقهم ولا هو في مثل حالهم لا في فقه ولا عالم ولا حفظ ولا إتقان ... »(١) اهـ ملحصاً .

وقال أبو عبد الله الحاكم (ت ٥٠٥ هـ): «... وهذا نوع - يعني معرفة التابعين - يشتمل على علوم كثيرة ، فإنهم على طبقات في الترتيب ، ومهما غفل الإنسان عن هذا العلم لم يُفَرِق بين الصحابة والتابعين ثم لم يفرق أيضاً بين التابعين وأتباع التابعين ... وقد ذكرهم رسول الله في قوله: «خَيْرُ أُمّتِي قَرْنِي ، ثُمَّ الّذِينَ يَلُونَهُمْ ، ثُمَّ الّذِينَ يَلُونَهُمْ ، ثُمَّ الّذِينَ عَلُونَهُمْ ... » فخير الناس قرناً بعد الصحابة من شافه أصحاب رسول الله وحفي وحفظ عنهم الدين والسنن وهم - الصحابة - قد شهدوا الوحي والتنزيل ... » . (٢)

وقال الحافظ أبو عمرو بن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ): « ... هـذا - معرفة التابعين - ومعرفة الصحابة أصل أصيل يرجع إليه في معرفة المرسل والمسند ... » . (٣)

 ⁽١) تقدمة الجرح والتعديل (١/٨).

⁽۲) معرفة علوم الحديث (۲۱ – ۲۲).

⁽٣) علوم الحديث (ص: ٢٧١).

طبقات التابعين:

قال أبو عبد الله الحاكم: وهم خمس عشرة طبقة ، آخرهم من لقي أنس ابن مالك من أهل البصرة ، ومن لقي عبد الله بن أبي أوفى من أهل الكوفة ، ومن لقي السائب بن يزيد من أهل المدينة ، ومن لقي عبد الله بن الحارث بن جزء من أهل مصر ، ومن لقي أبا أمامة الباهلي من أهل الشام » . (١)

وقال الحافظ زين الدين العراقي (ت ٨٠٦هـ): «... تم إن التابعين طباق ، فجعلهم مسلم في كتاب «الطبقات » - مطبوع - ثلاث طبقات ، وكذا فعل محمد بن سعد في «الطبقات »، وربما بلغ بهم أربع طبقات » اه. (٢)

وكذلك فعل حليفة بن خياط في «طبقاته» مثل ما فعل ابن سعد . (٣)

وقد قسمها الحافظ ابن حجر في مقدمة «تقريب التهذيب». (٤) إلى أربع طبقات هي: الأولى: كبار التابعين. الثانية: الطبقة الوسطى من التابعين. الثالثة: طبقة تليها حُلّ روايتهم عن كبار التابعين كالزهري

⁽١) معرفة علوم الحديث (ص: ٤٢).

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٤٧).

⁽٣) طبقات حليفة (ص: ٤٤) من مقدمة المحقق.

⁽٤) تقريب التهذيب (ص: ٧٥) طبعة محمد عوّامة .

وقتادة . الرابعة : الطبقة الصغرى من التابعين .

المخضرمون من التابعين :

قال الحافظ زين الدين العراقي (ت ٨٠٦هـ): « المحضرمون من التابعين - بفتح الراء - وهم الذين أدركوا الجاهلية وحياة رسول الله الله وليس لهم صحبة ».

وقال صاحب « الصحاح » : « لحم مخضرم - بفتح الراء - لا يدرى من ذكر هو أو من أنثى ، والمخضرم أيضاً الشاعر الذي أدرك الجاهلية والإسلام مثل : لبيد الشاعر ... » . (١)

فكذلك المخضرمون مترددون بين الصحابة للمعاصرة وبين التابعين لعدم الرؤية » . (٢)

قال ابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ): « ... وذكرهم - المخضرمين - الإمام مسلم فبلغ بهم عشرين نفساً منهم: أبو عمرو بن إياس الشيباني ، وسويد بن غفلة الكندي ، وعمرو بن ميمون الأودي ، وعبد خير الخيواني ، وأبو عثمان المنهدي ، وأبو رجاء العطاردي ، وغيرهم » .

ثم قال : « وممن لم يذكره مسلم : أبو مسلم الخولاني عبد الله بن

الصحاح للجوهري (٥/١٩١٤).

⁽۲) شرح التبصرة والتذكرة (۳/٥٥ – ٥٦).

ثوب ، والأحنف بن قيس ، ... وغيرهم » . (١)

وقال الحافظ السحاوي: «بلغ بهم الإمام مسلم عشرين ، ومغلطاي أزيد من مائة، ومن طالع «الإصابة » لشيخنا وحد منهم خلقاً ، وأفردهم البرهان الحلبي الحافظ (ت ٨٤١هـ) في حزء سماه «تذكرة الطالب المعلم فيمن يقال إنه مخضرم »(٢) - مطبوع - .

من أكابر التابعين « الفقهاء السبعة » من أهل المدينة :

قال أبو عمرو بن الصلاح: « ... وهم سعيد بن المسيب ، والقاسم بن محمد ، وعروة بن الزبير ، وحارجة بن زيد ، وأبو سلمة بن عبد الله بن الله بن عبد الله بن ع

وروينا عن الحافظ أبي عبد الله الحاكم أنه قال: «هؤلاء الفقهاء السبعة عند الأكثر من علماء الحجاز». (٣)

وروينا عن ابن المبارك قال : « كان فقهاء أهل المدينة الذين يُصدرون عن رأيهم سبعة » .

فذكر هؤلاء ، إلا أنه لم يذكر أبا سلمة بن عبد الرحمن ، ذكر بدله

⁽١) علوم الحديث (ص: ٢٧٣).

⁽٢) فتح المغيث (ص: ٢٧٣).

٣) معرفة علوم الحديث إ(ص : ٤٣) .

سالم بن عبد الله بن عمر.

« وروينا عن أبي الزناد تسميتهم في كتابه عنهم ، فذكر هـؤلاء ، إلا أنه ذكر أبا بكر بن عبد الرحمن بدل أبي سلمة وسالم » . (١)

أفضل التابعين :

ورد عن الإمام أحمد بن حنبل أنه قال: « أفضل التابعين سعيد بن المسيب » ، فقيل له: فعلقمة والأسود ؟ فقال: « سعيد بن المسيب وعلقمة والأسود » .

وعنه قال: « أفضل التابعين: قيس وأبو عثمان وعلقمة ومسروق، هؤلاء كانوا فاضلين ومن علية التابعين » . (٢)

وقال أبو عمرو بن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ): «وأعجبني ما وجدته عن الشيخ أبي عبد الله بن خفيف الزاهد الشيرازي في كتاب له قال: اختلف الناس في أفضل التابعين: فأهل المدينة يقولون: سعيد بن المسيب، وأهل الكوفة يقولون: أويس القرني، وأهل البصرة يقولون: الحسن البصري». (٣)

⁽١) علوم الحديث (ص: ٢٧٣ - ٢٧٤).

⁽٢) علوم الحديث لابن الصلاح (٢٧٤) .

⁽٣) المصدر السابق (ص: ٢٧٥).

وقد يحمل ما ذهب إليه أهل المدينة وأحمد أيضاً - من تفضيل سعيد بن المسيب على سائر التابعين - أنهم أرادوا فضيلة العلم لا الخيرية الواردة في الحديث والله أعلم » (٢) اهد .

وقال الحافظ البلقيني (ت ٨٠٥هـ): «والأحسن في تفضيل التابعين أن يقال: من حيث الزهد والورع: أويس القرني، ومن حيث حفظ الخبر والأثر: سعيد بن المسيب ». (٣)

وقال ابن الصلاح : « وبلغنا عن أبي بكر بن أبي داود قال تسيدتا التابعين من النساء : حفصة بنت سيرين ، وعمرة بنت عبد الرحمن ، وثالثتهما - وليست كهما - أم الدرداء والله أعلم » . (1)

قال البلقيني : « المراد : أم الدرداء الصغرى التابعية ، اسمها هجيمة ،

⁽١) رواه الإمام مسلم في فضائل الصحابة (٤/ ١٩٦٨) - ٢٥٤٢.

⁽٢) التقييد والإيضاح للعراقي (ص : ٢٨٣) ، شرح التبصـرة والتذكرة (٣ / ٤٩

^{. (0. -}

⁽٣) محاسن الاصطلاح (ص: ٥١٧).

⁽٤) علوم الحديث (ض: ٢٧٥).

فوائد:

الأولى: قال أبو عبد الله الحاكم (ت ٥٠٥ هـ): «وطبقة تعد في التابعين ولم يصح سماع أحد منهم من الصحابة: منهم إبراهيم بن سويد النخعي ، وإنما روايته الصحيحة عن علقمة والأسود ، ولم يدرك أحداً من الصحابة ، وليس هذا بإبراهيم بن يزيد النخعي الفقيه .

وبكير بن عبد الله بن الأشج لم يثبت سماعه من عبد الله بن الحارث ابن جزء ، وإنما روايته عن التابعين .

و بكير بن أبي السمط لم يصح له عن أنس رواية ، وإنما أسقط قتادة من الوسط .

وثابت بن عجلان الأنصاري لم يصح سماعه من ابن عباس ، وإنما يروي عن عطاء وسعيد بن جبير عن ابن عباس .

وسعيد بن عبد الرحمن الرقاشي وأخوه واصل أبو حرة لم يثبت سماع واحد منهما من أنس .

وطبقة عدادهم عند الناس في أتباع التابعين وقد لقوا الصحابة منهم : أبو الزناد عبد الله بن عمر وأنس بن مالك

⁽١) محاسن الاصطلاح (ص: ١١٥).

وأبا أمامة بن سهل.

وهشام بن عروة وقد أدخل على عبد الله بن عمر وجابر بن عبد الله .

وموسى بن عقبة وقد أدرك أنس بن مالك وأم حالد بنت حالد بن سعيد بن العاص » . (١)

الثانية: قال السيوطي (ت ٩١١ هـ): «وعد من التابعين طبقة وهم صحابة ، إما غلطاً: كالنعمان وسويد ابني مقرَّن المزنبي عدهما الحاكم في الإخوة (٢) من التابعين ، وهما صحابيان معروفان .

أو لكون ذلك الصحابي من صغار الصحابة يقارب التابعين في كون روايته أو غالبها عن الصحابة كما عد مسلم من التابعين : يوسف بن عبد الله بن سلام ، ومجمود بن لبيد ... "(") اه.

الثالثة: قال الحافظ البلقيني (ت ٨٠٥ هـ):

« فائدة : أول التابعين موتاً أبو زيد معمر بن زيد ، قتل بخرسان وقيل : بأذربيحان سنة ثلاثين ، و آخرهم موتاً خلف بن خليفة توفي سنة ممائة » . (3)

⁽١) معرفة علوم الحديث (ص: ٥٥).

⁽٢) المصدر السابق (ص: ١٥٤).

⁽٣) تدريب الراوي (٢ / ٢٤٢) ، وانظر : علوم الحديث (ص : ٢٧٦)٪.

⁽٤) محاسن الاصطلاح (بص: ١٩٥).

الرابعة : قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) :

« وفي هذا الزمان – زمان آخر التابعين وأول عصر الأتباع – ظهر بالبصرة : عمرو بن عبيد العابد، وواصل بن عطاء الغزال ، ودعوا الناس إلى الاعتزال والقول بالقدر ، وظهر بخرسان : الجهم بن صفوان ودعا إلى تعطيل الرب عز وجل وخلق القرآن ، وظهر بخرسان في قبالته : مقاتل بن سليمان المفسر وبالغ في إثبات الصفات حتى جسم .

فقام على هؤلاء علماء التابعين وأئمة السلف ، وحذروا من بدعهم ، وشرع الكبار في تدوين السنن وتأليف الفروع وتصنيف العربية، ثم كثر ذلك في أيام الرشيد وكثرت المتصانيف وألفوا في اللغات ، وأخذ حفظ العلماء ينقص ، ودونت الكتب واتكلوا عليها ، وإنما كان قبل ذلك علم الصحابة والتابعين في الصدور ، فهي كانت خزائن العلم لهم رضي الله عنهم » (1) اه. .

تنبيهان: الأول: باعتبار المحضرمين طبقة من التابعين - كما سبق ذكره - فيكون أقدم التابعين موتاً النجاشي رحمه الله ، وهو من المحضرمين ، وقسد توفي في حياته على .

الثاني: أنكر الإمام أحمد بن حنبل وسفيان بن عيينة وابن حبان وغيرهم أن يكون خلف بن خليفة من التابعين ، و لم يصححوا سماعة من عمرو بن حريث . انظر: تهذيب التهذيب (٣/ ١٥٠) .

⁽١) تذكرة الحفاظ (١/١٥٩).

الطبقة الثالثة: أتباع التابعين:

قال الحافظ ابن أبي حاتم (ت ٣٢٧ هـ): «ثم خلف التابعين تابعو التابعين ، وهم خلف الأخيار وأعلام الأمصار في دين الله عز وجل ونقل سنن رسول الله في وحفظه وإتقانه ، والعلماء بالحلال والحرام ، والفقهاء في أحكام الله عز وجل ، وفروضه وأمره ونهيه ، فكانوا على مراتب أربع :

الأولى: فمنهم الثبت الحافظ الورع المتقن الجهبذ الناقد للحديث، فهذا الذي لا يختلف فيه، ويعتمد على حرحه وتعديله، ويحتج بحديثه وكلامه في الرحال.

الثانية : ومنهم العدل في نفسه ، الثبت في روايته ، الصدوق نقله ، الورع في دينه ، الحافظ لحديثه المتقن فيه ، فذلك العدل الذي يحتج بحديثه ويوثق في نفسه .

الثالثة : ومنهم الصدوق الورع الثبت الذي يَهِمُ أحياناً ، وقد قبله الجهابذة النقاد ، فهذا يحتج بحديثه .

الرابعة: ومنهم الصدوق الورع المغفل الغالب عليه الوهم والغلط والسهو ، فهدا يكتب من حديثه الترغيب والترهيب والزهد والآداب ، ولا يحتج بحديثه في الحلال والحرام » .

ثم قال : « و حامس قد ألصق نفسه بهم و دلسها بينهم ممن ليس من أهل الصدق والأمانة ومن قد ظهر للنقاد والعلماء بالرحال أولي المعرفة

منهم الكذب ، فهذا يترك حديثه وتطرح روايته »(١) اهم .

⁽١) تقدمة الجرح والتعديل (١/ ٩ - ١٠).

⁽٢) الثقات (٦/١-٢).

فائدة معرفة « أتباغ التابعين »:

قال أبو عبد الله الحاكم: «النوع الحامس عشر من علوم الحديث، وهو معرفة أتباع التابعين، فإن غلط من لا يعرفهم يعظم أن يعدهم الطبقة الرابعة، أو لا يميز فيحعل بعضهم من التابعين - كما قدمنا ذكره - وقد ذكرهم رسول الله في فيما رواه عمران بن حصين عنه، فقال: «خَيْرُ النَّاسِ الْقَرْنُ الَّذِي بُعِشْتُ فِيهِمْ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ، ثُمَّ اللَّذِينَ يَلُونَهُمْ اللَّمْنَ اللَّهُ اللَّهُمْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الل

قال أبو عبد الله: «فهذه صفة أتباع التابعين ، إذ جعلهم النبي على خير الناس بعد الصحابة والتابعين المنتخبين ، وهم الطبقة الثالثة بعد النبي ، وفيهم جماعة من أئمة المسلمين وفقهاء الأمصار ، مثل : مالك بن أنس ، وأبو عمرو الأوزاعي ، وسفيان الثوري ، وشعبة بن الحجاج العتكي ، وابن جريج المكي وغيرهم .

ثم يعد فيهم أيضاً جماعة من تلامذة هؤلاء الأئمة الذين ذكرناهم مثل: يحيى بن سعيد القطان وقد أدرك أصحاب أنس، وعبد الله بن المبارك وقد أدرك جماعة من التابعين، ومحمد بن الحسن الشيباني ممن روى « الموطأ » عن مالك وقد أدرك جماعة من التابعين، وإبراهيم بن

⁽١) تقدم تخريجه من « الصحيحين ».

طهمان الزاهد وقد أدرك جماعة من التابعين ، وفي هذه الطبقة جماعة يشتبه على المتعلم أساميهم فتوهمهم من التابعين لنسب يجمعهم أو غير ذلك مما يشتبه على غير المتبحرين في هذا العلم مثل:

إبراهيم بن محمد بن سعد بن أبي وقاص لم يسمع من أحد من الصحابة ، وربما نسب إلى حده فيتوهمه الراوي الحديث - إبراهيم بن سعد بن أبي وقاص - وهو تابعي كبير عنده عن أبيه وغيره من الصحابة

ومنهم: حفص بن عمر بن سعد القرظ ، وسعد صحابي ، وحفص لم يسمع من حده ولا غيره من الصحابة ، وربما نسب إلى حده فيتوهمه الواهم أنه تابعي .

ومنهم: الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضوان الله عليهم، وهو الذي يعرف بحسين الأصغر الذي يروي عنه عبد الله بن المبارك وغيره، وربما قال الراوي: عن حسين بن علي عن أبيه عن النبي في ، فيشتبه على من لا يتحقق أنه مرسل ويتوهمه من التابعين وليس كذلك.

ومنهم: سليمان الأحول وهو سليمان بن أبي مسلم المكي ، وربما روي عنه عن ابن عباس ، فيتأمل السراوي حاله ، فيقول : هذا كبير وهو خال عبد الله بن أبي نجيح - لا ينكر أنه يلقى الصحابة ، وليس كذلك ، فإنه من الأتباع ورواياته عن طاووس عن ابن عباس .

ومنهم: سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي ، وعداده في المصريين ،

صاحب حديث الضحية ، كبير السن والمحل ، روى عنه عمرو بسن الحارث وشعبة والليث ، وقد قيل عنه عن البراء بن عازب ، فإذا تأمل الراوي محله وسنه وحلالة الرواة عنه لا يستبعد كونه من التابعين ، وليس كذلك ، فإن بينه وبين البراء : عبيد بن فيروز .

ومنهم: سليمان بن يسار الذي يروي عن سليمان بن بلال وابن أبي ذئب ، وهذا شيخ من أهل المدينة يقال له: صاحب المقصورة ، فربما خفي على من ليس هذا العلم من صنعته ، ويروي رواية أتباع التابعين عنه فيتوهمه: سليمان بن يسار مولى ميمونة سابع الفقهاء السبعة ».

ثم قال: « فقد ذكرنا هذه الأسامي ليستدل بها على جماعة من أتباع التابعين لم نذكرهم ، ويعلم بذلك أن معرفة الأتباع نوع كبير من هذا العلم » (١) اهـ ملحصاً .

⁽١) معرفة علوم الحديث (ص: ٤٦ – ٤٨).

قال أبو عبد الله الذهبي - في نهاية تراجم الطبقة السادسة وهم من أتباع التابعين: «وكان في زمان هؤلاء خلق من أصحاب الحديث ومن أئمة المقرئين - كورش والكسائي - وخلق من الفقهاء - كفقيه العراق محمد بن الحسن، وفقيه مصر عبد الرحمن بن القاسم - وخلق من مشايخ القوم - كشقيق البلحي، والفضيل المذكور -، والدولة لهارون الرشيد والبرامكة ، ثم بعدهم اضطربت الأمور وضعف أمر الدولة بخلاف الأمين رحمه الله ، فلما قتل واستحلف المأمون على رأس المائتين تجم التشيع وأبدى صفحته وبزغ فحر الكلام وعربت حكمة الأوائل ومنطق اليونان وعمل رصد الكواكب ونشأ للناس علم حديد مرد مهلك

الطبقة الرابعة : تبع الأتباع :

ثم قال: «هذه اللفظة «ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ » في الرابعة : تفرد بها حماد ابن سلمة وهو ثقة مأمون، وزيادة الألفاظ عندنا مقبولة عن الثقات». (١) ثم قال رحمه الله - في نهاية كتابه « الثقات » - :

« قد أملينا ما حضر من ذكر تبع الأتباع على حسب ما من الله عز وجل به من التوفيق لذلك وله الحمد ، على حسب ما ذكرنا مَنْ قبلهم

لا يلائم علم النبوة ، ولا يوافق توحيد المؤمنين ، قد كانت الأمة منه في عافية ، وقويت شوكة الرافضة والمعتزلة ، وحمل المأمون المسلمين على القول بخلق القرآن ، ودعاهم إليه فامتحن العلماء فلا حول ولا قوة إلا با لله ، إن من البلاء أن تعرف ما كنت تنكر وتنكر ما كنت تعرف ، ويقدم معقول الفلاسفة ويعزل منقول أتباع الرسل ، ويمارى في القرآن ويتبرم بالسنن والآثار ، وتقع في الحيرة ، فالفرار قبل حلول الدمار وإياك ومضلات الأهواء وبحاراة العقول ومن يعتصم بالله فقد هدي إلى صراط مستقيم » اه.

ملخصاً من تذكرة الحفاظ (١ / ٣٢٨ - ٣٢٩) .

⁽١) الثقات (١/٨).

وقد ذكر أيضاً في مقدمة كتاب « الثقات » : أن الطبقة الرابعـة هـذه تمتد إلى شيوحه حيث قال : « ... ثم نذكر القرن الرابع الذين رأوا أتبـاع التابعين على سبيل من قبلهم ، وهذا القرن ينتهى إلى زماننا هذا » . (۲)

⁽١) المصدر السابق (٩ / ٢٩٣ – ٢٩٤) . [

⁽٢) المصدر السابق (١١/١١).

وقال رحمه الله في الثقات (٩ / ٢٩٦) في الحاشية: « وقد بقي من هذه الطبقة الرابعة إحوان بَعُدَ موتهم إلا أن اللقي ليس يجمع بينهم وبين من ذكرنا في هذه الطبقة ممن تأخر موته وأغضينا عنهم ... ثم اقترح على من يأتي بعده من العلماء – أن يضمهم إلى من يحدث من اليوم إلى خمسين سنة – أي إلى نهاية القرن الرابع الهجري – لأن أمر الطبقة الخامسة يتهيأ أحراها إلى خمسين سنة ، ومن عني بهذا الشأن يتكلف الجمع له بعدنا ويضم مَنْ أغضينا عنه في الطبقة الرابعة فيذكرهم لأول الطبقة الخامسة في أوائل أسمائهم على حسب ما نظمنا عليه الطبقات » اه.

المبحث الثالث : من أشهر المصنفات في الطبقات

تنوعت مصنفات العلماء في الطبقات ، فمنها : ما اقتصر على طبقات الصحابة مثل : « طبقات من روى عن النبي من أصحابه » للهيثم بن عدي (ت ٢٠٧ هـ) أو على طبقات التابعين كما فعل أبو حاتم الرازي (ت ٢٧٧ هـ) في كتابه « طبقات التابعين » ، ومنها ما جمع بين الصحابة والتابعين كما في كتاب « طبقات الصحابة والتابعين » للإمام مسلم (ت ٢٦١ هـ) - مطبوع - ومنها ما اقتصر فيه على طبقات المحدثين في بلدة واحدة مثل « طبقات المحدثين بأصبهان » لأبي الشيخ بن المحدثين في بلدة واحدة مثل « طبقات الممذانيين » لأبي الفضل صالح بن أحمد الهمذاني (ت ٣٦٩ هـ) ، و « طبقات الهمذانيين » لأبي الفضل صالح بن أحمد الهمذاني (ت ٣٦٩ هـ) ، و منها ما تناول طبقات المحدثين عامة كما فعل الحافظ محمد بن سعد (ت ٢٣٠ هـ) في « طبقاته الكبرى » ،

ولعلَّ ممن يدخل في الطبقة الخامسة التي اقترحها ابن حبان ، كل من : ابن حبان نفسه ، ابن السكن (ت ٣٥٦ هـ) ، وأبو عوانة الإسفراييني (ت ٣١٦) ، وأبو حعفر الطحاوي (ت ٣٢١ هـ) ، والقاسم الطبراني (ت ٣٦٠ هـ) ، وأبو الحسن الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ) ، وأبو بكر الإسماعيلي (ت ٣٧١ هـ) ، وأبو عبد الله الحاكم (ت ٤٠٥ هـ) وغيرهم .

الأكثر في كتب الطبقات ، ومن أشهرها : (١)

۱- الطبقات لمحمد بن عمر الواقدي (ت ۲۰۷ هـ) وهو أقدم مصنف في الطبقات . (۲)

۲- طبقات من روى عن النبي الله من أصحابه للهيشم بن عدي
 (ت ۲۰۷ هـ) ، وله أيضاً طبقات الفقهاء والمحدثين . (۲)

۳- الطبقات الكبرى لمحمد بن سعد كاتب الواقدي (ت ٢٣٠ هـ) - مطبوع - .

٤ - الطبقات لعلي بن عبد الله المديني (ت ٢٣٤ هـ) وهو في عشرة أجزاء . (^{١)}

٥- الطبقات لإبراهيم بن المنذر أبي إسحاق الحزامي (ت٢٣٦ هـ) ٥٠

٧٥) . وانظر : الفهرست لابن النديم (ص : ١١١) .

⁽۱) استقيت هذه القائمة مما كتبه فضيلة شيخنا الأستاذ الدكتور أكرم العمري في كتابه القيم بحوث في تاريخ السنة المشرفة (ص: ٧٥ - ٧٧)، وهو أشمل وأوسع من جمع أسماء هذه المصنفات - فيما وقفت عليه - فحزاه الله خيراً.

(٢) نص على ذلك الأستاذ الدكتور أكرم العمري في بحوث في تاريخ السنة (ص:

⁽٣) الفهرست لابن النديم (ص: ١١٢).

 ⁽٤) معرفة علوم الحديث (ص: ٧١)، وفهرست ابسن حير (ص: ٢٢٥)،
 وشرح العلل لابن رجب (١/ ٢١٦).

 ⁽٥) فتح المغيث للسحاوي (٤/ ٣٩٦)، وقد اقتبس منه الحافظ في الإصابة.
 انظر: بحوث في تاريخ السنة (ص: ٧٦).

٦- الطبقات لخليفة بن خياط (ت ٢٤٠ هـ) مطبوع.

٧- الطبقات لأبي القاسم محمود بن إبراهيم بن سميع الدمشقي
 (ت ٢٥٩ هـ) . (١)

۸- الطبقات لعبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو الدمشقي الملقب
 دحيم (ت ٢٤٥ هـ) . (۲)

٩- الطبقات للإمام مسلم (ت ٢٦١ هـ) ، مطبوع .

١٠ - الطبقات لأبي بكر محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي
 (ت ٢٤٩ هـ) . (٢)

١١- طبقات التابعين لأبي حاتم محمد بن إدريس الرازي (ت ٢٧٧). (٤)

۱۲ - الطبقات لأبي زرعة الدمشقي عبد الرحمن بن عمرو النصري (ت ۲۸۱ هـ) . (٥)

⁽۱) تذكرة الحفاظ (۲/ ۲۱۶)، وسير أعلام النبلاء (۱۳/ ۵۰)، وفتح المغيث للسخاوي (٤/ ٣٩٦)، والإعملان بالتوبيخ (ص: ١٥٣)، وبحـوث في تاريخ السنة (ص: ٧٦).

⁽٢) ذكره القاضي عبد الجبار الخولاني في تاريخ داريّا (ص: ٩١، ٩١، ٩١).

 ⁽٣) ذكره ابن حجر في التهذيب (٢ / ٣٢) ، (٣ / ٣٣) ، (٧ / ٤٧٢) وغيرها .

⁽٤) الرسالة المستطرفة (ص: ١٣٩) ، بحوث في تاريخ السنة (ص: ٧٧).

⁽٥) تاريخ داريا (ص: ١٠٤) ، تاريخ أبي زرعة (١/٥٠) من مقدمة المحقق .

۱۳ - طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث لأبي بكر أحمد بن هارون البرذعي البرديجي (۱) (ت ۳۰۱ هـ) عدا - طبقات المحدثين بأصبهان لأبي الشيخ عبد الله بن محمد بن حعفر بن حيان الأنصاري الأصبهاني (ت ۳۲۹ هـ) مطبوع.

٥١ - الطبقات لأبي عمر محمد بن العباس بن حيوة الخراز بالمعجمة ثم زايين بينهما ألف - (ت ٣٨٢ هـ) . (٢)

الممدانين الممدانين لأبي الفضل صالح بن أحمد التميمي الممداني الممداني (r) . (r)

۱۷ – طبقات الرحال لأبي الفضل علي بن الحسين الفلكي (ت ٤٢٩ هـ) . (1)

⁽١) توحد منه نسخة في مكتبة كوبرلي بتركيا برقم (١١٥٢) ، ونسخة أحرى في دار الكتب الظاهرية تقع في (١٧) ورقة من وجهين ، انظر : بحبوث في تاريخ السنة للدكتبور أكرم العمري (ص: ٨١) ، وقد حققه الشيخ عبد العزيز المشعل رسالة ماجستير في جامعة الإمام بالرياض .

⁽٢) المصدر السابق (ص: ٧٧).

⁽٣) قال الخطيب البغدادي: « وصنف كتاباً في طبقات الهمذانيين » تاريخ بغداد (٣) . (٣٦١) .

⁽٤) قال أبو عبد الله الذهبي: «... صنف كتاب الطبقات في الرجال ، فجاء في ألف جزء » التذكرة (٣/ ٢١٢٥) ، وانظر : فتح المغيث (٤/ ٣٩٦) ، والرسالة المستطرفة (ص: ١٤٠) .

۱۸ - طبقات المحدثين لأبي القاسم عبد الرحمن بن منده (ت ٤٧٠ منه) . (۱)

⁽١) ذكره الدكتور أكرم في بحوث في تاريخ السنة (ص : ٧٧) .

ومن أهم كتب الطبقات التي ألفت بعد القرن الخامس الهجري ، والـتي اعتنت بتراجم المحدثين والفقهاء :

١- طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى (ت ٥٢٦هـ) وللحافظ ابن رجب ذيل
 عليه وكلاهما مطبوع .

٢- طبقات الشافعية لابن نقطة (ت ٦٢٩ هـ) مطبوع .

٣- تذكرة الحفاظ لأبي عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) مطبوع .

٤ - طبقات الشافعية لتاج الدين السبكي (٧٧١ هـ) مطبوع .

المبحث الرابع : نعريف موجز بكتاب " الطبقات " لمحمد بن سعد

اسمه: عنوان النسخة المطبوعة: « الطبقات الكبرى » ، وذكره الذهبي والعراقي باسم: « الطبقات الكبير » . (١)

مؤلفه: قال عنه الحافظ أبو عبد الله الذهبي: « ... الحافظ العلامة الحجة أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي مولاهم ، كاتب الواقدي ومصنف « الطبقات الكبير » في بضعة عشر مجلداً ، و « الطبقات الكبير » في بضعة عشر مجلداً ، و « الطبقات الكبير » ولد بعد الستين ومائة ، وطلب العلم في صباه ولحق الكبار ، توفي ببعداد سنة (٢٣٠ هـ) ».

منهج ابن سعد في كتابه « الطبقات الكبرى » (۲):

عكن تقسيم كتاب « الطبقات الكبرى » إلى الأقسام الآتية (٣):

⁽١) انظر: سير أعلام النبلاء (١٠/ ٦٦٤)، والتبصرة والتذكرة (٣/ ٢٧٤).

 ⁽۲) لخصته بتصرف - مع الرحوع للطبقات نفسه - مما كتبه الأستاذ الدكتـور أكـرم العمري في كتابه بحوث في تاريخ السنة (ص: ۷۸ - ۸۰ ، ۱۸۳ - ۱۸۴) ،
 وما كتبه الدكتـور محمـد بن صـامل السـلمي في كتابه منهج كتابة التـــاريخ الإسلامي (ص: ۳۲۹ - ۳۷۳) .

⁽٣) النسخة المطبوعة من طبقات ابن سعد موزعة كما يلي :

أ– قسم السيرة والمغازي ويقع في المحلدين الأول والثاني .

ب- قسم طبقات الصحابة ويقع في المحلدين الثالث والرابع ، وقد سقط من هذه

الأول : السيرة النبوية :

وقد استغرقت من النسخة المطبوعة مجلدين ، ويتلخص منهجه في هذا القسم فيما يلي :

١- سلك فيه منهج مدرسة ابن إسحاق في دراسة السيرة حيث يقدم للأحداث والأحبار بجمع أسانيده إليها ثم يعقب بقوله: « دحل حديث بعضهم في حديث بعض قالوا » . (١)

وكثيراً ما يفعل ذلك في أسانيد شيخه: محمد بن عمر الواقدي. (٢)

الطبعة أكثر من نصف الطبقة الثالثة من الصحابة ، وكامل الطبقتين الرابعة والخامسة أيضاً ، وقد تم تحقيق الطبقتين الرابعة والخامسة في قسم التاريخ في حامعة أم القرى ، وأما باقي الطبقة الثالثة فهو تحت التحقيق في حامعة لندن ، رسالة دكتوراه في التاريخ من قبل الأستاذ محمد بن عبد الله السلومي .

ج- قسم طبقات من بعد الصحابة والتابعين وأتباع التابعين فمن بعدهم ... قد حوته المجلدات الخامس والسادس والسابع ، وقد خصص المجلد الثامن للنساء من الصحابيات وبعض التابعيات كحفصة بنت سيرين ، وأختها كريمة ، وعمرة بنت عبد الرحمن ، وقد سقط من هذا القسم معظم الطبقة الثالثة وكامل الرابعة والخامسة ونصف السادسة من تابعي المدينة وأتباعهم ، وقد طبع بتحقيق الدكتور زياد منصور في المجلس العلمي في الجامعة الإسلامية بالمدينة ، كما يوجد سقط أيضاً في مواضع متفرقة لكنها بأعداد يسيرة .

⁽١) انظر مثلاً : (٢/٥-٦) وغيرها .

⁽٢) انظر مشالاً: (١/ ٩٠ - ٩١، ١١٧ - ١١٩، ١١٠ - ٢١١ ، ٢٢٠

٧- لم يقتصر فيه على ما أحده عن شيخه الواقدي ، بل استقى من مصادر أخرى كثيرة ، حيث أكثر الرواية عن نيف وستين شيخاً معظمهم من المحدثين الذين اهتموا بسيرة النبي الله وسيرة الصحابة والتابعين ، وهناك شيوخ آخرون ، إلا أنه لم يكثر عنهم . (١)

٣- يسوق الخبر الرئيس عن الغزوة ، فيرويه عن مجموعة الرواة الذين ذكرهم في أول حديثه عن الغزوات ثم يكمل الحديث بروايات مفردة من مصادر متعددة ، يسوقها بأسانيدها ، وإذا عاد لرواية الجماعة يقدم ذلك بقوله : « قالوا ... » . (٢)

إذا بدأ في الحديث عن غزوة حديدة ، فإنه لا يعيد الأسانيد بحموعة كما يفعل شيخه الواقدي ، وإنما يعطف على الأسانيد السابقة بقوله: « ثم غزوة كذا ... » . (٣)

الثاني: طبقات الصحابة:

وقد قسمهم - رحمه الله - باعتبار سابقتهم في الإسلام وفضلهم إلى

۲۲۱) وغيرها.

⁽¹⁾ لمزيد من التفصيل راجع ما كتبه الأستاذ الدكتور أكرم العمري في بحوث في تاريخ السنة (ص: ۷۹ - ۸۰).

⁽٢) انظر مثلاً: الطبقات الكبرى (٢ / ٥ - ٦ ، ١٠ - ١١ ، ٣٦ - ٣٧) وغيرها .

⁽٣) انظر مثلاً: الطبقات الكبرى (٢ / ٨ - ٩ ، ٣٦ ، ٥٧ ، ٥٩ ، ٦١ - ٦٢ ،

٥٥٠) وغيرها .

خمس طبقات ^(۱) ، وهي :

الأولى : من شهد بدراً من المهاجرين والأنصار .

الثانية : من لهم إسلام قديم ولم يشهدوا بدراً ومن شهد أحداً .

الثالثة : من أسلم بعد أحد وقبل فتح مكة .

الرابعة : مسلمة الفتح ومن أسلم بعد الفتح .

الخامسة : من توفي رسول الله الله وهم أحداث الأسنان مثل الحسن والحسين وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن عباس ... » . (٢)

ثم رتب من ترجمهم في كل طبقة على الأنساب ، مبتدئاً برهط رسول الله على من بني هاشم ثم بقية فروع قريش ، وهكذا سائر القبائل من العدنانية ثم القحطانية .

وقد أعاد تراجم بعض الصحابة بحسب المدن التي نزلوا بها عندما يترجم لعلماء كل مدينة - كما سيأتي بيانه - لكنه يختصر الترجمة عندما يعيد ذكرها .

الثالث: طبقات من بعد الصحابة من التابعين ومن بعدهم إلى عصره: ويختلف عدد طبقاتهم من بلد إلى آخر ، فبينما نجده بلغ بهم في المدينة سبع طبقات نجده جعلهم في مكة خمس طبقات ، وفي الكوفة تسبع

 ⁽۱) تدريب الراوي (۲ / ۲۲۱) ، ومنهج كتابة التاريخ الإسلامي (ص: ۳۷۰ – ۳۷۱) .

⁽۲) منهج كتابة التاريخ الإسلامي (ص : ۳۷۰ – ۳۷۱) ح ٧ .

طبقات ، وفي البصرة ثمان طبقات ، وهكذا ... سار على هذا المنوال في تعداد الأمصار الإسلامية آنذاك .

أما التابعين فقد جعلهم من ثلاث إلى أربع طبقات (۱) ، لكن التمييز بين طبقات التابعين وأتباع التابعين ومن بعدهم في «طبقات ابن سعد» عسير إلا على من له معرفة ودربة واسعة بالرجال ، لأنه يسرد طبقاتهم جميعاً بتعاقب ولم يفصل بينهم كما فعل في تمييز الصحابة عن غيرهم . (۲) وفي هذا القسم نجد ابن سعد يقدم لتراجم علماء كل بلد بذكر من نزل ذلك البلد من الصحابة رضي الله عنهم ممن سبق أن ترجمهم في قسم طبقات الصحابة ، لكنه يعيد تراجمهم مختصرة . (۲)

أسلوبه في تراجم الرواة :

اهتم ابن سعد بتراجم الصحابة والتابعين والأتباع من المتقدمين فيطيل تراجمهم ويفصل أحبارهم - أكثر من اهتمامه بتراجم المعاصرين له ، ولعل سبب ذلك يعود إلى أثر الصحابة والتابعين في الرواية مما يجعل لأحوالهم وأحبارهم والتعريف بهم أهمية فائقة . (1)

⁽١) انظر: شرح التبصرة والتذكرة للعراقي (٣ / ٢٧٤).

⁽٢) بحوث في تاريخ السنة (ص: ١٨٣).

⁽٣) انظر مثلاً: الطبقات (٢/٥)، (٧/٥).

^(\$) بحوث في تاريخ السنة (ص : ٧٨ – ٧٩) .

ومما يهتم به ابن سعد في الترجمة :

أ- ذكر نسب الراوي من جهة أبيه وربما من جهه أمه أحياناً ، ويرجع بذلك إلى ما قبل الإسلام ، لذلك كان كتابه غنياً بعلم الأنساب مما يدل على تضلعه في هذا العلم .

ب- ذكر أبناء وبنات المترجم مع ذكر أمهاتهم وسرد أنسابهن .

ج- يذكر - في الغالب - كنية الرجل ولقبه كما يذكر المهنة التي كان يزاولها والمناصب الإدارية أو القضائية التي تولاها ، كما يذكر رحلاته إلى الأمصار الأخرى ، وربما كرر ترجمته بحسب الأمصار التي ارتحل إليها .

د- في كثير من التراجم يقدم ابن سعد معلومات دقيقة عن الراوي من حيث صفاته الحُلْقية والحُلُقية أو أحواله الدالة على مكانته العلمية أو على عقيدته كما يذكر بعض شيوخه وتلاميذه .

هـ- يستعمل ابن سعد ألفاظ الجرح والتعديل في تراجم من بعد الصحابة كقوله: « ثقة ، ثبت ، حجة ، كثير الحديث » ، وقوله: « فيه ضعف ، ضعيف ليس بشيء ، ليس بذاك » ، ونحو ذلك . (١)

 ⁽۱) بحوث في تاريخ السنة (ص: ۷۹)، طبقات ابن سعد، مقدمة تحقيق القسم المتمم لطبقات التابعين في المدينة بتحقيق الدكتور زياد منصور (ص: ٦٥).

ما امتازت به «طبقات » محمد بن سعد على «طبقات » معاصره خليفة بن خياط (ت ٢٠٠٠ هـ) (١) :

٢- يطيل ابن سعد الترجمة - غالباً - وخاصة في طبقات الصحابة والتابعين . (٢)

٣- يستعمل محمد بن سعد ألفاظ الحرح والتعديل ويذكر بعض تلاميذ وشيوخ المترحم وبعض أحباره وأحواله في حين لا نجد شيئاً من ذلك في كتاب خليفة بن خياط

٤-تضمن كتاب محمد بن سعد قسما حصصه للسيرة والمغازي
 أما كتاب حليفة بن حياط فقد خلا من ذلك .

⁽¹⁾ استندت في هذه المقارنة إلى ما كتبه الأستاذ الدكتور أكرم العمسري في بحـوث في تاريخ السنة (ص: ۷۸ – ۱۸۳ – ۱۸۰) .

⁾ انظر: تراجم الصحابة في المجلدين الثالث والرابع، في التابعين انظر مثلاً: ترجمة محمد بن الحنفية (٥/ ٩١ - ١١٩)، وترجمة سعيد بسن المسيب (٥/ ١١٩ – ١١٩) وغيرها وفي تابعي الكوفة انظر مثلاً: ترجمة شريح القاضي (٦/ – ١٣١)، وغيرها .

ومما يشترك فيه محمد بن سعد وخليفة بن خياط في كتابيهما ما يلى : (١)

1- إن أساس تقسيم الطبقات عندهما - فيما عدا الصحابة - قائم على اعتبار اللقي بين الصحابة والتابعين ، فكبار التابعين هم الذين رووا عن كبار الصحابة ذوي السابقة والفضل ، وهم الطبقة الأولى من التابعين ، أما التابعون الذين رووا عن صغار الصحابة و لم يلقوا كبارهم لعدم لحاقهم بهم فيكونون طبقة ثالثة أو رابعة ، وكذلك فإن من روى عن سعيد بن المسيب وغيره من كبار التابعين يكونون الطبقة الأولى من أتباع التابعين ... وهكذا .

٢- الاهتمام بالأنساب والرجوع بها إلى ما قبل الإسلام إلا أن هذا قل فيما بعد جيل الصحابة حتى تلاشى في الطبقات المتأخرة ، إذ حل مكان النسب إلى القبيلة النسب إلى المدن والمهن ونحو ذلك ، وذلك بعد اختلاط العرب بالعجم ، وسكناهم المدن والأمصار .

٣- ترتيب الصحابة على النسب بدءاً برهط رسول الله على من بني
 هاشم فسائر فروع قريش فالقبائل العدنانية ثم القحطانية .

٤- إن كلاً منهما يعيد ذكر الصحابة الذين تفرقوا في الأمصار

⁽١) استندت في هذه المقارنة إلى ما كتبه الأستاذ الدكتور أكرم العمــري في بحــوث في تاريخ السنة (ص: ٧٨ – ١٨٣ – ١٨٥) .

عندما يترجم لعلماء كل مصر ، حيث يقدم لتراجم كل مصر بذكر من نزله من أصحاب النبي الله وإن كان قد سبق ذكرهم في أول الكتاب .

الفصل الثائي: كتب معرفة الصحابة

المبحث الأول: نعريف الصحابي وطرق إثبات الصحبة

أ- تعريف الصحابي:

قال الجوهري (ت ٣٩٨ هـ) تقريباً: صَحِبَهُ يَصْحَبُهُ صُحْبَةً - بالضم -، وصحابة - بالفتح - وجمع الصاحب: صَحْبُ ، وَصُحْبَةً - بالضم - وصِحَاب (مثل جائع وجياع ... والصَحَابة - بالفتح -: الأصحاب، وهي في الأصل مصدر، وجمع الأصحاب أصاحيب ». (١) وأخرج الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) بسنده إلى أبي بكر محمد ابن الطيب الباقلاني (ت ٤٠٣ هـ) أنه قال:

« لا خلاف بين أهل اللغة أن القول « صحابي » مشتق من الصحبة وأنه ليس بمشتق من قدر منها مخصوص ، بل هو جار على كل من صحب غيره ، قليلاً كان أو كثيراً ... ، وكذلك يقال : صحبت فلاناً حولاً ، ودهراً ، وسنة ، وشهراً ، ويوماً ، وساعة ، فيوقع اسم المصاحبة بقليل ما يقع منها وكثيره ، وذلك يوجب في حكم اللغة إجراء هذا على من صحب النبي في ولو ساعة من نهار ، هذا هو الأصل في اشتقاق الاسم ، ومع ذلك فقد تقرر للأمة عرف في أنهم لا يستعملون هذه

⁽١) الصحاح (١/١١) مادة صحب.

التسمية إلا فيمن كثرت صحبته واتصل لقاؤه ، ولا يجرون ذلك على من لقي المرء ساعة ومشى معه خطى وسمع منه حديثاً ، فوحب لذلك أن لا يجري هذا الاسم في عرف الاستعمال إلا على من هذه حاله ... » . (() وأخرج الخطيب - أيضاً - بسنده عن أحمد بن حنبل أنه قال :

وقال أبو عبد الله البحاري (ت ٢٥٦ هـ): « ... ومن صحب النبي أو رآه من المسلمين فهو من أصحابه » . (٢)

قال الحافظ زين الدين العراقي (ت ٨٠٦ هـ) - بعد ذكر

⁽١) الكفاية (ص: ١٠٠١) باب القول في معنى وصف الصحابي أنه صحابي .

 ⁽۲) المصدر تفسه في الباب نفسه .

 ⁽٣) الجامع الصحيح في كتاب فضائل أصحاب النبي الله - باب فضائل أصحاب النبي
 . الفتح (٧ / ٣) .

⁽٤) فتح الباري (٧/٥).

التعريفات السابقة والاعتراضات عليها -:

« فالعبارة السالمة من الاعتراض أن يقال: الصحابي من لقي النبي الله مسلماً ثم مات على الإسلام، ليخرج بذلك من ارتد ومات كافراً كعبـ الله بن خطل وربيعة بن أمية ومقيس بن ضبابة ونحوهم » . (١)

وقال الحافظ أبو الفضل أحمد بن علي - المعروف بابن حجر - (ت ٨٥٢ هـ): « وأصح ما وقفت عليه من ذلك: « أن الصحابي: من لقي النبي هذه مؤمناً به ومات على الإسلام، فيدخل فيمن لقيه من طالت مجالسته له أو قصرت، ومن روى عنه أو لم يرو، ومن غزا معه أو لم يغز، ومن رآه رؤية ولو لم يجالسه، ومن لم يره لعارض كالعمى.

ويخرج بقيد الإيمان من لقيه كافراً ولو أسلم بعد ذلك إذا لم يجتمع به مرة أخرى .

وقولنا : « به » يخرج من لقيه مؤمناً بغيره ، كمن لقيه من مؤمني أهل الكتاب قبل البعثة .

ويخرج بقولنا: « ومات على الإسلام » من لقيه مؤمناً به ثم ارتد ومات على ردته كعبيد الله بن جحش وكعبد الله بن خطل ، ويدخل فيه من ارتد وعاد إلى الإسلام قبل أن يموت ، سواء اجتمع به على مرة

 ⁽١) التقييد والإيضاح (ص: ٢٥١)، وشرح التبصرة والتذكرة (٣/٣-٤)
 كلاهما للعراقي .

أخرى أم لا ، وهذا هو الصحيح المعتمد » . (١)

وقال: «فلو ارتد ثم عاد إلى الإسلام لكن لم يره ثانياً بعد عوده، فالصحيح أنه معدود في الصحابة لإطباق المحدثين على عد الأشعث بن قيس في الصحابة، وعلى تخريج أحاديثه في الصحاح والمسانيد، وهو ممن ارتد ثم عاد إلى الإسلام في خلافة أبي بكر». (٢)

ب- طرق إثبات الصحبة:

قال الحافظ أبو عمرو بن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ):

«ثم إن كون الواحد منهم صحابياً تارة يعرف بالتواتر ، وتارة بالاستفاضة القاصرة عن التواتر ، وتارة بأن يُروى عن آحاد الصحابة أنه صحابي ، وتارة بقوله وإخباره عن نفسه بعد ثبوت عدالته بأنه صحابي ، والله أعلم » . (٣)

وقال زين الدين العراقي (ت ٨٠٦ هـ) :

« المسألة الأولى : فيما تعرف به الصحبة : وذلك إما بالتواتر كأبي بكر وعمر وبقية العشرة في حلق منهم ، وإما بالاستفاضة والشهرة

 ⁽١) الإصابة ، الفصل الأول من مقدمة المؤلف (١/٧ - ٨).

٣) المصدر السابق ، وفتح الباري (٧ / ٤) .

⁽٣) علوم الحديث (ص: ٢٦٤)، وانظر : الكفاية (ص: ٩٩ – ١٠٠٠).

القاصرة عن التواتر كعكاشة بن محصن وضمام بن ثعلبة وغيرهما ، وإما بإخبار بعض الصحابة عنه أنه صحابي كحممة الدوسي الذي مات بأصبهان مبطوناً فشهد له أبو موسى الأشعري أنه سمع النبي كله حكم له بالشهادة ذكر ذلك أبو نعيم في «تاريخ أصبهان »(۱) وروينا قصته في مسند «أبي داود الطيالسي »(۱) و «معجم الطبراني »(۱) ، وإما بإخباره عن نفسه أنه صحابي بعد ثبوت عدالته قبل إخباره بذلك ، هكذا أطلق ابن الصلاح تبعاً للخطيب (۱) ، ولا بد من تقييد من أطلق ذلك بأن يكون ادعاؤه لذلك يقتضيه الظاهر، أما لو ادعاه بعد مضي مائة سنة من حين وفاته في فإنه لا يقبل، وإن كانت قد ثبتت عدالته قبل ذلك ... » (۱) اهملخصاً .

وقال الحافظ شهاب الدين بن حجر (ت ٨٥٢ هـ): « الفصل الثاني في الطريق إلى معرفة كون الشخص صحابيّاً، وذلـك

⁽١) انظر: ذكر أحبار أصبهان لأبي نعيم الأصبهاني (١/ ٧١).

 ⁽۲) انظر : مسند أبي داود الطيالسي - الذي جمعه تلميذه يونس بن حبيب
 الأصبهاني عنه - (ص: ٦٢) ح ٥٠٥ مسند أبي موسى الأشعري .

⁽٣) المعجم الكبير (٤/ ٦١) ح ٣٦١٠ ترجمة رقم ٣٦٣.

⁽٤) الكفاية (ص: ١٠٠) باب القول في معنى وصف الصحابي أنه صحابي والطريق إلى معرفة كونه صحابياً.

 ⁽٥) شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ١١ – ١٢).

بأشياء:

أولها : أن يثبت بطريق التواتر أنه صحابي .

ثانيها: الاستفاضة والشهرة.

ثالثها: أن يُرُوى عن أحد من الصحابة أن فلاناً له صحبة مثلاً ، وكذا عن آحاد التابعين ، بناء على قبول التزكية من واحد ، وهو الراجح رابعها: أن يقول هو إذا كان ثابت العدالة والمعاصرة: أنا صحابي . وتعتبر المعاصرة بمضي مائة سنة وعشر سنين من هجرة النبي القوله في في آخر عمره لأصحابه: « أَرَأَيْتَكُمْ لَيْلَتَكُمْ هَذِهِ ؟ فَإِنَّ رَأْسَ مِاتَةِ سَنَةٍ مِنْهَا لا يَبْقَى عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ مِمَّنْ هُوَ اليَوْمَ عَلَيها أَحَدُ » رواه البخاري ومسلم (۱) من حديث ابن عمر.

زاد مسلم من حديث حابر أن ذلكم كان قبل موته الله بشهر، ولفظه: سمعت النبي الله يقول قبل أن يموت بشهر: « أَقْسِمُ بِاللّهِ مَا عَلَى الأَرْضِ مِنْ نَفْسٍ مَنْفُوسَةٍ اليَومَ يَأْتِي عَلَيْهَا مِائَةُ سَنَةٍ وهِي حَيَّةٌ يَومئِلْهِ ». (٢) ولهذه النكتة لم يصدق الأئمة أحداً ادعى الصحبة بعد الغايلة المذكورة، وقد ادعاها جماعة فكُذّبوا، وكان آخرهم رَتَن الهندي.....(٣)

⁽۱) أحرجه البخاري في العلم – باب السمر في العلم ، الفتح (۱ / ۲۱۱) ح ۱۱٦ ومسلم في فضائل الصحابة (٤ / ١٩٦٥) ح ۲۱۷ .

 ⁽۲) أخرجه مسلم في فضائل الصحابة (٤/١٩٦٦) ح ۲۱۸.

⁽٣) الإصابة ، المقدمة ، الفصل الثاني (١/٩).

المبحث الثاني : مكانة الصحابة في الإسلامر

قال تعالى: ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي تُلُوبِهِم ﴾ الآية . (١)

وقال عز وحل: ﴿ وَالسَّابِقُونَ الأَوَّلُونَ مِنَ اللَّهَاجِرِينَ وَالأَّصَارِ وَالَّذِينَ الْمَهَاجِرِينَ وَالأَّصَارِ وَالَّذِينَ الْمَهُمْ إِخْسَانِ رَضِيَ اللَّهَ عَنَّهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا الأَّنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبُداً ذَلِكَ الفَوْرُ العَظيمُ ﴾ . (٢)

وقــال ســبحانه وتعــالى : ﴿ يَـاأَيُّهَـاالنَّبِـى حَسَـبُكَ اللَّهُومَـنِ اتَّبَعَكَمِـنَ اللَّهُومَـنِ اتَّبَعَكَمِـنَ اللَّهُومَـنِنَ ﴾ . (٣)

وقال تبارك وتعالى : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللهِ وَالَّذِينَ آوَوَا وَنصَروا أُولِئكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقَّالَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِرْقٌ كُرِيمٌ ﴾ . (3)

وقال تعالى : ﴿ لا يَسْتَوى مِنْكُمْ مَنْ أَهْقَ مِنْ قَبْلَ الْفَتْحِ وَقَاتَلَ أُولَئِكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَهْ قُوا مِنْ بَعْدُ وَقَاتُلُوا وَكُلاَّ وَعْدَا للهُ الْخُسْنَى وَاللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيرٌ ﴾ . (٥)

وقال تعالى : ﴿ لِلَّهُ قَرَاءِ اللَّهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخَّرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ

⁽١) سورة الفتح - الآية (١٨).

⁽۲) سورة التوبة – الآية (۱۰۰).

⁽٣) سورة الأنفال – الآية (٦٤) .

⁽٤) سورة الأنفال - الآية (٧٤) .

⁽٥) سورة الحديد – الآية (١٠).

فَصْلاً مِنَ اللهِ وَرِصَوَاناً وَيَنْصُرُونَ اللهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالإِيْمَانَ مِنْ فَتِلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلا يَجدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا الدَّارَ وَالإِيْمَانَ مِنْ فَلَيْهِمْ وَلاَيْجدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُؤْثُرُونَ عَلَى أَهْسِهِمْ وَلَوْكَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شُحَ هُسِهِ فَأُولِئِكَ هُمُ اللَّهُ لِخُونَ أُوتُوا وَيُوكُونَ عَلَى أَهْسِهِمْ فَوَلُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلاِخُوانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونا بِالإِيْمَانِ وَلا تَجْعَلَ وَاللَّذِينَ مَنْ عَلَيْهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلاِخُوانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونا بِالإِيْمَانِ وَلا تَجْعَلَ فِي قُلُوبِنَا غِلاً لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِلَّكَ رَوُوفُ رَحِيمٌ ﴾ . (1)

« لا تَسُبُّوا أَصْحَابِي ، لا تَسُبُّوا أَصْحَابِي ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَو أَنَّ أَحَدَكُمْ أَنْفَقَ مِثْلَ أُحُدِ ذَهَباً مَا بَلَغَ مُدَّ أَحَدِهِمْ وَلا نَصِيفُهُ » . (٢)

وعن عمران بن حصين وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهما أن النبي الله قال :

« خَيْرُ أُمَّتِي قَرْنِي - وفي حديث ابن مسعود : « خَيْرُ النَّاسِ قَرْنِي » - ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ » (٣) الحديث .

. 110 . 118

⁽١) سورة الحشر – الآيات (٨ – ١٠) .

⁽٢) أخرجه البخاري في فضائل أصحاب النبي ﷺ ، الفتح (٧ / ٢١) ح ٣٦٧٣ ، وأخرجه مسلم في فضائل الصحابة (٤ / ١٩٦٧) ح ٢٢٢ .

⁽٣) أخرجه البخاري في فضائل أصحاب النبي ، الفتح (٣/٧) ح ١٩٦٥، (٣) ح ١٩٦٥) ح ٣١٥١) ح

وعن البراء ﷺ قال : سمعت النبي ﷺ ، أو قال : قال النبي ﷺ : « الأَنْصَارُ لا يُحِبُّهُمْ إِلاَّ مُنَافِقٌ ، فَمَنْ أَحَبَّهُمْ أَحَبَّهُ اللَّهُ ، وَلا يُبْغِضُهُمْ إِلاَّ مُنَافِقٌ ، فَمَنْ أَحَبَّهُمْ أَحَبَّهُ اللَّهُ » . (١)

وعن أنس بن مالك ، عن النبي على قال :

« آيةُ الإِيَمَانِ حُبُّ الأَنْصَارِ ، وَآيَةُ النَّفَاقِ بُغْضُ الأَنْصَارِ » (٢) ، وغير ذلك من الآيات الكثيرة التي يطول ذكرها والأحاديث الشهيرة التي يكثر تعدادها ، وجميع ذلك يقتضي القطع بتعديلهم ولا يحتاج أحد منهم مع تعديل الله له إلى تعديل أحد من الخلق .

وقال الحافظ أبو بكر الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ):

«عدالة الصحابة ثابتة معلومة بتعديل الله لهم وإحباره عن طهارتهم واختياره لهم »، ثم ساق طائفة من الآيات والأحاديث في ذلك ثم قال : «على أنه لو لم يرد من الله ورسوله فيهم شيء مما ذكرناه لأوجبت الحال التي كانوا عليها من الهجرة والجهاد ونصرة الإسلام وبذل المهج والأموال ، وقتل الآباء والأبناء والمناصحة في الدين وقوة الإيمان واليقين ، القطع على تعديلهم والاعتقاد لنزاهتهم ، وأنهم كافة أفضل من جميع

 ⁽۱) أخرجه البخاري في مناقب الأنصار – باب حب الأنصار من الإيمان ، الفتح (۷
 ۱۲۹) ح ۳۷۸۳ ، ومسلم في الإيمان (۱ / ۸۰) ح ۱۲۹ .

 ⁽۲) أخرجه البخاري في الموضع السابق ، الفتح (۷/۱۱۳) ح ۳۷۸٤ ، ومسلم
 في الموضع نفسه (ح ۱۲۸).

الخالفين بعدهم ، والمعدلين الذين يجيئون من بعدهم . هـذا مذهب كافة العلماء ومن يعتمد قوله » .

«... ومن أوكد آلات السنن المعينة عليها والمؤدية إلى حفظها ، معرفة الذين نقلوها عن نبيهم صلى الله عليه وآله وسلم إلى الناس كافة ، وحفظوها عليه وبلغوها عنه ، وهم صحابته الحواريون الذين وعوها وأدوها ناصحين محسنين ، حتى كمل بما نقلوه الدين ، وثبتت بهم حجة الله تعالى على المسلمين ، فهم خير القرون ، وخير أمة أخرجت للناس ، ثبتمت عدالة جميعهم بثناء الله عز وجل عليهم وثناء رسوله عليه الصلاة والسلام ، ولا أعدل ممن ارتضاه الله لصحبة نبيه ونصرته ولا تزكية أفضل من ذلك ولا تعديل أكمل منه ... » . (٢)

⁽١) الكفاية (ص : ٩٣ – ٩٧) باب ما حاء في تعديل الله ورسوله للصحابة .

 ⁽۲) مقدمة الاستيعاب (۲/ ٤).

وقال الحافظ شهاب الدين ابن حجر (ت ٨٥٢ هـ) :

« اتفق أهل السنة على أن الجميع عدول و لم يخالف في ذلك إلا شذوذ من المبتدعة ... » . (١)

وقال الإمام ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) :

« والصحابة كلهم عدول عند أهل السنة والجماعة ، لِمَا أثنى الله عليهم في كتابه العزيز ، وبما نطقت به السنة النبوية في المدح لهم في جميع أخلاقهم وأفعالهم ، وما بذلوه من الأموال والأرواح بين يدي رسول الله عند الله من الثواب الجزيل الجميل .

وأما ما شحر بينهم بعده عليه الصلاة والسلام ، فمنه ما وقع عن غير قصد ، كيوم الجمل ، ومنه ما كان عن اجتهاد كيوم صفين ، والاجتهاد يخطئ ويصيب ، ولكن صاحبه معذور وإن أخطأ ومأجور أيضاً ، وأما المصيب فله أجران اثنان ، وكان علي وأصحابه أقرب إلى الحق من معاوية وأصحابه رضي الله عنهم أجمعين ... » . (٢)

وقال رحمه الله – أيضاً – :

» ... وأفضل الصحابة بل أفضل الخلق بعد الأنبياء عليهم السلام أبو بكر الصديق خليفة رسول الله الله عليه عمر بن الخطاب ، ثم

⁽١) الإصابة ، الفصل الثالث من المقدمة (١٠/١).

⁽٢) اختصار علوم الحديث (ص: ١٨١ - ١٨٢).

عثمان بن عفان ، ثم علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين ... ثمم بقية العشرة ، ثم أهل بدر ، ثم أهل أحد ، ثم أهل بيعة الرضوان يوم الحديبية ... ». (١)

وقال الحافظ أبو جعفر الطحاوي (ت ٣٢١ هـ) :

وقال أبو محمد بن حزم (ت ٤٥٦ هـ) :

«الصحابة جميعهم في الجنة: قال تعالى: ﴿ لاَيسْتُوى مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَى مِنْ قَلَى مِنْ أَنْفَى مِنْ قَبْلِ الفَتْحِ وَقَاتَلَ أُوْلِئِكَ أَعْظُمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفُقُوا مِنْ بَعْدُ وَقَاتُلُوا وَكُلاً وَعْدَا للله الحُسْنَى ﴾ . (٣) وقال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتَ لَهُمْ مِنَا الحُسْنَى أُوْلِئِكَ عَنْهَا الحُسْنَى أُوْلِئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴾ . (١) فثبت أن الجميع من أهل الجنة ، وأنه لا يدخل أحد منهم النار ، لأنهم المخاطبون بالآية السابقة . (٥)

⁽١) المصدر السابق (ص: ١٨٢ - ١٨٣).

⁽٢) العقيدة الطحاوية مع شرحها لابن أبي العز الحنفي (ص: ٥٢٨).

⁽٣) سورة الحديد - الآية (١٠).

^(\$) سورة الأنبياء – الآية (١٠١) .

 ⁽٥) انظر: المحلى (١/ ٥٦ - ٥٧) ، والإصابة (١/ ١١ - ١١) .

قال الإمام ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ):

« ومن أصول أهل السنة والجماعة : سلامة قلوبهم وألسنتهم لأصحاب رسول الله الله الله الله الله الكتاب والسنة والإجماع من فضائلهم ومراتبهم ، فيفضلون من أنفق من قبل الفتح - وهو صلح الحديبية - وقاتل على من أنفق من بعده وقاتل ، ويقدمون المهاجرين على الأنصار .

ويؤمنون بأن الله قال لأهل بدر - وكانوا ثلاث مائة وبضة عشر -: «اعْمَلُوا مَا شِنْتُمْ فَقَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ ». (١) وبأنه لا يدخل النار أحد بايع تحت الشجرة ، كما أخبر به النبي الله (١) ، بل قد رضي الله عنهم ورضوا عنهم ، وكانوا أكثر من ألف وأربعمائة .

ويشهدون بالجنة لمن شهد له رسول الله الله الله على بالجنة كالعشرة وكثابت بن قيس بن شماس (٢) وغيرهم من الصحابة ...

⁽¹⁾ رواه البحاري في المغازي - باب فضل من شهد بـدراً ، الفتـح (٧ / ٣٠٤) ح ٣٩٨٣ ، وأخرجه مسلم في فضائل الصحبة - باب من فضائل أهـل بـدر (٤ / ١٩٤١) ح ١٦١ .

⁽٢) رواه مسلم في فضائل الصحابة - باب من فضائل أهل الشجرة (٤ / ١٩٤٢) ح ١٦٣ .

 ⁽٣) انظر: تبشير رسول الله ﷺ له في صحيح البخاري في كتاب التفسير - تفسير
 سورة الحجرات ، الفتح (٨ / ٥٩٠) ح ٤٨٤٦ .

ويؤمنون بأن الخليفة بعد رسول الله الله الله الله عمر ، ثم عمر ، ثم عثمان ، ثم علي - رضي الله عنهم أجمعين - ومن طعن في خلافة أحد من هؤلاء الأثمة فهو أضل من حمار أهله ...

ويحبون أهل بيت رسول الله ﷺ ويتولونهم ويحفظون فيهم وصية رسول الله ﷺ ...

ويتولون أزراج رسول الله الله الله الله الله المؤمنين ويؤمنون بأنهن أزواجه في الآخرة .

ويتبرؤون من طريقة الروافض الذين يبغضون الصحابة ويسبونهم، ومن طريقة النواصب الذين يؤذون أهل البيت بقول أو عمل، ويمسكون عما شجر بين الصحابة.

ويقولون : إن هذه الآثار المروية في مساويهم منها ما هو كذب ، ومنها ما قد زيد فيه ونقص وغير عن وجهه ، والصحيح منه هم فيه معذورون ، إما مجتهدون مصيبون وإما مجتهدون مخطئون .

وهم مع ذلك لا يعتقدون أن كل واحد من الصحابة معصوم عن كبائر الإثم وصغائره بل تحوز عليهم الذنوب في الجملة ، ولهم من السوابق والفضائل ما يوجب مغفرة ما يصدر منهم إن صدر »(١) الهملخصاً.

⁽¹⁾ مجموع الفتاوى (٣ / ١٥٢ - ١٥٥) .

وقال رحمه الله :

«... فإن القدح في خير القرون الذين صحبوا الرسول صلى الله عليه وآله وسلم قدح فيه عليه السلام ، كما قال الإمام مالك وغيره من أئمة العلم: هؤلاء طعنوا في أصحاب رسول الله في أبا طعنوا في أصحابه ليقول القائل: رجل سوء كان له أصحاب سوء ، ولو كان رجلاً صالحاً لكان أصحابه صالحين ». (١)

وقال رحمه الله :

« ... فأما من سب أزواج النبي الله فقال القاضي أبو يعلى : من قذف عائشة بما برأها الله منه كفر بلا خلاف ، وقد حكى الإجماع على هذا غير واحد ، وصرح غير واحد من الأئمة بهذا الحكم .

فروي عن مالك: من سب أبا بكر جلد، ومن سب عائشة قتل، قيل له: لِمَ؟ قال: من رماها فقد خالف القرآن، لأن الله تعالى قال: ﴿ يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَنْ تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبِداً إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ... ﴾.

ثم فصَّل رحمه الله القول في سابِّ الصحابة فقال:

« أما من اقترن بسبه دعوى أن عليّاً إلـه أو أنـه كـان هـو النبي وإنمـا غلط جبرائيل في الرسالة ، فهدا لا شك في كفره بل لا شك في كفر من توقف في تكفيره ، وكذلك من زعـم منهـم أن القرآن نقـص منـه آيـات

⁽١) مجموع الفتاوى (٤/ ٤٢٩) ، الصارم المسلول (ص: ٥٨٥).

وكتمت أو زعم أن له تـأويلات باطنـة تسـقط الأعمـال المشـروعة ونحـو ذلك .

وأما من سبهم سبّاً لا يقدح في عدالتهم ولا في دينهم مثل وصف بعضهم بالبخل أو الجبن أو قلة العلم أو عدم الزهد ونحو ذلك ، فهذا هو الذي يستحق التأديب والتعزير ولا نحكم بكفره بمحرد ذلك ، وعلى هذا يحمل كلام من لم يكفرهم .

وأما من لعن وقبح مطلقاً فهذا محل الخلاف فيهم لتردد الأمر بين لعن الغيظ ولعن الاعتقاد .

وبالحملة فمن أصناف السابَّة من لا ريب في كفره ، ومنهم لا يحكم بكفره ، ومنهم من تردد فيه ... » . (١) ملحصاً .

⁽١) المصدر السابق (ص: ٥٩١ - ٥٩٢).

المبحث الثالث : طبقات الصحابة وأشهر ما صنف في نراجمهمر أ- طبقات الصحابة :

تقدم أن من معاني الطبقة في لغة العرب: الجماعة من الناس يشبه أو يعدل بعضهم بعضاً ، وأن من معانيها الحال بعد الحال والمرتبة فوق المرتبة وإذا أمعنا النظر في الكتب التي ذكرت طبقات الصحابة وحدنا أن أصحاب تلك المصنفات قد سلكوا في ذكر طبقات الصحابة مسلكين ، وكلا هذين المسلكين يحتمله معنى الطبقة في لغة العرب وكذلك اصطلاح المحدثين :

المسلك الأول : جعلهم كلهم طبقة واحدة .

وممن سلك هذا المسلك :

۱- خليفة بن خياط العُصفري (ت ٢٤٥ هـ) في كتابه « الطبقـات » - وهو مطبوع - .

٢- أسلم بن سهل الواسطي المعروف ببحشل (ت ٢٩٢ هـ) في
 كتابه « تاريخ واسط » - وهو مطبوع - .

٣- أبو حاتم محمد بن حبان البسيق (ت ٣٥٤ هـ) في كتابه « الثقات » - وهو مطبوع -.

٤- أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٥٠٠هـ)

فی کتابه « تاریخ نیسابور » . (۱)

٥- أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلائي (ت ٨٥٢ هـ) في كتابه « التقريب » . (٢)

وقد راعى هؤلاء المصنفون في جعلهم الصحابة «طبقة واحدة » اشتراك الصحابة في الصحبة لرسول الله ، واعتبار الطبقة في هذه المصنفات بمعنى « الجيل أو القرن » . (٢)

المسلك الثاني: تقسيم الصحابة إلى عدة طبقات

وممن سلك هذا المسلك:

۱- محمد بن سعد كاتب الواقدي (ت ۲۳۰ هـ) في كتابه « الطبقات الكبرى » - مطبوع - .

٢- أبو عبد الله الحاكم (ت ٤٠٥ هـ) في كتابه «معرفة على وم
 الحديث ». (٤)

٣- جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزي

⁽١) انظر : بحوث في تاريخ السنة (ص : ١٨٢) .

⁽۲) انظر: مقدمة الحافظ لكتابه تقريب التهذيب.

 ⁽٣) وقد ورد في لغة العرب: الطبق: القرن من الزمن ، والطبق من الناس: الجماعة ، والطبقة: القوم المتشابهون. الصحاح للجوهري (٤ / ١٥١١ - ١٥١١) ،
 تاج العروس (٦ / ٤١٤ - ٤١٧) .

⁽٤) معرفة علوم الحديث (ص: ٢٢ – ٢٢).

. (ت ٩٩٧ هـ) في كتابه « صفة الصفوة » - وهو مطبوع - وغيرهم .

وقد راعى هؤلاء المصنفون في تقسيمهم الصحابة إلى عدة طبقات معنى آخر يحتمله أيضاً معنى الطبقة في لغة العرب (١) ، وهو حال الصحابي ومنزلته في الإسلام من حيث فضله وسابقته في الإسلام .

وقد اختلفت اجتهادات هؤلاء المصنفين في عدد طبقات الصحابة بهذا الاعتبار ، حيث جعلهم محمد بن سعد خمس طبقات (۱) في حين جعلهم الحاكم اثنتي عشرة طبقة (۱) ، بينما قلد الحافظ أبو الفرج بن الجوزي ابن سعد في تقسيمه لهم إلى خمس طبقات . (١)

ب- من أشهر المصنفات في معرفة الصحابة:

فلم يخل عصر من العصور من التأليف في معرفة الصحابة .

⁽¹⁾ راجع ذلك في تعريف الطبقة في المبحث الأول من هذا الباب.

⁽٢) انظر تفصيل ذلك في التعريف الموجز عن طبقات ابن سعد في المبحث الرابع من الفصل الأول من هذا الباب .

⁽٣) معرفة علوم الحديث (٢٢ / ٢٤) .

⁽٤) صفة الصفوة (١/١١) المقدمة.

ونظراً لصعوبة حضر ذلك أكتفي بذكر أشهر ما صنف في ذلك: (۱)

۱- الصحابة لأبي عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢٠٨هـ) . (۲)

٢- معرفة من نزل من الصحابة سائر البلدان للإمام على بن المديني (ت ٢٣٤هـ) . (۳)

٣- الصحابة ، تأليف : عبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو الدمشقي
 العروف بدحيم (ت ٢٤٥ هـ) . (3)

٤- تأريخ الصحابة لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البحاري (ت

⁽١) استفدت قائمة هذه المؤلفات مما كتبه كل من :

أ- الأستاذ الدكتور أكرم العمري في كتابه بحوث في تاريخ السنة .

ب- الدكتور فاروق حمادة في مقدمة تحقيقه لكتاب فضائل الصحابة للنسائي .

ج- الدكتور محمد راضي في مقدمة تحقيقه لكتاب معرفة الصحابة لأبني نعيم الأصبهاني ، وذلك بعد الرحوع إلى مصادرهم التي أحالوا عليها وإلى مصادر أحدى .

 ⁽۲) ذكره الحافظ ابن كثير في حامع المسانيد (٦/ق ١٨٦)، والإعلان بالتوبيخ (
 ص: ٩٣)، وانظر: بحوث في تاريخ السنة (ص: ٦٤)، ومعرفة الصحابة
 لأبي نعيم (١/٦٤) مقدمة المحقق.

 ⁽٣) ذكره أبو عبد الله الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص: ٧١)، والخطيب في الجامع (١ / ٣٠٢) وذكر أنه في خمسة أجزاء .

^(\$) ذكره ابن كثير في جامع المسانيد (٢/ق١١٩).

٢٥٦ هـ) . (١)

٥- الصحابة لأبي زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازي (ت ٢٦٤ هـ) . (٢)

٦- الصحابة لأحمد بن سيار المروزي (ت ٢٦٨ هـ) . (١)

٧- الصحابة لأبي بكر أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم المعروف بابن البرقي (ت ٢٧٠هـ). (1)

٨- الصحابة لأبي حاتم محمد بن إدريس الرازي (ت ٢٧٧ هـ). (٥)
 ٩- الصحابة لأبي جعفر محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي
 مطين (ت ٢٩٧ هـ). (٦)

١٠ الصحابة لأبي منصور محمد بن سعد الباوردي (٣٠١ هـ)^(٧)

⁽¹⁾ اقتبس منه أبو نعيم في معرفة الصحابة (٢ / ٢٤٨) ترجمة رقم ١١٣ ، (٢ / ٢٨) ترجمة كره الحافظ في مقدمة ٢٨٩) ترجمة ٢٥٤ ، وذكره الحافظ في مقدمة الإصابة (١ / ٣) .

⁽٢) ذكره ابن كثير في جامع المسانيد (٢/ق ١٥٦).

⁽٣) المصدر السابق (١/ق١٤٨).

⁽٤) تذكرة الحفاظ (٢/٥٧٠).

⁽٥) ابن كثير في جامع المسانيد (١/ق٢٥١).

⁽٦) الإصابة للحافظ ابن حجر (١ / ٣) ، فتح المغيث للسخاوي (٤ / ٧٥) .

⁽٧) ذكره ابن حجر في تهذيب التهذيب (١٢ / ٢٧١)، والسخاوي في فتــح المغيث (٤ / ٧٥).

۱۱- الصحابة للحافظ أبي محمد عبد الله بن أحمد بن موسى الأهوازي الملقب بعبدان (ت ٣٠٦هـ). (١)

(١) ذكره الحافظ في الإصابة (١ / ٣) ، والسخاوي في فتح المغيث (٤ / ٧٠) وأطلقا النسبة إلى عبدان ولم يميزاه ، وعبدان لقب لثلاثة أئمة :

الأول : أبو عبد الرحمن عبد الله بن عثمان بن حبلة المروزي (ت ٢٢١ هـ) ، تذكرة الحفاظ (١ / ٢٠١) .

الثاني : أبو محمد عبد الله بن محمد بن عيسى المروزي الشافعي (ت ٢٩٣ هـ) التذكرة (٢ / ٦٨٧) .

الثالث: أبو محمد عبد الله بن أحمد بن موسى الأهوازي (ت ٣٠٦هـ)، التذكرة (٢ / ٦٨٨) .

ونسب الكتاني في الرسالة المستطرفة (ص: ١٢٦) كتاب معرفة الصحابة إلى عبدان المروزي المتوفى سنة (٢٩٣ هـ) ، وتابعه على ذلك فضيلة شيخنا الدكتور أكرم العمري في البحوث (ص: ٦٥) ، وكذلك الدكتور محمسد راضى في مقدمة تحقيقه لمعرفة الصحابة لأبي نعيم (١/ ٦٧).

أما الدكتور فاروق حمادة في مقدمة «فضائل الصحابة » للنسائي (ص: ٢٧) فقد نسبه إلى عبدان الأهوازي المتوفى سنة (٣٠٦هـ) ، ولم أحد من نص على تسمية كتاب في الصحابة لأحد منهم إلا أنهم نصوا على أنَّ لهم مصنفات ومؤلفات ، وأميل إلى ما ذهب إليه الدكتور فاروق حمادة ، وذلك بقرينة كلام الحافظ في مقدمة «الإصابة » حيث قال : « ... وصنف في ذلك جمع بعدم كأبي القاسم البغوي (ت ٣٩٧هـ) ومن قبلهم بقليل كمطين (ت ٢٩٧هـ) » فعبدان المتوفى سنة (٣٩٧هـ) قبل مطين وليس مطيّن قبله بقليل ، والله أعلم .

۱۲- الآحاد لأبي محمد عبد الله بن محمد الجارود (ت٣٠٧ هـ)(١)
۱۳- الصحابة لأبي بكر عبد الله بن أبي داود السحستاني (ت ٣١٦ هـ) . (٢)

١٤ معجم الصحابة لأبي القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي (ت ٣١٧ هـ) . (٦)

١٥ - الصحابة لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي
 (ت ٣٢٢ هـ) . (²)

١٦- الصحابة لأبي العباس محمد بن عبد الرحمن الدغولي (ت ٣٢٥ هـ) . (٥)

١٧ - الصحابة للقاضي أبي أحمد محمد بن أحمد بسن إبراهيم العسال

⁽۱) ذكر الحافظ ابن عبد البر في مقدمة الاستيعاب (۱/ ٤٦)، وذلك ضمن مصادر كتابه، وذكر ابن خير الأشبيلي في فهرسته (ص: ٢١٥) أنه يقع في سبعة أجزاء.

⁽٢) ذكره ابن حجر في الإصابة (١/٣)، والسخاوي في الفتح (٤/٥٠).

⁽٣) الاستيعاب (١ / ٤٧) ، فهرست ابن خير الأشبيلي (ص: ٢١٥) ، الإصابة (ص: ٣) ، فتح المغيث (٤ / ٥٠) ، ومنه قطعة من حرف السين في (١٢ ق) في المكتبة الظاهرية بدمشق ، ومنها صورة في مكتبة الشيخ حماد الأنصاري بالمدينة النبوية .

^(£) الاستيعاب (١ / ٤٧) .

⁽٥) فتح المغيث للسخاوي (٤/ ٧٥).

(ت ٢٤٩ هـ) . (١)

۱۸ - معجم الصحابة لأبي الحسين عبد الباقي بن قانع الأموي مولاهم (ت ٣٥١ هـ) . (٢)

۱۹ - معجم الصحابة لأبي علي سعيد بن عثمان بن سعيد بن البغدادي المصري (ت ٣٥٣ هـ) . (٣)

٠٢- الصحابة لأبي حاتم محمد بن أحمد بن حبان البسي (ت ٣٥٤ هـ) . (٤)

٢١- المعجم الكبير للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني

(۱) معرفة الصحابة لأبي نعيم (۲/ ۱۲۸)، وحامع المسانيد لابن كثير (۲/ ق

(٢) قال المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ): يوجد منه نسخة كاملة في الخزانة الجرمانية بخط الشوكاني (ت ١٢٥٥هـ) مقدمة تحفة الأحوذي (ص: ١٦١)، وذكر الدكتور أكرم في البحوث (ص: ٧٠): أنه يوجد منه نسخة في كوبرلي - بتركيا - رقم (٣٥٢) وتقع في (١٩٥ صفحة) ما عدا الساقط من أوله.

(٣) الاستيعاب (١/٤٦)، وفهرست ابسن حمير الأشبيلي (ص: ٢١٥)،
 والإصابة (١/٣)، فتح المغيث (٤/٥٧).

(٤) الإصابة (١/٣)، وتعجيل المنفعة (ص: ١٦٨، ١٦٥)، وفتح المغيث
 (٤/٥٧)، وبحوث في تاريخ السنة (ص: ٦٦).

(ت ۲۲۰ هـ) . (۱)

٢٢- أسماء الصحابة لأبي بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي (ت ٣٧١ هـ) . (٢)

٣٧- معرفة الصحابة لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري (ت ٣٨٢ هـ). (٣)

٢٤ الصحابة لأبي حفص عمر بن أحمد بن شاهين (ت ٣٨٥ هـ).
 ٣٠٠ معرفة الصحابة لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن منده الأصبهاني (ت ٣٩٥ هـ).

٢٦ معرفة الصحابة لأحمد بن علي بن لال الهمداني الشافعي
 (ت ٣٩٨ هـ) . (°)

⁽۱) ذكر بروكلمان في تـــاريخ الأدب العربــي (٣ / ٢٦٦) ، وســزكين في تــــاريخ النزاث (١ / ١ / ٤٠٠) أن له نسخة في مكتبة المدينة باستنبول برقم (٢٧٠)

 ⁽۲) حامع المسانيد لابن كثير (۱/ق ۹۲)، (۳/ق ۱۸۸)، وكشف الظنـون
 (۲/۲۷۳).

 ⁽٣) فتح المغيث (٤/ ٧٦) ، وذكر السخاوي أنه مرتب على القبائل ، الرسالة المستطرفة (ص: ١٢٦) .

^(\$) الإصابة (١/٣)، وفتح المغيث (٤/ ٧٥)، وتذكرة الحافظ (٣/ ٣٣٣).

⁽٥) قال ابن نقطة في التقييد : وله معرفة الصحابة ما رأيت شيئاً أحسن منه . طبقات الشافعية (ص: ٢٠٣) .

۲۷ معرفة الصحابة لأبي نعيم الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ). (١)
 ۲۸ معرفة الصحابة لأبي العباس جعفر بن محمد المستغفري
 (ت ٤٣٢ هـ). (٢)

٢٩ - الاستيعاب في معرفة الأصحاب لأبي عمر يوسف بن عبد الله
 المعروف بابن عبد البر (ت ٤٦٣هـ) - مطبوع - .

هذه من أشهر المصنفات في معرفة الصحابة إلى نهاية القرن الخامس الهجري (٢)، وهناك مؤلفات أحرى اشتملت على تراحم كثيرة من

⁽١) حقق الدكتور محمد راضي حزءاً منه لنيل الدكتوراه من قسم السنة بالدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بالمدينة ، وقد طبع هذا الجزء في ثلاث محلدات في مكتبة الدار بالمدينة النبوية .

⁽٢) الإعلان بالتوبيخ (ص: ٩٣)، والرسالة المستطرفة (١٢٦).

⁽٣) استمرت عناية العلماء بتراجم الصحابة بعد القرن الخامس الهجري ، فألَّف في

ذلك كتب كثيرة من أهم ما ألف في ذلك نهاية القرن التاسع الهجري !

۱- الصحابة لأبي موسى المديني محمد بن أبي بكر الأصبهاني (ت ٥٨١ هـ)
 ٢- أسد الغابة في معرفة الصحابة لعز الدين بن الأثير أبي الحسن على بن محمد الجزرى (ت ٩٣٠ هـ)

٣- تحريد أسماء الإصابة للحافظ الذهبي محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨ هـ)
 ١ الإصابة في تمييز الصحابة للحافظ أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن
 ححر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ، وهذه الثلاثة الأخيرة مطبوعة مشهورة
 ومتداولة

الصحابة منها:

أولاً: الكتب التي حوت تراجم الصحابة وغيرهم ، مثل:

- ۱- الطبقات الكبرى لمحمد بن سعد (ت ٢٣٠ هـ) مطبوع .
 - ٧- طبقات خليفة بن خياط (ت ٢٤٠ هـ) مطبوع .
 - ٣- التاريخ الكبير للإمام البخاري (ت ٢٥٦ هـ) مطبوع .
- ٤- المعرفة والتاريخ ليعقوب بـن سـفيان الفسـوي (ت ٢٧٧ هـ) -
 - مطبوع .
- ٥- التاريخ لأبي بكر بن أبي خيثمة (ت ٢٧٩ هـ) مخطوط،
 وغيرها.

ثانياً : كتب ألفت في فضائل الصحابة رضي الله عنهم ، مثل :

- ١- فضائل الصحابة للإمام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ) ، مطبوع .
- ٢- فضائل الصحابة لأبي عبد الرحمن النسائي (ت ٣٠٣ هـ) ،
 مطبوع .
- ٣٤ فضائل الصحابة لخيثمة بن سليمان الأطرابلسي (ت ٣٤٣ هـ)
 مطبوع . وغير ها .

المبحث الرابع : دراسة موجزة لنموذجين من كتب معرفة الصحابة (١) الأول : الاستيعاب في معرفة الأصحاب :

المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النَّمَري – بفتح النون والميم – الأندلسي القرطبي ، قال الحافظ الذهبي : «الإمام العلامة حافظ المغرب شيخ الإسلام صاحب التصانيف الفائقة ، ولد سنة (٣٦٨ هـ)، وتوفي سنة (٤٦٣ هـ) رحمه الله رحمة واسعة » (٢) منهج ابن عبد البر في كتاب الاستيعاب :

وحير من يوضح المنهج المؤلف نفسه رحمه الله تعالى ، حيث يقول في حطبة كتابه:

«... وقد جمع قوم من العلماء في ذلك - معرفة الصحابة - كتباً صنفوه أ، ونظرت إلى كثير مما صنفوه في ذلك وتأملت ما ألفوه ، فرأيتهم - رحمة الله عليهم - قد طولوا في بعض ذلك وأكثروا من تكرار الرفع في الأنساب ومخارج الروايات ، وهذا - وإن كان له وجه - فهو تطويل على من أحب علم ما يعتمد عليه من أسمائهم ومعرفتهم ، وهم مع ذلك قد أضربوا عن التنبيه على عيون أخبارهم التي يوقف بها على مع ذلك قد أضربوا عن التنبيه على عيون أخبارهم التي يوقف بها على

⁽١) احترت هذين النموذجين لأنهما يمثلان منهج التأليف في معرفة الصحابة عند المتقدمين وعند المتأخرين .

⁽٢) سير أعلام النبلاء (١٨ / ١٥٣).

مراتبهم ، رأيت كل واحد منهم قد وصل إليه من ذلك شيء ليس عند صاحبه ، فرأيت أن أجمع ذلك وأختصره وأقربه على من أراده ، وأعتمد في ذلك على النكت التي هي البغية من المعرفة بهم ، وأشير إلى ذلك بألطف ما يمكن ، وأذكر عيون فضائل ذي الفضل منهم وسابقته ومنزلته، وأين مراتبهم بأوجز ما تيسر وأبلغه ليتغنى اللبيب بذلك ويكفيه عن قراءة التصنيف الطويل فيه .

وجعلته على حروف المعجم ليَسْهُلَ على من ابتغاه . (١)
وأرجو أن يكون كتابي هذا أكبر كتبهم تسمية وأعظمها فائدة
وأقلها مؤنة ، على أني لا أدعي الإحاطة ، بل أعترف بالتقصير الذي هو
الأغلب على الناس ، وبا لله أستعين وهو حسبي ونعم الوكيل » . (١)

ثم قال (٣) - رحمه الله - : « ولم أقتصر في هذا الكتاب على ذكر من صحت صحبته ومجالسته ، حتى ذكرنا من لقي النبي على ، ولو لقيه

اقتصر رحمه الله في الترتيب على الحروف في الاسم فقط ، أما في الآباء فلم يلتزم
 ذلك ، انظر مثلاً : (١ / ١٤٢ - ١٤٣ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٧١) .

⁽٢) الاستيعاب (١/ ٣٠ - ٣٠) من المقدمة ، وقال رحمه الله (١/ ٤٨): « وقد ذكرنا أنساب القبائل من الرواة من قريش والأنصار وسائر العرب في كتاب « الإنباه على القبائل من الرواة » - مطبوع - وجعلناه مدحل هذا الكتاب ليغنينا عن الرفع في الأنساب ... » اهد مختصراً .

⁽٣) الاستيعاب (١/ ٤٧ - ٤٨) من المقدمة .

مرة واحدة مؤمناً به ، أو رآه رؤية، أو سمع منه لفظة فأدَّاها عنه ، واتصل ذلك بنا على حسب روايتنا ، وكذلك ذكرنا من وُلِد على عهده من أبوين مسلمين ، فدعا له أو نظر إليه وبارك عليه ونحو هذا » .

ثم قال (1): «ونبدأ بذكر رسول الله الله الله الله الله الله على النكت التي يجب الوقوف عليها ولا يليق بذي علم جهلها، وتحسن المذاكرة بها لتتم الفائدة للعالم الراغب والمتعلم الطالب في التعريف بالمصحوب والصاحب ، مختصراً ذلك أيضاً ، موعباً مغنياً عما سواه كافياً ثم نتبعه ذكر الصحابة باباً باباً على حروف المعجم على ما شرطنا من التقصى والاستيعاب (٢) مع الاختصار وترك التطويل والإكثار ... »

« واعتمدت في هذا الكتاب على الأقوال المشهورة عند أهل العلم بالسير وأهل العلم بالأثر والأنساب وعلى التواريخ المعروفة التي عليها عوَّل العلماء في معرفة أيام الإسلام وسير أهله ... ثم ذكر تلك المصادر

⁽١) المصدر السابق (١/ ٤٩) ..

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر في مقدمة الإصابة (١ / ٣) : «وسمّى كتابه : الاستيعاب لظنه أنه استوعب ما في كتب من قبله ، ومع ذلك ففاته شيء كثير ، فذيل عليه أبو بكر بن فتحون ذيلاً حافلاً ، وذيّل عليه جماعة في تصانيف لطيفة ».

⁽٣) الاستيعاب (١ / ٠٠ – ٤٧) من مقدمته .

وأسانيدها إلى مؤلفيها وهم:

- ١ موسى بن عقبة (ت ١٤١ هـ) .
- ٢- محمد بن إسحاق (ت ١٥٠ هـ).
- ٣- محمد بن عُمر الواقدي (ت ٢٠٧ هـ) .
 - ٤- خليفة بن خياط (ت ٢٤٠ هـ).
- ٥- الزبير بن أبي بكر بكار (ت ٢٥٦ هـ) .

7- مصعب بن عبد الله الزبيري (ت ٢٣٦ هـ)، وعلي بـن محمـد المدائني (ت ٢٣٤ هـ)، يـروي المدائني (ت ٢٧٠ هـ)، يـروي عن ثلاثتهم من كتاب « التاريخ » لابن أبي خيثمة .

٧- أبو عبد الله البخاري من ﴿ تَارَيْخُهُ الْكَبِيرِ ﴾ .

۸- أبو العباس محمد بن إسحاق السراج (ت ۳۱۳ هـ) من كتابه « التاريخ » .

9- ابن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ) من كتابه المسمى «ذيل المذيل ».

١٠- أبو بشر الدولابي (ت ٣٢٠ هـ) من كتابه « المولد والوفاة » .

۱۱- أبو علي سعيد بن عثمان بن السكن (ت ٣٥٣ هـ) من كتابه «الحروف في الصحابة ».

۱۲ - أبو محمد عبد الله بن محمد الجارود (ت ۳۰۷ هـ) من كتابه
 « الآحاد » .

١٣- أبو جعفر محمد بن عمرو العُقيلي (ت ٣٢٢ هـ) من كتابـه

« الصحابة ».

ثم قال : «وقد طالعت أيضاً كتاب ابن أبي حاتم الـرازي ، وكتـاب الأزرق إسـحاق بن يوسف (ت ١٩٥ هـ) ، والدولابي ، والبغـوي (ت ٣١٧ هـ) في الصحابة ، وفي كتابي هـذا من غير هـذه الكتب من منثور الروايات والفوائد والمعلقات عن الشـيوخ مـا لا يخفى على متـأقل ذي عناية، والحمد لله »(١) اهـ ملخصاً .

الثاني: الإصابة في عييز الصحابة:

المؤلف: الحافظ شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني المعروف بابن حجر المولود سنة (٧٧٣ هـ) ، والمتوفى سنة (٨٥٢ هـ) (٢) منهج الحافظ ابن حجر في كتاب «الإصابة »:

قال (٣) - رحمه الله - بعد أن ذكر بعض من جمع تراحم الصحابة قبله : « فحمعت كتاباً كبيراً في ذلك ميّزت فيه الصحابة من غيرهم ، ومع ذلك فلم يحصل لنا من ذلك جميعاً الوقوف على العُشر من أسامي

⁽١) الاستيعاب (١/ ١٠٠ - ٤٠) المقدمة.

 ⁽۲) انظر: ترجمته في نظم الدرر في ترجمة الحافظ ابسن حجر لتلميذه الحافظ
 السخاوي ، و لحظ الألحاظ لابن فهد المكي (ص : ٣٢٦) .

⁽٣) في مقدمة الإصابة (١/٤).

الصحابة (۱) بالنسبة إلى ما جاء عن أبي زرعة الرازي قال: « توفي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومن رآه وسمع منه زيادة على مائة ألف إنسان من رجل وامرأة ، كلهم قد روى عنه سماعاً أو رؤية » . (۲)

ومما يؤيد قول أبي زرعة ما ثبت في « الصحيحين » عن كعب بن مالك في قصة تبوك : « والناس كثير لا يحصيهم ديوان » . (")

ثم قال: « وقد كثر سؤال جماعة من الإخوان في تبييضه ، فاستخرت الله تعالى في ذلك ورتبته على أربعة أقسام في كل حرف . (٤) فالقسم الأول: فيمن وردت صحبته بطريق الرواية عنه أو عن غيره، سواء كانت الطريق صحيحة أو حسنة أو ضعيفة ، أو وقع ذكره بما يدل

⁽۱) بلغ عدد التراجم المذكورة في كتاب الإصابة (١٢٢٩٦ ترجمة) حسب ترقيم طبعة البحاوي في القاهرة . وهي أحود الطبعات فيما وقفت عليه ، بينما بلغ عدد تراجم الكتاب نفسه في طبعة طه الزيني (١٢٢٨٠) ، أما في طبعة دار السعادة بالقاهرة أيضاً فبلغ عددها : (١٢٢٦٧) .

⁽٢) انظر: التقييد والإيضاح (ص: ٢٦٤)، وتدريب الراوي (٢ / ٢٢٠).

⁽٣) رواه البخاري في المغازي - باب حديث كعب بن مالك ، الفتح (٨ / ١١٣) ح ٨ / ٤ ، ورواه مسلم في التوبة - باب حديث توبة كعب بن مالك (٤ / ٢١٢) ح ٥٣) .

^(\$) أي أنه يذكر في كل حرف الأقسام الأربعة وفق ترتيب دقيق في الاسم واسم الأب على طريقة المتأخرين كالمزي والذهبي بخلاف ما كان عليه المتقدمون المذي يكتفون في الترتيب بالاسم فقط كما فعل ابن عبد البر في الاستيعاب.

على الصحبة بأي طريق كان .

القسم الثاني: فيمن ذكر في الصحابة من الأطفال الذين ولدوا في عهد النبي الله بعض الصحابة من النساء والرحال ممن مات الله وهو في درن سن التمييز، إذ ذكر أولئك الصحابة إنما هو على سبيل الإلحاق لغلبة الظن على أنه الله رآهم لتوفر دواعي أصحابه على إحضارهم أولادهم عنده عند ولادتهم ليُحنِّكُهُم ويسميهم ويبرك عليهم، والأحبار بذلك كثيرة شهيرة.

القسم الشالث: فيمن ذكر في الكتب المذكورة - كتب معرفة الصحابة - من المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والإسلام ولم يرد في حبر قط أنهم احتمعوا بالنبي في ولا رأوه سواء أسلموا في حياته أم لا ، وهؤلاء ليسوا من الصحابة باتفاق من أهل الحديث .

القسم الرابع: فيمن ذكر في الكتب المذكورة على سبيل الوهم والغلط وبيان ذلك البيان الظاهر الذي يعوّل عليه على طرائق أهل الحديث، ولم أذكر فيه إلا ما كان الوهم فيه بيناً، وهذا القسم الرابع لا أعلم من سبقني إليه ».

ثم قال رحمه الله : « وقبل الشروع في الأقسام المذكورة أذكر فصولاً مهمة يحتاج إليها في هذا النوع ... » ثم ذكر ثلاثة فصول :

الأول : في تعريف الصحابي .

والثاني: في الطريق إلى معرفة كون الشحص صحابيًّا .

والثالث: في بيان حال الصحابة من العدالة ، وقد أطال في هذا الفصل فأجاد وأفاد ، ثم حتم مقدمته بذكر فائدة في ذكر أكثر الصحابة فتوى مطلقاً ... (١)

وقد ضمن تراجم المترجمين في كتابه المعلومات الآتية - في الغالب -: نسب المترجم، وقد يطيل في نسبه ، أشهر تلاميذه ، وطائفة من أخباره وما شهده من المغازي مع رسول الله الله المقاوحات في عصر الخلفاء الراشدين رضى الله عنهم ، أو الحوادث المهمة .

ويشير أحياناً إلى من خرج حديثه من أصحاب الكتب الستة وغيرها، وربما ساق نماذج من مروياته ويذكر سنة وفاة المترجم وما ورد من اختلاف إذا وجد .

وقد حوى كتاب « الإصابة » فوائد مهمة وتنبيهات دقيقة قد لا تتوفر في كثير من الكتب الأخرى التي ألفت في معرفة الصحابة ، وهو من أجمع كتب معرفة الصحابة ، استخلصه مؤلفه من كتب معرفة الصحابة التي ألفت قبله كما أفاد من كتب الجرح والتعديل ، وتواريخ المدن ، وكتب ضبط الأسماء ، وكتب الحديث والتفسير ، كما أفاد من كتب الأنساب والأخبار (٢) وغيرها .

^{. (} 18 - 8 / 1) مقدمة الإصابة (1 / 8 - 8 / 1) .

⁽۲) انظر: بحوث في تاريخ السنة (ص: ۷۳ – ۷۶) ح ۲.

الفصل الثالث: كتب الجرح والتعديل

المبحث الأول : علم الجرع والتعديل ، نعريفه ، وحكمه ، وثاريخ نشأنه .

أجود وأجمع تعريف وقفت عليه لهذا العلم هو: علم يتعلق ببيان مراتب الرواة من حيث تضعيفهم أو توثيقهم بتعابير فنية متعارف عليها عند علماء الحديث ، وهي دقيقة الصياغة ومحددة الدّلالة مما له أهمية في نقد إسناد الحديث ().

حكم الجرح والتعديل:

الكلام في الرجال جرحاً وتعديلاً ثابت عن رسول الله الله عن مُ عن كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم ، وجُوِّز ذلك تورعاً وصوناً للشريعة لا طعناً في الناس.

وكما حاز الجرح في الشهود حاز في الرواة ، والتثبت في أمر الدِّين أولى من التثبت في الحقوق والأموال .

والأصل في هذا قول الله تبارك وتعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنِياٍ فَتَبَيُّنُوا أَنْ تُصِيِّبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلَّتُمْ فَادِمِيْنَ ﴾ (٢) .

⁽١) انظر : بحوث في تاريخ السنة (ص : ٨٣)، وكشف الظنون (١/ ٨١٥).

⁽٢) سورة الججرات - الآية (٦).

وما روته أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: أن رجلاً استأذن على النبي على فلما رآه قال: « بِئْسَ أخو العَشِيرةِ ، بِئْسَ ابن العَشِيرةِ » ، فلما جلس تطلّق له النبي على في وجهه وانبسط إليه ، فلما انطلق قالت له عائشة: يا رسول الله! حين رأيت الرجل قلت كذا وكذا ، ثم تطلّقت في وجهه وانبسطمت إليه . فقال على : « يا عَائِشَة ! مَتَى عَهِدْتني فَحَّاشاً؟ في وجهه وانبسطمت إليه . فقال على : « يا عَائِشَة ! مَتَى عَهِدْتني فَحَّاشاً؟ إنَّ شَرَّ النَّاسِ منزلةً عندَ الله يوم القيامة مَن تَرَكَهُ النَّاسُ اتّقاءَ شَرِّه » (۱) .

فلهذا افترض الأئمة على أنفسهم الكلام في ذلك . $^{(1)}$

قال أبو بكر محمد بن خلاد الباهلي (ت ٢٤٠ هـ) :

«قلت ليحيى بن سعيد القطان: أما تخشى أن يكون هؤلاء الذين تركت حديثهم خصماءك عند الله يوم القيامة ؟ فقال: لئن يكونوا خصمائي أحب إليَّ من أن يكون خصمي رسول الله الله عن حَدِيثِي ؟ . (٣)

وقال الحافظ أبو عمرو بن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ): « روينا - أو قال : بلغنا - أن أبا تراب النخشبي الزاهد سمع من أحمد بن حنبل شيئاً

 ⁽۱) رواه البخاري في صحيحه - كتاب الأدب - باب لم يكن النبي ، فاحشاً ولا
 متفحّشاً (۸ / ۱۵) .

 ⁽۲) علوم الحديث لابن الصلاح (النوع ۲۱ ، ص : ۳۰۰) ، كشف الظنون (۱/
 (۸۱) .

⁽٣) علوم الحديث لابن الصلاح (النوع ٦١ ، ص : ٣٥٠) .

من ذلك ، فقال له : يا شيخ لا تغتاب العلماء ، فقال له : ويحك هذا نصيحة وليس هذا غيبة » . (١)

وقال ابن الصلاح أيضاً: « ... ثم إن على الآخذ في ذلك أن يتقي الله تبارك وتعالى ويتثبّت ويتوقّى التساهل كي لا يجرح سليماً ويَسِم بريئاً بِسِمَةِ سوءٍ يبقى عليه الدهر عارها » . (٢)

وقال الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ):

«قد أحبر النّبيُّ فَيُ بأنَّ فِي أمته ممن يجيء بعده كذابين ، فحذر منهم وأعلمنا أن الكذب عليه ليس كالكذب على غيره ، فوجب بذلك النظر في أحوال المحدثين والتفتيش عن أمور الناقلين احتياطاً للدين وحفاظاً للشريعة من تلبيس الملحدين » . (٢)

وقال ابن الصلاح: «أجمع جماهير أئمة الحديث والفقه على أنّه يشترط فيمن يحتج بروايته أن يكون عدلاً ضابطاً لما يرويه ، وتفصيله أن يكون مسلماً بالغاً عاقلاً سالماً من أسباب الفسق وحوارم المروءة ، متيقظاً غير مغفل ، حافظاً إن حدّث من حفظه ، وضابطاً لكتابه إن حدّث من كتابه ، وإن كان يحدث بالمعنى اشترط فيه مع ذلك أن يكون عالما بما

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) الكفاية (ص: ٧٨).

يحيل المعاني ، والله أعلم » . (١)

وقال الحافظ الذهبي: «والكلام في الرواة يحتاج إلى ورع تام وبراءة من الهوى والميل، وخبرة كاملة بالحديث وعلله ورجاله، شم نحن نفتقر إلى تحرير عبارات التعديل والجرح وما بين ذلك من العبارات المتحاذبة، ثم أهم من ذلك أن نعلم بالاستقراء التّام: عُرْفَ ذلك الإمام الجهبذ واصطلاحه ومقاصده بعباراته الكثيرة ». (٢)

تاريخ نشأة علم الجرح والتعديل:

نشأ هذا العلم - الذي هو ميزة تفردت بها أمة محمد على سائر الأمم - مع نشأة علم الرجال وظهوره في أواخر القرن الأول الهجري وبداية القرن الثاني .

ولعل أبا عبد الله الحاكم (ت ٥٠٥ هـ) كان أول من جمع قواعد علم الجرح والتعديل واعتبرها أحد أنواع علوم الحديث (") ، إذ لم يتطرق الرامهرمزي إلى ذلك في كتابه «المحدث الفاصل» الذي يعد أول مصنف في علوم الحديث ، ثم اهتمَّت كتب المصطلح بعد الحاكم بقواعد علم الجرح والتعديل التي هي عبارة عن ضوابط تمنع الشطط والمغالاة ، وتوجّه

⁽١) علوم الحديث (النوع ٢٣ ، ص : ٩٤) .

⁽٢) الموقظة للذهبي (ص: ٨٢).

⁽٣) انظر : معرفة علوم الحديث (النوع ١٨ ، ص : ٥٧) .

المتتبع لهذا العلم إلى معرفة كيفية الإفادة منه بصورة صحيحة . (١)
وقد تقدم الكلام عن مراحل نشأة علم الرحال والحرح والتعديل
وتطوُّره في الفقرة الثالثة من « التمهيد » .

المبحث الثالث : طبقات من يعتمد قوله في الجرح والتعديل

قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ هـ):

« والكلام في الرواة يحتاج إلى ورع تامٌ ، وبراءةٍ من الهـوى والميـل ، وحبرةٍ كاملةٍ بالحديث وعلله ورجاله .

ثم نحن نفتقر إلى تحرير عبارات التعديل والجرح وما بين ذلك من العبارات المتحاذبة .

ثم أهم من ذلك أن نعلم بالاستقراء التام عُرْفَ ذلك الإمام الجهبذ واصطلاحه ومقاصده بعباراته الكثيرة ». (١)

وقال أبو عبد الله الحاكم (ت ٤٠٥ هـ) :

« ذكرت في كتـاب « المزكـين لـرواة الأخبـار » (٢) أنهـم علـى عشـر طبقات في كل عصر منهم أربعة ، وهم أربعون رجلاً .

فالطبقة الأولى منهم: أبو بكر ، وعمر ، وعلي ، وزيد بن ثابت - رضي الله عنهم - ، فإنهم قد حرحوا وعدَّلوا وبحثوا عن صحة الروايات وسقيمها .

والطبقة العاشرة منهم : أبو إسحاق إبراهيم بن حمزة الأصبهاني ،

⁽١) الموقظة للذهبي (ص: ٨٢).

⁽٢) ذكره الذهبي في ترجمة أبي زرعة الرازي من « سير أعلام النبلاء » (٧٧/١٣) باسم : « الجامع لذكر أئمة الأعصار المزكين لرواة الأخبار » .

وأبو علي النيسابوري ، وأبو بكر محمد بن عمر بن سالم البغدادي ، وأبو القاسم حمزة بن محمد بن علي الكناني المصري » . (١) اهـ

وقال الحافظ أبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥ هـ): « ذكر من استحاز تكذيب من تبين كذبه ، من (٢) الصحابة والتابعين وتابعي التابعين ومن بعدهم إلى يومنا هذا رجلاً رجلاً.

الطبقة الأولى: فمن الصحابة: عمر بن الخطاب ، وعلى بن أبي طالب ، وعبد الله بن عباس ، وأنس بن مالك ، وعائشة أم المؤمنين وغيرهم رضي الله عنهم أجمعين .

الطبقة الثانية: ومن التابعين: سعيد بن المسيب (ت ٩٤ هـ) ، وسعيد بن جبير (ت ٩٤ هـ) ، والحسن وسعيد بن جبير (ت ٩٤ هـ) ، وعامر الشعبي (ت ١٠٣ هـ) وغيرهم .

الطبقة الثالثة: ومن تابعي التابعين من الأئمة الذين يسمع قولهم في الرحال: شعبة بن الحجاج (ت ١٦٠هـ) ، وسفيان بن سعيد الثوري (ت ١٦١هـ) ، وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي (ت ١٥٧هـ) ، ومالك بن أنس (ت ١٧٩هـ) ، وعبد الله بن المبارك (ت ١٨١هـ) ،

⁽١) معرفة علوم الحديث (النوع الشامن، ص: ٥٧)، وقد اقتصر رحمه الله في تسميتهم على ذكر الطبقة الأولى والأخيرة فقط!

⁽٢) قوله : « من الصحابة ... » متعلَقٌ بقوله : « من استحاز » لا قوله : « من تبيَّن » فليتنبَّه لذلك .

ويحيى بن سعيد القطان (ت ١٩٨ هـ) وغيرهم .

الطبقة الرابعة: طبقة بعد تابعي التابعين منهم: وكيع بن الجراح (ت ١٩٧هـ)، وعبد الرحمن بن مهدي (ت ١٩٨هـ)، ومحمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ)، وسعيد بن منصور (ت ٢٢٧هـ) وغيرهم.

الطبقة الخامسة: قال: وطبقة بعدهم منهم: أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) ، وعلي بن عبد الله بن جعفر المديني (ت ٢٣٤هـ) ، ويحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ) ، وإسحاق بن راهويه (ت ٢٣٨هـ) ، وأبو بكر بن أبي شيبة (ت ٢٣٥هـ) ، وعبد الرحمن بن إبراهيم دحيم الدمشقي (ت ٢٤٥هـ) ، وعمرو بن علي الفلاس (ت ٢٤٩هـ) وغيرهم .

الطبقة السادسة: قال: وطبقة أحرى تليهم منهم: محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) ، وأبو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازي (ت ٢٦٤هـ)، ومحمد بن إدريس أبو حاتم الرازي (ت ٢٧٧هـ) ومحمد بن واره (ت ٢٧٠هـ) ، وأبو زرعة عبد الرحمن بن ومحمد بن مسلم بن واره (ت ٢٧٠هـ) ، وأبو زرعة عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله النصري الدمشقي (ت ٢٨١هـ) ، وصالح بن محمد الملقب جزرة (ت ٢٩٣هـ) ، وموسى بن هارون الحمال (ت ٢٩٥هـ) وعبد الله بن أحمد بن حنبل (ت ٢٩٠هـ) وغير هم ».

ثم قال : « وفي هذه الطبقة ممن أدركتهم وكتبت عنهم أو يقاربونهم

في الإسناد والمعرفة ومحلهم محل من ذكرت في طبقتهم ، وكلهم يجوز لهـم الكلام في الرجال .

الطبقة السابعة: أبو عبد الرحمين أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٥٣ هـ) ، والحسين بن محمد بن مودود أبو عروبة الحراني (ت ٣١٨ هـ) ، وعلى بن سعد عَلِيَّك الرازي (ت ٢٩٧ هـ) وغيرهم.

وقد ذكرت أسماء من استحاز لنفسه الكلام في الرحال من الصحابة والتابعين ومن بعدهم طبقة طبقة إلى يومنا هذا ... » اهـ ملحصاً . (١)

أَلَّف الإمام الحافظ أبو عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) رسالة لطيفة بعنوان : « ذكر من يعتمد قوله في الجرج والتعديل » . (٢)

فقسَّم المذكورين فيها ثلاثة أقسام بثلاث اعتبارات ، ثـم جعـل كـلَّ قسم أقساماً أو طبقات :

فقال رحمه الله : « اعلم هداك الله أن الدين قَبِلَ الناس قولهم في الجرح والتعديل على ثلاثة أقسام :

١- قسم تكلموا في أكثر الرواة كابن معين وأبي حاتم الرازي .

⁽١) انظر : مقدمة الكامل لابن عدي (ص: ٦١ - ١٤٧).

⁽٢) طبعت ضمن أربع رسائل: للذهبي ، والسخاوي بتحقيق عبد الفتاح أبو غدة ، وقد لخصها الحافظ السخاوي ضمن كتابيه: « فتح المغيث » (٤/٣٥٦) ط: بنارس الهند ، و « الإعلان بالتوبيخ » (ص: ١٦٣) ط: الكتاب العربي ، بيروت .

٢- وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة .
 ٣- وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي .
 والكلُّ أيضاً على ثلاثة أقسام :

1- قسم منهم متعنّت في الجرح والتعديل يغمز الراوي بالغلطتين والثلاث ، ويليِّن بذلك حديثه ، فهذا إذا وثَّق شخصاً فَعُضَّ على قوله بناجذيك وتمسك بتوثيقه ، وإذا ضعّف رجلاً فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه ، فإن وافقه و لم يوثق ذاك أحد من الحذّاق فهو ضعيف ، وإن وثقه أحدٌ فهذا الذي قالوا فيه : لا يقبل تجريحه إلا مفسراً ، يعني : لا يكفي أن يقول فيه ابن معين مثلاً : هو ضعيف ، و لم يوضّح سبب ضعفه ، وغيره قد وثقه ، فمثل هذا يتوقف في تصحيح حديته . . ، وأبو حاتم (ت ٢٧٧ هـ) ، وابن معين (ت ٢٣٣ هـ) ، والجوزجاني رت ٢٥٩ هـ) ، والجوزجاني (ت ٢٥٩ هـ) ، والجوزجاني

٢- وقسم في مقابل هؤلاء : كأبي عيسى الترمذي (ت ٢٧٩ هـ) ،
 وأبي عبد الله الحاكم (ت ٤٥٥ هـ) ، وأبي بكر البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)
 متسا هلو ن .

٣- وقسم كالبخاري (ت ٢٥٦ هـ) ، وأحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ) ، وأبي زرعة الرازي (ت ٢٦٤ هـ) ، وابن عدي (ت ٣٦٥ هـ) معتدلون منصفون » . (١)

وقال رحمه الله :

« فأول من زكَّى عند انقراض عصر الصحابة : الشعبي (ت ١٠٣هـ) وابن سيرين (ت ١١٠هـ) ونحوهما حُفظ عنهما توثيق أناس وتضعيف

وسبب قلة الضعفاء في ذلك الزمان قلة متبوعيهم من الضعفاء ، إذ أكثر المتبوعين صحابة عدول ، وأكثرهم من غير الصحابة بل عامّتهم ثقات صادقون يَعُون ما يروون ، وهم كبار التابعين .

فيوحد فيهم الواحد بعد الواحد فيه مقال كالحارث الأعور (") ، وعاصم بن ضَمْرة (٤) ونحوهما .

نعم فيهم عِدَّة من رؤوس أهل البدع ، من الخوارج والشيعة والقدرية

⁽١) انظر : ذكر من يعتمد قوله في الحرح والتعديل (ص : ١٥٨ – ١٥٩) .

⁽٢) نص الإمام على بن المديني على أنَّ ابن سيرين من أوائل الذين فتشوا عن الإسناد «شرح العلل لابن رحب » (١/ ٥٢)، ونقل الرامهرمزي في «الحدث الفاصل » (ص: ٨٠٨) عن يحي القطان: أن الشعبي من أوائل الذين فتشوا عن الإسناد.

 ⁽٣) ابن عبد الله الهمداني - بسكون الميم - الكوفي ، كذبه الشعبي ، ورمي بالرفض،
 وفي حديثه ضعف . التقريب (١٤٦) .

^(\$) السلولي الكوفي، قال الحافظ: صدوق، مات سنة (٧٤ هـ) . التقريب (٢٨٥)

- نسأل الله العافية - كعبد الرحمن بن مُلْجَم (١) ، والمختار بن أبي عُبيـد الكذاب (٢) ، ومعبد الجهني (٣) .

ثم كان في المئة الثانية في أوائلها جماعة من الضعفاء من أوساط التابعين وصغارهم ممن تُكلِّم فيهم من قِبَل حفظهم أو لبدعة فيهم ، كعطية العوفي (1) ، وفرقد السبحي (٥) ، وجابر الجعفي (١) ، وأبي هارون

⁽¹⁾ المرادي ، قال الذهبي : ذاك المعتر الخارجي ، ليس بأهل أن يروى عنه وما أظن أن له رواية ، وكان عابداً قانتاً لله لكنه خُتم بشر ، فقتل أمير المؤمنين عليّاً عد ، فقطعت أربعته ولسانه ، وسملت عيناه ، ثم أحرق ، نسأل الله العفو والعافية . الميزان (٢ / ٥٩٢) .

 ⁽٢) تقدم الكلام عليه في الفقرة الثانية من التمهيد لهذا البحث.

⁽٣) ابن حالد القدري ، ويقال : ابن عبد الله ، صدوق مبتدع ، وهو أول من أظهر القدر بالبصرة ، قتل سنة (٨٠ هـ) . التقريب (٥٣٩) .

⁽٤) عو ابن سعد بن خُنادة - بضم الجيم - ، قال الذهبي في الميزان (٧٩/٣) : تابعي شهير ضعيف .

وقال ابن حجر في التقريب (٣٩٣) : صدوق يخطئ كثيراً ، وكمان شيعياً ، مدلّساً ، مات سنة (١١١ هـ) .

⁽٥) ابن يعقوب السبحي - بفتح المهملة والموحدة وبخاء معجمة - البصري ، صدوق عابد ، لمنه ليِّن الحديث كثير الحظأ ، مات سنة (١٣١ هـ) . التقريب (٤٤٤)

⁽٦) ابن يزيد بن الحارث ، أبو عبد الله الكوفي ، ضعيف ّ رافضي ، مات سنة (٦) ابن يزيد بن التقريب (١٣٧) .

العبدي (١) .

فلما كان عند انقراض عامَّة التابعين في حدود الخمسين ومئة تكلَّم طائفة من الجهابذة في التوثيق والتضعيف » . (٢) اهـ ملحصاً

ثم قال - رحمه الله - : « فنشرع الآن بتسمية من كان إذا تكلّم في الرحال قُبِل قوله ورُجع إلى نقده ، نسوق من يسَّر الله تعالى منهم على الطبقات والأزمنة والله الموفق للسَّداد بمنّه :

الطبقة الأولى: شعبة بن الحجاج (٣) (ت ١٦٠ هـ) ، وأبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي (ت ١٥٧هـ) ، وسعيد بن أبي عروبة -

⁽١) عمارة بن حوين - بجيم مصغّراً - ، قال الذهبي : تابعيٌّ ، ليّنٌ بمرة ، كذبه حماد ابن زيد الميزان (١٧٣/٣)

وقال ابن حجر : منزوك ، ومنهم من كذبه ، شيعي ، مات سنة (١٣٤ هـ) . التقريب (٤٠٨)

⁽٢) ذكر من يعتمد قولةً في الجرح والتعديل (ص: ١٥٩ – ١٦٢) .

⁽٣) قال ابن الصلاح: «روينا عن صالح بن محمد حزرة قال: أول من تكلم في الرحال شعبة بن الحجاج، ثم تبعه يحي بن سعيد القطان، ثم بعده أحمد بن حنبل ويحي بن معين، وهؤلاء - كعلي بن المديني وعمرو بن علي الفلاس وغيرهم - .

قلت - ابن الصلاح - : يعني أنه أول من تصدَّى لذلك وعُني به ، وإلا فالكلام فيه حرحاً وتعديلاً متقدم ثابت عن رسول الله الله الله عن كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم » . علوم الحديث (ص: ٣٥٠) .

مهران - اليشكري (ت ١٥٥ هـ) ، وسفيان بن سعيد الثوري (ت ١٦١ هـ) ، وحماد بن زيد بن درهم الجهضمي (ت ١٧٩ هـ) [وعد في هذه الطبقة سبعة وثلاثين إماماً ٢ .

الطبقة الثانية: ومنهم عبد الله بن المبارك (ت ١٨١ هـ) ، وجرير بن عبد الحميد الضبي (ت ١٨٨ هـ) ، وأبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن الفزاري (ت ١٨٥ هـ) ، وعبد الله بن وهب المصري (ت ١٩٧ هـ) ، ووكيع بن الجراح (ت ١٩٧ هـ) [وذكر في هذه الطبقة ثمانية وخمسين إماماً ثم قال :] وخلائق من أئمة هذا الشأن .

الطبقة الثالثة: منهم عبد الرحمن بن مهدي (ت ٩٨ هـ) ، وكان هو ويحيى بن سعيد القطان (ت ١٩٨ هـ) قد انتدبا لنقد الرجال ، وناهيك بهما جلالة ونبلاً وعلماً وفضلاً ، فمن جرحاه لا يكاد – والله – يندمل جرحه ، ومن وثقاه فهو الحجة المقبول ، ومَنْ اختلفا فيه اجتهد في أمره ، وقد وثقا خلقاً كثيراً وضعَّفا آخرين .

ومن هذه الطبقة من حفاظ الحديث: أبو داود سليمان بن داود الطيالسي (ت ٢٠٤هـ) ، ويحيى بن آدم (ت ٢٠٣هـ) ، ومكي بن إبراهيم (ت ٢١٥هـ) ، وعبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ٢١١هـ) ومحمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ ،) ، وأبو نعيم الفضل بن دُكَين – مصغراً – (ت ٢١٨هـ) ...

[ثم ذكر رحمه الله في هذه الطبقة اثنين وسبعين إماماً وقال :]

و حلق يتعذر استقصاؤهم ويتعب إحصاؤهم » . (١)

الطبقة الرابعة: قال: ومن أئمة الجرح والتعديل بعد مَنْ قدمنا: يحيى بن معين (ت ٢٣٣ هـ) ، وعلي بن المديني (ت ٢٣٤ هـ) ، وأحمد ابن حنبل (ت ٢٤١ هـ) ، وأبو خيثمة زهير بن حرب (ت ٢٣٤ هـ) ، وأبو خيثمة زهير بن حرب (ت ٢٣٤ هـ) ، وعمد بن عبد الله بن نمير (ت ٢٣٤ هـ) ، وأبو بكر بن أبي شيبة عبد الله بن محمد بن إبراهيم (ت ٢٣٥ هـ) ، وإسحاق بن راهويه (ت ٢٣٥ هـ) ، وإسحاق بن راهويه (ت ٢٣٨ هـ) ... [وعد مئة إمام وثلاثة أئمة ثم قال:] وخلق سواهم .

الطبقة الخامسة: محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ) ، ومحمد ابن يحيى الذهلي (ت ٢٥٨ هـ) ، وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت ٢٥٥ هـ) ، وإسحاق بن منصور الكوسج (ت ٢٥١ هـ) ، ويعقوب ابن شيبة السدوسي (ت ٢٦٢ هـ) ، وأبو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازي (ت ٢٦٤ هـ) ، وأبو حاتم محمد بن إدريس الرازي (ت ٢٧٧ هـ) ، وأبو داود سليمان بن الأشعث السحستاني (ت ٢٧٧ هـ) ، وأبو داود سليمان بن الأشعث السحستاني (ت ٢٧٧ هـ) ، وأبو داود يجتمع في الرحلة منهم المئتان والثلاث مئة لا يحضرني ذكرهم ، وربما كان يجتمع في الرحلة منهم المئتان والثلاث مئة

⁽١) قال المؤلف رحمه الله في آخر هذه الطبقة: «وفي هذا الوقت وقبله صُنّف المسانيد والجوامع والسنن، وجمعت كتب الجرح والتعديل والتاريخ وغير ذلك، وبُنيِّن حال من هو في الثقة والتبُّب كالاسطوانة، ومن هو في الضعف واللين كالريحانة ... » اه مختصراً. ذكر من يعتمد قوله من الجرح التعديل (ص ١٧١)

بالبلد الواحد ، فأقلهم حفظاً كأحفظ مَنْ في عصرنا . (١)

الطبقة السادسة: محمد بن نصر المروزي الإمام (ت ٢٩٤هـ)، وعبد الله بن أحمد بن حنبل (ت ٢٩٠هـ)، ومحمد بن إبراهيم البوشنجي (ت ٢٩٠هـ)، وأبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي (ت ٢٧٩هـ)، وأبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي (ت ٢٧٩هـ)، وأبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ)[وذكر في هذه الطبقة أربعة وأربعين إماماً، ثم قال:] وأمثال هؤلاء من أولي الحفظ والمعرفة وعُلوِّ الرواية.

الطبقة السابعة: أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة إمام الأئمة (ت ٣١١ هـ) ، وأبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي (ت ٣١٧ هـ) ، وأبو بكر أحمد بن هارون البرديجي (ت ٣٠١ هـ) ...

[وعد في هذه الطبقة أربعة وأربعين إماماً ، وختمها بقوله :] وخلق سواهم مثلهم أو دونهم في الحفظ بالحرمين ، والشام ،

⁽١) هذا قول الإمام الحافظ الناقد صاحب الاستقراء التام ، أبو عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) رحمه الله ، وكان يعيش في عصره كوكبة من الجهابذة الحفاظ والأئمة البارزين النقاد كالإمام أبي العباس ابن تيمية ، والحافظ جمال الدين المزي والحافظ علم الدين البرزالي ، والإمام شمس الدين ابن القيم (ت ٧٥١ هـ) ، والحافظ علم المؤرِّخ الحافظ أبي الفداء ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) ، والحافظ تقي الدين السبكي (ت ٧٥٦ هـ) ، والحافظ ابن عبد الهادي (ت ٧٧٤ هـ) ... وغيرهم . فكيف لو عاش في زماننا هذا ؟ ماذا سيقول رحمه الله تعالى ؟!

والعراق ، وحراسان ، والحبال ، وما وراء النهــر ، والمغــرب ، والأندلـس وأذربيجان ، والجزيرة!» .

وهكذا استمر رحمه الله تعالى في ذكر طبقات الحفاظ وأئمة الجرح والتعديل إلى عصره ، فبلغ بهم اثنتين وعشرين طبقة ، آخرهم طبقة شيوحه وأقرانه ، فذكر منهم : شيخ الإسلام تقى الدين أبو العباس بن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) ، والحافظ جمال الدين يوسف بن عبد الرحمن المـزي (ت ٧٤٢ هـ) ، ومؤرخ دمشق العلامة علم الدين أبو محمد القاسم بن

محمد بن يوسف البرزالي (ت ٧٣٩ هـ) . . . وغيرهم . (١)

وإنما اقتصرت هنا على ذكر الطبقات السبع الأُوَل ، وذكر نماذج من أعلامها لأنها واقعة في عصر الرواية المتفق عليه ، وهو الثلاثة قرون الأولى

⁽١) انظر : ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل (ص : ١٥٨ – ٢١٣) المطبوع ضمن : أربع رسائل للسبكي والسحاوي والذهبي ، يتعليق عبد الفتاح أبي غندة، ط : دار القرآن ، بيروت .

المبحث الثالث: أنواع كتب الجرع والتعديل، وأشهر ما صنف في كل نوع قال الحافظ أبو عمرو ابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ):

« ولأهل المعرفة بالحديث فيه - الجرح والتعديل - تصانيف كثيرة : منها ما أفرد في الضعفاء : ككتاب « الضعفاء » للبحاري ، و « الضعفاء » للنسائي ، و « الضعفاء » للعقيلي وغيرها . ومنها في الثقات فحسب : ككتاب « الثقات » لأبي حاتم بن حبان .

ومنها ما جُمِع فيه بين الثقات والضعفاء: ككتاب « التاريخ » للبخاري ، و « تاريخ ابن أبي خيثمة » وما أغزر فوائده ، وكتاب « الجرح والتعديل » لابن أبي حاتم الرازي . اهـ (١)

وأقدم هذه المصنفات ظهوراً - فيما وقفت عليه -: الجمع بين الثقات والضعفاء ، حيث صنف في ذلك إمام أهل مصر في زمانه الليث ابن سعد الفهمي (ت ١٧٥ هـ) كتاب «التاريخ »(٢) ، وألَّف إمام المشرق عبد الله بن المبارك (ت ١٨١ هـ) كتاب «التاريخ » (٣) أيضاً ،

⁽١) علوم الحديث (النوع ٦١ ، ص : ٣٤٩) .

 ⁽۲) الفهرست لابن النديم (ص: ۲۰۲)، تاريخ أسماء الثقات لابن شاهين (ص: ۱۲۷)
 ۱۲۷ ترجمة شعيب بن الليث) ط: صبحي السامرائي.

⁽٣) الفهرست لابن النديم (ص: ٢٨٤) ، والتحبير للسمعاني (٢ / ٣٧٧) ترجمة رقم (١١٠٧) ، تهذيب التهذيب (١١ / ٣٣٠) ، طبقات المفسرين للداوودي (١١ / ٢٤٤) .

وكذلك ألَّف الوليد بن مسلم (ت ١٩٥ هـ) كتاب «التاريخ »(١) ، وضَمْرَة بن ربيعة (ت ٢٠٢ هـ) في كتابه «التاريخ »(٢) ، وأبو نعيم الفضل بن دُكِين (ت ٢١٨ هـ) في كتابه «التاريخ »(٣) .

ثم ظهرت كتب الضعفاء ، وأقدم مصنف في ذلك - فيما اطلعت عليه - « الضعفاء » للإمام الناقد يحيى بن سعيد القطان (ت ١٩٨ هـ) (٤) ثم صنف الحافظ إمام الحرح والتعديل أبو زكريا يحيى بن معين (ت ٢٣٣ هـ) كتابه « الضعفاء » (٥) .

ثم ظهرت كتب الثقات ، وأوَّل من علمته صنف في ذلك الإمام على بن المديني (ت ٢٣٤ هـ) في كتابه : « الثقات والمتثبتون »(١) .

⁽١) تذكرة الحفاظ (١/ ٢٧٥).

⁽٢) الإصابة (٢/ ٣٤٩) ط: دار السعادة ، بحوث في تاريخ السنة (ص: ٥٠٥)

⁽٣) بحوث في تاريخ السنة (ص : ١٠٥) .

⁽٤) سير أعلام النبلاء (٩/١٩٣).

⁽٥) انظر : بحوث في تاريخ السنة (ص : ٩١) .

⁽٦) معرفة علوم الحديث (ص: ٧١)، وشرح العلل لابن رجب (١/٢١٦).

النوع الأول: من أشهر المصنفات التي جمعت بين الثقات والضعفاء (۱) ۱ - الطبقات الكبرى لمحمد بن سعد المعروف بكاتب الواقدي (ت ۲۳۰ هـ) مطبوع.

۲- التاریخ ^(۲) لیحیی بن عبد الله بن بکیر (ت ۲۳۱ هـ) .
 ۳- التاریخ ^(۳) لأبي زكریا يحیی بن معین (ت ۲۳۳ هـ) مطبوع .

(٣) قال ابن النديم في الفهرست (ص: ٢٨٧): «له من الكتب كتاب (التاريخ) عمله أصحابه عنه ولم يعمله هو »، وقال الحافظ ابن رجب في شرح العلل (١/ ٢٢٠): «وكان ابن معين يكره أن يدون كلامه في الجرح والتعديل، ولم يدوِّن هو شيئاً فيما أظن، وإنما سأله أصحابه ودوَّنوا كلامه منهم: عباس الدوري، وإبراهيم بن الجنيد، ومضر بن محمد، والمفضل الغلابي، وعثمان بن سعيد الدارمي، ويزيد بن الهيثم وغيرهم».

قال الدكتور أحمد بن محمد نور سيف في مقدمة كتاب (يحي بن معين وكتابه التاريخ) (١ / ٦١): «ولم يباشر يحي بن معين فيما يبدو تأليف كتاب في مادة النقد بالمعنى المتعارف عليه ، فقد أغناه تلاميذه عن تلك المهنة ، حيث دوّنوا عنه كلما تلقّوه منه من معارف ، ومعظمها في ميدان الجرح والتعديل وعلل الأحاديث وما يتعلّق بهما ، ونقل الرواة عنه ذلك في روايات اختلفت قلةً وكثرة

⁽١) بلغ هذا النوع من المصنفات إلى نهايـة القـرن الخـامس أكـثر مـن أربعـين مصنَّفاً حسب إحصـاء شيخنا فضليـة الدكتـور : أكـرم العمـري في كتابـه « بحـوث في تاريخ السنة » (ص : ١٠٤ – ١٠٩) .

⁽۲) تهذیب التهذیب (۱۱ / ۲۳۸) ، تسمیهٔ ما ورد به الخطیب دمشق (رقم ۳۳۳) .

٤ - التاريخ لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة (ت ٢٣٥ هـ) . (١)

٥- التاريخ لأبي أحمد محمود بن غيلان المروزي (ت ٢٣٩ هـ) (٢)
 ٦- التاريخ لخليفة بن خياط (ت ٢٤٠ هـ) مطبوع .

٧- العلل ومعرفة الرحال لأبي عبد الله أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) مطبوع .

 Λ علل الحديث ومعرفة الشيوخ $^{(7)}$ لأبي جعفر محمد بن عبد الله ابن عمار الموصلي (ت 727 هـ) .

وتنوَّعت واحتلفت مسمَّياتها بحسب طريقة كلِّ راوٍ منهم ، والروايات التي وقفت على نسخها :

أ- التاريخ لعباس الدوري

ب- معرفة الرجال لأحمد بن القاسم بن محرز .

حــ سؤالات ابن الجنيد لإبرهيم بن عبد الله بن الجنيد الختلي .

د- التاريخ في تجريح الرواة وتعديلهم لعثمان بن سعيد الدارمي . اهـ ملحصاً .

(۱) الفهرست لابن النديم (ص: ۲۸۰)، وطبقات المفسرين للـ داوودي (۱/ در). ۲۶۷)، وتاريخ الإسلام للذهبي (۱/ ۲۸).

(٢) ذكره الخليلي في الإرشاد (ق ١٨٥) نقلاً عن موارد الخطيب (ص: ٣٤١).

(٣) تاريخ بغداد (٥ / ٢١٧) ، وقال الذهبي في التذكرة (٢ / ٤٩٤) : له كتـابّ
 كبير في العلل ومعرفة الرحال .

٩- التاريخ لأبي حفص عمرو بن علي الفلاس (ت ٢٤٩ هـ) يقع
 في ثلاثة أجزاء ، ثالثها في العلل (١) .

١٠ التاريخ الكبير لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري
 (ت ٢٥٦ هـ) مطبوع . (٢)

۱۱ – التاريخ للمفضل بن غسان الغلابي (7) (ت ۲۰۲ هـ) .
۱۲ – التاريخ لحنبل بن إسحاق بن حنبل الشيباني (7) هـ) (7) – (7) التاريخ لحمد بن يزيد بن ماجه القزويني (7) هـ) . (9)

١٤- المعرفة والتاريخ ليعقوب بن سفيان الفسوي (ت ٢٧٧ هـ) ،

 ⁽۱) تاریخ بغداد (۲ / ۲۳۲) ، والتعدیل والتجریح للباجي (۱ / ۲۷۷) ،
 فهرست ابن خیر (ص: ۲۱۲) ، تهذیب التهذیب (۸/ ۸۸) .

 ⁽۲) وله الصغير ، والأوسط (وهو مطبوعٌ باسم الصغير) وهـ و مرتّبٌ على السنين
 كما ذكر السخاوي في « الإعلان » (ص : ١١٠) .

وله نسخة مخطوطة في مكتبة الجامعة العثمانية بحيدر آباد ، ذكر ذلك المعلمي في مقدمة « موضح أوهام الجمع والتفريق » للخطيب (١ / ١) .

⁽٣) الأنساب (٢/٥) ، تاريخ الإسلام للذهبي (١/ ٦٨) .

⁽٤) الجامع للخطيب (١٨٦/٢) ، تاريخ بغداد (٨/ ٢٨٦) ، ووصفه الذهبي في التذكرة (٢/ ٢٠١) بأنه تاريخ حسن .

قال أبو الفضل محمد بن طاهر في «شروط الأئمة » (ص: ١٩) : ورأيت بقزوين له تاريخاً على الرجال والأمصار من عهد الصحابة إلى عصره .
 وانظر: تذكرة الحفاظ (٢/ ٦٣٦) ، طبقات المفسرين (٢٧٣/٢) .

مطبوع .

١٥- التاريخ الكبير لأبي بكر أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب النسائي الحافظ (ت ٢٧٩هـ) . (١)

١٦- التاريخ لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي . (١)

۱۷- التاريخ لأبي زرعة عبد الرحمن بن عمرو النصري الدمشقي (ت ۲۸۱ هـ) ، مطبوع .

۱۸ – التاريخ لأبي العباس أحمد بن علي بن مسلم الأبار (ت ۲۹۰ هـ) . (۳)

۱۹ – التاريخ لأبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة (ت ۲۹۷ هـ) . (١)

⁽۱) الحامع للخطيب (٢/ ١٨٦)، وقال في تاريخ بغداد (٤ / ١٦٣): «وله كتاب «التاريخ» الذي أحسن تصنيفه وأكثر فائدته»، وقال في الرسالة المستطرفة (ص: ١٣٠): «... وهو كبير أحسن فيه وأحاد في ثلاثين مجلداً صغاراً، واثني عشر كباراً ذكر فيه الثقات والضعفاء».

وقد حقق أحزاء منه رسائل ماحستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية . ٢) الفهرست لابن النديم (ص: ٢٨٩) ، وشروط الأئمة لابن طاهر (ص: ٢٠)

⁾ تذكرة الحفاظ (٢/ ٦٣٩) ، الرسالة المستطرفة (ص : ١١١) .

 ⁽٤) تاريخ بغداد (٣/ ٤٢) ، سير أعلام النبلاء (١٤ / ٢١) ، العبر (١/ ٣٣٤)،
 البداية والنهاية (١١ / ١١١) .

٢٠ التاريخ للحسين بن إدريس الأنصاري الهـروي المعـروف بـابن خُرَّم (ت ٣٠١ هـ) . (١)

۲۱- التمييز لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ۳۰۳ هـ) . (۲)

٢٢ - التاريخ لأبي العباس محمد بن إسحاق السراج الثقفي
 (ت ٣١٣ هـ) . (٦)

٢٣- الجرح والتعديل لابن أبي حاتم عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازي (ت ٣٢٧ هـ) ، مطبوع .

٢٤ التاريخ لأبي العرب محمد بن أحمد بن تميم الأفريقي
 (ت ٣٣٣ هـ) . (ئ)

⁽١) قال الذهبي في التذكرة (٢/ ٦٩٥): «وعمل تاريخاً على هيئة تاريخ البخاري». سير أعلام النبلاء (١١٤/١٤).

ويوجد منه نسخة في دار الكتب المصرية تقع في ستة أجزاء في (١١٠ ورقات) انـظر : بحوث في تاريخ السنة (ص : ١٠٧ ح ٦) .

⁽٣) التبصرة والتذكرة (٣/ ٢٦٠)، فتح المغيث (٤/ ٣٥٣).

⁽٣) تاريخ بغداد (۱ / ۲۰۰ ، ۲ / ۱۲۸) ، الأنساب (٣ / ۱٤١) ، تذكرة الحفاظ (٢ / ٢٣١) .

وذكره الدكتور أكرم في « بحوث في تاريخ السنة المشرفة » (ص : ١٠٨)

٢٥- التاريخ لأبي أحمد محمد بن أحمد بن إبراهيم العسّال (ت ٣٤٩هـ) . (١)

٢٦- التاريخ لأبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين الواعظ (ت ٣٨٥ هـ) . (٢)

۲۷ - الإرشاد لأبي يعلى الخليل بن عبد الله الخليلي (ت ٤٤٦ هـ)
 مطبوع .

٢٨- التعديل والتجريح لمن أخرج له البحاري في الجامع الصحيح لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي (") (ت ٤٧٤ هـ) ، مطبوع .

باسم: ثقات المحدِّثين وضعفاؤهم.

(۱) أحبار أصبهان (۲/ ۲۸۳)، سير أعلام النبسلاء (۱۱/ ۱۱)، طبقات المفسرين (۲/ ۵۳).

(٢) قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي: «قال أبو الحسين بن المهتدي با لله: قال لنا ابن شاهين: صنّفت ثلاث مئة مصنّف وثلاثين مصنّفاً، منها التفسير الكبير الف جزء، ومنها المسند ألف وثلاث مئة جزء، والتاريخ مئة وخمسون جزءاً، والزهد مئة جزء» اه.

تذكرة الحفاظ (٣ / ٩٨٨) ، سير أعلام النبلاء (١٦ / ٤٣٢)

(٣) ومن أهم الكتب المؤلفة في هذا النوع بعد القرن الخامس الهجري:

أ- الكمال في أسماء الرحال للحافظ عبد الغني المقدسي الجماعيلي (ت ٦٠٠ هـ) مازال مخطوطاً .

ب- تهذيب الكمال للحافظ جمال الدين المزي (ت ٧٤٢ هـ) مطبوع .

النوع الثاني: من أشهر كتب الضعفاء (١):

- ١- الضعفاء ليحيى بن سعيد القطان (ت ١٩٨ هـ) . (٢)
- ۲- الضعفاء لأبي زكريا يحيى بن معين (ت ٢٣٣ هـ) . (٢)
- ٣- الضعفاء للإمام علي بن عبد الله المديني (ت ٢٣٤ هـ) ، ويقع في عشرة أجزاء . (1)

٤ - الضعفاء تأليف محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد

جـ- تهذیب التهذیب للحافظ شهاب الدین ابن حجر (ت ۸۵۲ هـ) مطبوع .

د- ميزان الاعتدال للحافظ شمس الدين الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) مطبوع .

هـ- لسان الميزان لابن حجر أيضاً ، مطبوع .

و- التكميل في الثقات والضعفاء المجاهيل للحافظ ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) مـــازال مخطوطاً ، وغيرها .

⁽۱) بلغت المصنفات في الضعفاء إلى نهاية القرن الخامس الهجري أكثر من ثلاثين مصنفاً حسب إحصاء فضيلة شيخنا الأستاذ الدكتور أكرم ضياء العمري في « بحوث في تاريخ السنة » (ص: ۹۱ – ۹۶).

 ⁽۲) قال الذهبي في ترجمته من سير أعلام النبلاء (۹ / ۱۸۳) : « ولـه كتـــاب الضعفاء لم أقف عليه ، ينقل منه ابن حزم وغيره » .

 ⁽٣) المغني للذهبي (١/ ٤) ، وفتح المغيث (٤ / ٢٥٢) ، والإعلان بالتوبيخ
 للسخاوي (ص : ١٠٩) .

 ⁽٤) معرفة علوم الحديث للحاكم (ص: ٧١) ، الفهرست لابن النديم (ص:
 ٢٨٦) ، الجامع للخطيب (٢/ ١٠٣) .

البرقى الزهري (ت ٢٤٩ هـ) . (١)

٥- الضعفاء الكبير والصغير أيضاً لأبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ) . (٢)

٦- أحوال الرحال لأبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني (ت ٢٥٩ هـ) ، مطبوع .

٧- الضعفاء والمتروكون لأبي زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازي
 (ت ٢٦٤ هـ) ، مطبوع .

٨- الضعفاء لأبي حاتم محمد بن إدريس الرازي (ت ٢٧٧ هـ) . (٣)
 ٩- الضعفاء والمتروكون لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي
 (ت ٣٠٣ هـ) ، مطبوع .

١٠ - الضعفاء لأبني محمد عبد الله بن الجارود (ت ٣٠٧ هـ) . (١٠

⁽١) سير أعلام النبلاء (١٣ / ٤٦)، تذكرة الحفاظ (٢ / ٥٦٩)، الرسالة المستطرفة (ص: ١٤٤).

 ⁽۲) لسان الميزان (۳/ ۲۲۷)، والإعلان بالتوبيخ (ص: ۱۰۹)، وتوجد من الكبير نسخة في باتنة بالهند (۱/ ۷۵۰ رقم ۲۹۳۲ و ۲۹۳۷)، عن بروكلمان: تاريخ الأدب العربي (۳/ ۱۷۹).

٢) ذكره الذهبي في المغني في الضعفاء (١/٤).

⁽٤) انظر: تعجيل المنفعة (ص: ٢٤٧)، ولسان الميزان (١/ ٣٤)، (٤/ ٨١ / ٤). انظر: محمر)، تهذيب التهذيب (٢/ ٢٥٢)، (٣/ ٢٢٢).

۱۱- الضعفاء لأبي يحيى زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن الساجي (ت ۳۰۷ هـ) . (۱)

۱۲- الضعفاء لأبى بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة (ت ۳۱۱ هـ) (۲)
۱۳- الضعفاء لأبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي (ت ۳۱۰ هـ) . (۳)

١٤ - الضعفاء لأبي جعفر محمد بن عمرو العُقيلي (٣٢٢ هـ) ،
 مطبوع .

١٥- الضعفاء لأبي نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني (ت ٣٣٣ هـ) . (٤)

١٦- الضعفاء لأبي العرب محمد بن أحمد بن تميم الأفريقي (ت ٣٣٣ هـ) . (٥)

⁽۱) ذكره ابن خير في فهرسته (ص: ٢١٠) باسم: كتاب الضعفاء والمنسوبين إلى بدعة من المحدِّثين ، وانظر: تذكرة الحفاظ (٢/ ٧٠٩) ، تهذيب التهذيب (٢/ ٣٤٣) ، لسان الميزان (١/ ٢٠ ، ٣٨ ، ٣٩) ، تعجيل المنفعة (ص: ٣٤٣) ، لسان الميزان (١/ ٣٤٠) .

⁽٢) المغنى للذهبي (١/٤).

⁽٣) الرسالة المستطرفة (ص: ١٤٤)، بحوث في تاريخ السنة (ص: ٩٢).

⁽٤) قال الذهبي في التذكرة (٣ / ٨١٧) : « له كتاب الضعفاء في عشرة أجزاء » .

⁽٥) ذكره ابن حجر في التهذيب (٢/١٥٢)، (٣/ ٥٩ ، ٢٢٢، ٢٤٩)،

۱۷ - كتاب الضعفاء والمتروكين لأبي على سعيد بن عثمان بن السكن (ت ٣٥٣ هـ) . (١)

١٨- معرفة المجروحين من المحدِّثين لأبي حاتم محمد بن أحمد بن حبان البستي (ت ٢٥٤هـ) ، مطبوع .

١٩- الكامل في ضعفاء الرجال لأبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥ هـ) ، مطبوع .

٠٠- الضعفاء لأبي الفتح محمد بن الحسين الأزدي^(٢) (ت٣٧٤هـ) ٢١- تسمية ضعفاء المحدثين لأبي أحمد محمد بن محمد بن أحمد الحاكم الكبير (ت ٣٧٨هـ) . (٣)

٢٢- الضعفاء والمتروكون الأبي الحسن على بن عمر بن مهدي
 الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ) ، مطبوع .

٢٣- تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين لأبي حفص عمر بن أحمد بن

. وفي اللسان (١ / ٢٤ ، ٢٦ ، ٨٥ ، ١١٦) وغير ذلك .

(1) فهرست ابن حير (ص: ٢١١)، فتح المغيث (٤/ ٣٥٢)، والإعلان بالتوبيخ (ص: ١٠٩).

(٢) المغني للذهبي (١/٥)، تهذيب تاريخ دمشق لابن بدران (٢/٢٣١). (٣) قال الذهبي في التذكرة (٣/٣١): «لـه مصنَّف كبير في الضعفاء، وهو قوي النفس في الجرح ...»، وانظر: لسان الميزان (٣/٣٢٥)، والتهذيب (٢/٣١٠)، (٣/٣)، واللسان (٥/٣٩١).

شاهين (ت ٣٨٥ هـ) ، مطبوع .

٢٤ - الضعفاء لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٥٠٥ هـ) . (١)

٢٥ - الضعفاء لأبي نعيم الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ) ، مطبوع (١٠) .
 ٢٦ - الضعفاء لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (١٠)
 (ت ٤٦٣ هـ) . (١٠)

⁽¹⁾ ذكره بهذا الاسم: الذهبي في المغني (1/٥)، والميزان (1/٢)، وابن حجر (في التهذيب (٣/١))، واللسان (٥/٣٣))، والسخاوي في فتح المغيث (٤/٣٥)...فلا أدري أهو كتاب مستقلٌ أم هو قسم المحروحين من «المدخل إلى الصحيحين»؟

 ⁽۲) طبع بتحقیق د. فاروق حمادة ، وهو في الواقع لیس کتاباً مستقلاً بل هو جزءً من مقدمة کتابه المستخرج على صحیح مسلم .

انظر : المستخرج لأبي نعيم (١/ ٥٧ -٨٨) تحقيق : محمد حسن الشافعي .

 ⁽٣) المغني للذهبي (١/٥).

 ⁽٤) ومن أهم الكتب التي أفردت في الضعفاء بعد القرن الخامس :

أ– الضعفاء والمتروكون لأبي الفرح بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) مطبوع .

ب- المغني في الضعفاء للذهبي ، مطبوع .

حـ ديوان الضعفاء للذهبي أيضاً - مطبوع - وغيرها .

النوع الثالث: كتب الثقات منها:

١- الثقات والمتثبِّدون لأبي الحسن علي بن عبد الله المديني

(ت ۲۳۶ هـ) . (۱)

٢- الثقات لأبي الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي
 (ت ٢٦١هـ) ، طبع ترتيبه للهيثمي والسبكي . (٢)

٣- الثقات لأبي العرب محمد بن أحمد بن تميم التميمي الأفريقي
 (ت ٣٣٣ هـ) . (٣)

٤- الثقات لأبي حاتم محمد بن أحمد بن حبان البستي (ت ٢٥٤ هـ)

⁽١) ذكره الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص: ٧١) ، والخطيب في الجامع لأحلاق الراوي وآداب السامع (٢ / ٣٠١) ط: الطحان ، وانظر: شرح العلل لابن رجب الحنبلي (١ / ٢١٦) ط: عتر .

⁽۲) حققه الأشتاذ عبد العليم بن عبد العظيم البستوي وقال في مقدمة تحقيقه (۱/ حققه الأشتاذ عبد العليم بن عبد العظيم البستوي وقال في مقدمة تحقيقه (۱/ ۲۷) : « ويبدو في – والله أعلم – أن هذه – (الثقات) و (الجسرج والتعديل) و (التاريخ) و (معرفة الرحال) – أسماء عديدة لكتاب واحد »، ثم فكر أدلته على ذلك ، ثم عقب بقوله (ص :۷۰) : « يظهر بعد هذا أن هذه أسماء عديدة لكتاب واحد ، وقد وصفه كل حسب ما بدا له بالنظر إلى موضوعه ومحتوياته ، فهو كتاب (الثقات) لغلبتهم عليه ، وهو كتاب (الجسرح والتعديل) كما هو واضح ، وهو كتاب (التاريخ) بالمعنى المعروف عند المحدّثين كر (التاريخ الكبير والصغير) للبخاري ، وهو كتاب (معرفة الرحال) والله أعلم ».

⁽٣) فتح المغيث (٤/٣٥٢)، والإعلان بالتوبيخ (ص: ١٠٩).

مطبوع .

٥- مشاهير علماء الأمصار لابن حبان - أيضاً - مطبوع.

٦- الثقات لأبي حفص عمر بن بشران بن محمد السكري
 (ت ٣٦٧ هـ) . (١)

٧- تاريخ أسماء الثقات تأليف أبي حفص عمر بن أحمد بن شاهين الواعظ (ت ٣٨٥ هـ) ، مطبوع . (٢)

أ - شمس الدين محمد بن أيبك السروجي (ت ٧٤٤ هـ) قبال السيخاوي في الإعلان (ص: ١٠٩): «ولم يكمل، ولو تم لكان في أكثر من عشرين مجلماً بخطه المتقن البديع ... » ثم قال:

ب- « وأفرد شيخنا – ابن حجر – الثقات ممن ليس في « التهذيب » وما كمـل أيضاً .

حــ الحــافظ قاسـم بـن قطلوبغـا (ت ۸۷۹ هــ) وتوحـد منـه نسـحة في مكتبـة كوبرلي باستنبول ، وأخرى في الخزانة العامة بالرباط .

انظر : بحوث في تاريخ السنة (ص : ١٠٠)، الثقات لابس شاهين (ص : ١٧) من مقدمة المحقق صبحي السامرائي .

⁽١) ذكره ابن حجر في لسان الميزان (٣/ ٢٧٥).

⁽۲) ألف في الثقات من المتأخرين :

المبحث الرابع : نعريف موجر بنماذج من كتب الجرح والتعديل (١) الأول : التاريخ الكبير :

المؤلف: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري أمير المؤمنين في الحديث ، صاحب الحامع الصحيح المولود سنة (١٩٤ هـ) ، والمتوفى سنة (٢٥٦ هـ) رحمة الله عليه . (٢)

🕸 تاريخ تأليف التاريخ الكبير :

أخرج الخطيب البغدادي بإسناده إلى أبي جعفر محمد بن أبي حاتم الوراق – وراق البخاري – قال : «قال أبو عبد الله البخاري : فلما

(١) هذه النماذج هي :

أ- التاريخ الكبير للبخاري .

ب- الجرح والتعديل لابن أبي حاتم.

حـ الثقات لابن حبان .

د- معرفة المحروحين من المحدِّثين لابن حبان أيضاً

هـ- الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي .

وأقتصر عليها للأسباب الآتية :

أ – أنها شاملة لأنواع كتب الجرح والتعديل .

ب - أن كلاً منها مطبوع .

حــ أنها من أوسع وأشمل كتب الجرح والتعديل .

(۲) انظر ترجمته في: تاريخ بغداد (۲/٤-۳٤)، سير أعلام النبلاء (۱۲/
 ۳۹۱ – ۲۷۱).

طعنت في ثمان عشرة جعلت أصنّف قضايا الصحابة والتابعين وأقوالهم وذلك أيام عبيد الله بن موسى ، وصنفت كتاب «التاريخ » إذ ذاك عند قبر الرسول في في الليالي المقمرة ، وقلّ اسمّ في «التاريخ » إلاّ وله عندي قصة ، إلا أني كرهت تطويلَ الكتاب » .

ثم قال : « هؤلاء لم يُفهموا كيف صنعت كتابي « التاريخ » ولا عرفوه ، صنفته ثلاث مرات (١) ، وصنفت جميع كُتبي ثلاث مرات (١) . (٣) ﴿ طُويِقَة تُوتِيهِ :

رتب البخاري رحمه الله «تاريخه الكبير» على حروف المعجم مراعياً في ذلك الحرف الأول فقط ، ثم يرتب الأسماء المشتركة - إذا كثرت - على الأول - أيضاً - من اسم الأب . (1)

⁽۱) قال المعملي في مقدمة «موضح أوهام الجمع والتفريق » (/١٠١ - ١١) : « معنى هذا أنه بدأ فقيَّد التراجم بغير ترتيب ، ثم كرَّ عليها فرتَّبها على الحروف، ثم عاد فرتب تراجم كل حرفٍ على الأسماء: باب إبراهيم ، باب إسماعيل وهكذا » .

⁽٢) قال المعلمي في المصدر السابق: « يعني - والله أعلم - أنه يصنف الكتاب ويخرجه للناس ، ثم يأخذ فيزيد في نسخته ويصلح ثم يخرجه ثانية ، ثم يعود يزيد ويصلح حتى يخرجه الثالثة ، وهذا ثابت لـ « التاريخ الكبير » .

⁽٣) تاريخ بغداد (۲ / ۷) ، وسير أعلام النبلاء (۱۲ / ۲۰۳) .

⁽٤) انظر: موضح أوهام الجمع والتفريق (١١/١١)، وبحوث في تاريخ السنة (ص: ١١٢ - ١١٣).

وقدم المحمدين لشرف اسم رسول الله الله الله على على حرف الصحابة على غيرهم وإن حالف ذلك ترتيب أسماء الآباء في الأسماء المشتكة . (١)

التاريخ الكبير (٢) عند الكبير (٢) :

أ – يذكر اسم الراوي ، واسم أبيه وحده ، وكنيته ، ومنتهمي نسبه ونسبته ، ولا يطيل في الأنساب غالباً .

ب - يذكر بعض شيوخ وتلاميذ الراوي .

ج - يذكر نموذجاً من روايته أو أكثر وذلك ليبين مكانة صاحب الترجمة في العلم وخاصة تلك التراجم التي يسرد فيها روايات كثيرة .

د - يشير كثيراً إلى عقائد وآراء المترجمين ، ومشاركاتهم في الغزوات

أو الفتوح وموقفهم من أحداث عصرهم، كالفتنة في زمن عثمان الله ووقعة الحرة مما له أثر على اتجاه الراوي وميوله .

هـ – يذكر الوظائف التي اشتغل بها بعض الرواة وخاصة القضاء والولاية .

⁽١) انظر: تعليق المعلمي على التاريخ الكبير (٤/ ٨٧ ح ٢).

وانظر أيضاً: (٤ / ١ تراحم رقم : ١٧٥٣ ، ١٧٥٣ ، ٤ / ٤٣ - ٥١ م تراجم رقم : ١٩٠٨ - ١٩٢٧)

 ⁽۲) انظر تفصيل ذلك في تراحم الكتاب نفسه ، وفي بحوث في تـــاريخ الســـنة (ص :
 ۱۱۲ – ۱۱۲)

و- اهتم البخاري بذكر زمان ومكان لقاء المترجم بشيوخه أو تلاميذه (١) ، ولذلك ذكر في تراجم الصحابة عدادهم في الأمصار، ومن مكث منهم في المدينة بعد وفاة الرسول .

كما يذكر رحلات الشيوخ وتنقلهم في الأمصار.

ز - كذلك يهتم البخاري بذكر سيني الوفيات .

ح - يستعمل البخاري ألفاظ الجرح والتعديل - أحياناً - ويلاحظ تورعه عن استعمال الألفاظ الحادة أو التي فيها مبالغة سواء في الجرح أو التعديل فمن ألفاظه في الجرح: «فيه نظر»، «سكتوا عنه» (٢)،

⁽۱) وقد استفاد - رحمه الله - من ذلك فيما بعد عندما ألَّف « الصحيح » فاشترط في رواية المعنعن ثبوت لقائه بشيوخه و لم يكتف بمحرد المعاصرة ، بينما اكتفى الإمام مسلم بها مع إمكان اللقاء . علوم الحديث (ص: ٦٠) .

⁽٢) قال الحافظ الذهبي في الموقظة (ص: ٨٣): «أما قول البخاري: «سكتوا عنه » فظاهرها أنهم ما تعرَّضوا له بحرح ولا تعديل ، وعلمنا مقصده بها بالاستقراء: أنها بمعنى تركوه. وكذا عادته إذا قال: «فيه نظر » بمعنى أنه منهم أو ليس بثقة ، فهو عنده أسوء حالاً من الضعيف » . اهوقال في ترجمة عبد الله بن داود الواسطى في الميزان (٢/ ٢١٤): «وقد قال

وقال في ترجمة عبد الله بن داود الواسطي في الميزان (٢ / ٢١٤) : « وقد قال البحاري فيه نظر ، ولا يقول هذا إلا فيمن يتهمه غالباً » ، وقال في ترجمة عثمان بن فائد من الميزان (٣ / ٥١-٥١) : « قال البحاري : في حديثه نظر ، وقلَّ أن يكون عند البحاري رجلٌ فيه نظر إلا وهو متَّهم » .اهـ

« تركوه » ، « منكر الحديث » ونحو ذلك (١) .

ومن ألفاظه في التعديل: « ثقة » ، « حسن الحديث » ونحو ذلك ...

🕸 عدد تراجم التاريخ الكبير :

قال أبو عبد الله الحاكم (ت ٤٠٥ هـ): « أخبرني فقيه من فقهائنا عن أبي علي الحسين بن محمد الماسر جسي - رحمنا الله وإياه - أنه قال : قد بلغ رواة الحديث في كتاب « التاريخ » لمحمد بن إسماعيل قريباً من

(١) ذكر الذهبي في السير (١٢ / ٤٣٩ – ٤٤١) قول البخاري : « أرجو أن ألقى الله ولا يحاسبني أني اغتبت أحداً ».

ثم قال : «صدق رحمه الله ، ومن نظر في كلامه في الجرح والتعديل علم ورعه في الكلام في الناس وإنصافه فيمن يضعّفه ، فإنه أكثر ما يقول : منكر الحديث ، سكتوا عنه ، فيه نظر ونحو هذا ، وقل أن يقول : فلان كذاب ، أو كان يضع الحديث ، حتى أنه قال : إذا قلت : فلان في حديثه نظر فهو متهم واو ، وهذا معنى قوله : « لا يحاسبني الله أني اغتبت أحداً » وهذا والله غاية الورع » . اهوقال الحافظ ابن كثير في « اختصار علوم الحديث » (ص: ١٠٦) : « ومن ذلك أن البخاري إذا قال في الرجل : سكتوا عنه ، أو فيه نظر فإنه يكون في أدنى المنازل وأردثها عنده ، لكنه لطيف العبارة في التحريح فليعلم ذلك » . اهوقال الحافظ في « مقدمة الفتح » (ص: ٤٨٠) : « وللبخاري في كلامه على الرحال توق زائد ، وتحرّ بليغ يظهر لمن تأمل كلامه في الجرح والتعديل ، لأنه أكثر ما يقول : سكتوا عنه ، فيه نظر ، تركوه ونحو هذا ، وقلّ أن يقول : كذّاب ، أو وضّاع ، وإنما يقول : كذّبه فلان ، رماه فلان يعنى بالكذب » .اهـ

أربعين ألف رجل وامرأة » . ^(١)

وقال الحافظ الذهبي (ت ٧٤٨ هـ): «... تاريخ البخاري يشتمل على نحو من أربعين ألفاً وزيادة ، وكتاب « الضعفاء » دون السبع مئة نفس ». (٢)

وقال الشيخ عبد الرحمن المعلمي (ت ١٣٨٦ هـ): «وفي تاريخ البخاري بضعة عشر ألف ترجمة ». (٣)

تنبيه: لفضيلة الشيخ عبد الرحمن بن يحيى المعلمي (ت ١٣٨٦ هـ) رحمه الله صاحب كتاب «التنكيل » ومحقق «التاريخ الكبير » للبخاري و «الجسرح والتعديل » لابن أبي حاتم وغيرها دراسة مفيدة جداً عن «التاريخ الكبير »، وبيان حقيقة ما خطًا فيه الرازيان أبو زرعة وأبو حاتم ، وكذا الخطيب البغدادي وغيرهم البخاري في «تاريخه » وذلك في مصدرين ، الأول: في مقدمة الموضح لأوهام الجمع والتفريق للخطيب البغدادي (١١/٨ - ١٤) ، والشاني: في

⁽١) المدخل إلى الصحيحين (ص: ١١١).

⁽٢) سير أعلام النبلاء (١٢ / ٤٧٠).

⁽٣) الموضح لأوهام الجمع والتفريق (١ / ٨) من المقدمة .

⁽٤) هذا حسب النسخة المطبوعة بتحقيق الشيخ عبد الرحمن بن يحيى المعلمي في حيدر آباد الهند ، وصوِّرت في بيروت بعد حذف مقدمة المعلمي للكتاب ، وقد أُسيء للكتاب بحذفها .

الثاني : كتاب الجرَّح والتعديل :

المؤلف: هو الإمام الحافظ الناقد شيخ الإسلام أبو محمد عبد الرحمن بن الحافظ الكبير أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي، ولد سنة (٢٤٠هـ)، ارتحل به أبوه فأدرك الأسانيد العالية، صاحب المصنفات الشهيرة المتنوعة، مات سنة (٣٢٧هـ). (١) عتكون كتاب الجرح والتعديل من قسمين:

الأول: تقدمة المعرفة للجرح والتعديل. (٢)

والثاني : كتاب الجرح والتعديل .

قال عبد الرحمن بن يحيى المعلمي - محقق كتاب الجرح والتعديل -:

« كتاب تقدمة المعرفة للحرح والتعديل هو كتاب بمنزلة الأساس أو
التمهيد لكتاب « الحرح والتعديل » افتتحه المؤلف ببيان الاحتياج إلى
السُّنَة وأنها هي المبيِّنة للقرآن ، ثم بيان الحاجة إلى معرفة الصحيح من

مقدمة « بيان حطأ البحاري في تاريخه » لابن أبي حاتم الرازي (ت ٣٢٧ هـ) الصفحات (أ، ح، د، و،) وهو مطبوع في آخر الجزء التاسع من التاريخ الكبير .

⁽١) تذكرة الحفاظ (٣/ ٨٢٩)، سير أعلام النبلاء (١٣/ ٢٦٣).

⁽٢) تضمن المحلد الأول من الحرج والتعديل كله هذه التقدمة ، وللمؤلف رحمه الله مقدمة أحرى تقع في ثمان وثلاثين صفحة من أول المحلمد الثاني من الجرح والتعديل ، وهي لا تقل أهمية عن تلك التقدمة الأولى .

السقيم ، وأن ذلك لا يتم إلا بمعرفة أحوال الرواة ، وأن معرفة الصحيح والسقيم ومعرفة أحوال الرواة إنما يتمكن منها الأئمة النقاد .

ثم أشار إلى طبقات الرواة ، وذكر نبذة في تنزيه الصحابة وتثبيت عدالتهم ، ثم الثناء على التابعين ، ثم ذكر أتباعهم ، وذكر مراتب الرواة ، ثم ذكر الأئمة وسرد بعض أسمائهم ، ثم تخلص إلى مقصود الكتاب التقدمة – وهو شرح أحوال مشاهير الأئمة كمالك بن أنس ، وسفيان ابن عيينة ، وسفيان الثوري ، وشعبة بن الحجاج وغيرهم ... وساق لكل واحد من الأئمة ترجمة مبسوطة تشتمل على بيان علمه وفضله ومعرفته ونقده وغير ذلك من أحواله ، وجاء في ضمن ذلك فوائد غزيرة حداً في النقد والعلل ودقائق الفن لا توجد في كتاب آخر . (۱) اهـ

القسم الثاني : كتاب الجرح والتعديل .

🕸 عن منهجه وترتيبه :

قال المؤلف رحمه الله: « وقصدنا بحكايتنا الجرح والتعديل في كتابنا هنا إلى العارفين به العالمين له متأخراً بعد متقدم إلى أن انتهت بنا الحكاية إلى أبي وأبي زرعة رحمهما الله، ولم نحك عن قوم قد تكلموا في ذلك لقلة معرفتهم به ، ونسبنا كل حكاية إلى حاكيها والجواب إلى صاحبه ، ونظرنا في اختلاف أقوال الأئمة في المسؤولين عنهم فحذفنا تناقض قول

⁽١) الجرح والتعديل (١/ط) من مقدمة المحقق.

كل واحد منهم ، وألحقنا بكل مسؤول عنه ما لاق به ، وأشبهه من حوابهم .

على أنا قد ذكرنا أسامي كثيرة مهملة من الحرح والتعديل كتبناها ليشتمل الكتاب على كل من رُوي عنه العلم رجاء وجود الحرح والتعديل فيهم ، فنحن ملحقوها بهم من بعد إن شاء الله تعالى .

وخرجنا الأسامي كلها على حروف المعجم وتأليفها ، وخرجنا ما كثر منها في الحرف الواحد على المعجم أيضاً في أسماء آبائهم (١) ليسهل على الطالب إصابة ما يريد منها ويتجه لموضع الحاجة إليها إن شاء الله تعالى » . (٢)

ه عدد تراجمه:

قال الشيخ عبد الرحمن المعلمي (ت ١٣٨٦ هـ): « الكتاب كبير

⁽١) وربما توسع في الترتيب كما فعل فيمن اسمه محمد ، واسمه أبيه عبد الله ، رتبهم على أبواب باعتبار أول اسم الجد ، من اسمه محمد واسم أبيه عبد الله وأول اسم حده ألف . ثم من اسمه محمد واسم أبيه عبد الله وأول اسم حده باء ، وهكذا ، ويختم كل تاسم من الأسماء التي تكثر التراجم فيها بياب لمن يسمى ذاك الاسم ولم ينسب ، ويختم كل حرف بباب للإفراد ، وهم الذين لا يوجد في الرواة من يسمى إلا أحداً . اه ملحصاً من مقدمة المعلمي لتقدمة المعرفة للحرح والتعديل (١/يد).

⁽۲) الجرح والتعديل (۲ / ۳۸) من مقدمة المؤلف رحمه الله .

لعله يحتوي على قريب من عشرين ألف ترجمة $_{\rm w}$. $^{\rm (1)}$

وبلغت تراجم الكتاب حسب ترقيم النسخة المطبوعة في بيروت التي هي صورة عن طبعة حيدر آباد التي حققها الشيخ عبد الرحمن المعلمي (١٨٠٤٠) ترجمة .

🕸 عن مكانة وأهمية كتاب الجرح والتعديل :

يقول محققه عبد الرحمن المعلمي: «ألّف الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري «تاريخه الكبير»، وكأنه حاول استيعاب الرواة من الصحابة فمن بعدهم إلى طبقة شيوخه، وللإمام البخاري رحمه الله إمامته وجلالته وتقدمه، وله «تاريخه» أهميته ومزاياه، لكن «تاريخ البخاري» خال في الغيالب من التصريح بالحكم على الرواة بالتعديل والجرح، أحس الإمامان الجليلان أبو حاتم محمد بن إدريس الرازي وأبو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازي وهما من أقران البخياري ونظرائه في العلم والمعرفة والإمامة، أحسًا بهذا النقص فأحبًا تكميله - فأقعدا ابن أبي حاتم الرازي يسألهما فيحيبانه -، وحرص ابن أبي حاتم بإرشاد ذينك الإمامين على استيعاب نصوص أئمة الفن في الحكم على الرواة بتعديل أو جرح، وقد حصل في يده ابتداءً: نصوص ثلاثة من الأئمة وهم أبوه، وأبو زرعة، والبخاري.

⁽١) مقدمة المعلمي لتقدمة المعرفة للجرح والتعديل (١/يو).

ثم تتبع نصوص الأئمة فأحذ عن أبيه ، ومحمد بن إبراهيم بن شعيب ما روياه عن عمرو بن علي الفلاس مما قاله باحتهاده أو يرويه عن مشائحه كيحيى القطان ، وعبد الرحمن بن مهدي أو مشايخهم كالثوري وشعبة وغيرهما، وحرص على الاتصال بجميع أصحاب الأئمة أحمد بن حبل ، ويحيى بن معين ، وعلي بن المديني ، ومحمد بن عبد الله بن نمير وغيرهم . وبالجملة فقد سعى أبلغ سعي في استيعاب جميع أحكام أئمة الجرح والتعديل في الرواة إلى عصره ينقل كل ذلك بالأسانيد الصحيحة المتصلة بالسماع أو القراءة بالمكاتبة » .

ثم قال : « فهذا الكتاب هو بحق أم كتب هذا الفن ومنه يستمد جميع من جاء بعده ، ولذلك قال المزي في خطبة تهذيبه : (واعلم أن ما كان في هذا الكتاب من أقوال أئمة الحرح والتعديل ونحو ذلك فعامته منقول من كتاب « الحرح والتعديل » لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي الحافظ ابن الحافظ » (۱) اهم ملخصاً بتصرف . (۲)

الثالث: كتاب الثقات لابن حبان:

المؤلف: هو الإمام الحافظ المحود شيخ خراسان أبو حاتم محمد بن

⁽١) تهذيب الكمال (١/١٥١).

⁽Y) مقدمة المعلمي لتقدمة المعرفة للحرح والتعديل (١ / يب ، يج)

حبان بن أحمد بن حبان التميمي الدارمي البستي صاحب الكتب المشهورة والمصنفات المتنوعة ، ولد سنة بضع وسبعين ومئتين ، ومات سنة (٣٥٤ هـ) . (١)

الثقات : همنهج ابن حبان في كتاب الثقات

كثر الكلام عن منهج ابن حبان في كتاب « الثقات » عند المتأخرين، لكنني لم أقف على كلام لأحد من المتقدمين في ذلك أعني ما قبل القرن السادس الهجري .

وأولى من يعبر عن منهجه هو نفسه حيث يقول رجمه الله :

« إني أملي في ذكر من حمل عنه العلم كتابين : كتاباً أذكر فيه الثقات من المحدثين ، وكتاباً أبيِّن فيه الضعفاء والمتروكين ، وأبدأ منها بالثقات ، فنذكر ما كانوا عليه في الحالات .

فأول ما أبدأ في كتابنا هذا ذكر المصطفى ، ومولده ، ومبعثه ، وهجرته إلى أن قبضه الله تعالى إلى جنَّته .

ثم نذكر بعده الخلفاء الراشدين المهديين بأيامهم إلى أن قتل عليٌّ (٢)

⁽١) سير أعلام النبلاء (١٦ / ٩٢) ، التذكرة (٣ / ٩٢٠) .

⁽٢) استغرق هذا القسم المجلدين: الأول والثاني من النسخة المطبوعة بالهند، وختم هذا القسم بذكر خلفاء بني أمية، وبني العباس إلى خلافة المطيع بن المقتدر العباسي الذي كان معاصراً له، وقال عنهم: إنهم كانوا ملوكاً.

ثم نذكر القرن الرابع الذين رأوا أتباع التابعين على سبيل من قبلهم ، وهذا القرن ينتهي إلى زماننا هذا . ولا أذكر في هذا الكتاب إلا الثقات الذين يجوز الاحتجاج بخبرهم ...» .

ثم قال : « فكل من أذكره في هذا الكتاب الأول فهو صدوق يجوز الاحتجاج بخبره إذا تعرى حبره عن خصال خمس ، فإذا وحد حبر منكر عن واحد ممن أذكره في كتابي هذا فإن ذلك الخبر لا ينفك من إحدى

⁽١) قال ابن حبان في أول هذه الطبقة: «ثم إنّا ذاكرون أسماء الصحابة ، ونقصد منهم من روي عنه الأحبار ، لأنه أدعى إلى العلم ، وأنشط للفهم ، فأما من لم يرو عنه الأحبار فقد ذُكر بالأفعال والآثار فقد تقدم ذكرنا لهم قبل في قسم السيرة ، ونقصد في ذكر هؤلاء إلى المعجم في أسمائهم مراعياً الحرف الأول فقط كما فعل البخاري ، وابن أبي حاتم ليكون أسهل عند البغي لمن أرادهم ». الثقات (٣/١) وقد استغرق هذا القسم المجلد الثالث من النسخة المطبوعة ...

 ⁽٢) انظر تراجم هذه الطبقة في المحلدين الرابع والخامس من المطبوعة .

⁽٣) انظر تراجم هذه الطبقة في المحلدين السادس والسابع من المطبوعة .

خمس خصال:

١- إما أن يكون فوق الشيخ الذي ذكرت اسمه في كتابي هذا في الإسناد رجل ضعيف لا يحتج بخبره .

٣- أو يكون دونه رجل واهٍ لا يجوز الاحتجاج بروايته .

٣- أو يكون الخبر مرسلاً لا يلزمنا به حجة .

٤ - أو يكون منقطعاً لا يقوم بمثله حجة .

٥- أو يكون في الإسناد رجل مدلس لم يبين سماعه في الخبر من الذي سمعه منه ... ، وربما أذكر في هذا الكتاب الشيخ بعد الشيخ وقد ضعفه بعض أئمتنا ووثقه بعضهم ، فمن صح عندي منهم أنه ثقة بالدلائل النيِّرة التي بيَّنتها في كتاب « الفصل بين النقلة » أدخلته في هذا الكتاب لأنه يجوز الاحتجاج بخبره ... ومن صح عندي منهم أنه ضعيف بالبراهين الواضحة التي ذكرتها في كتاب « الفصل بين النقلة » لم أذكره في هذا الكتاب ، لكني أدخلته في كتاب « الضعفاء » (1) لأنه لا يجوز الاحتجاج بخبره ..

فكل من ذكرته في كتابي هذا إذا تعرى خبره عن الخصال الخمس التي ذكرتها فهو عدل يجوز الاحتجاج بخبره حتى يتبين ضده ، إذ لم يكلف الناس من الناس معرفة ما غاب عنهم ، وإنما كُلُفوا الحكم بالظاهر

⁽١) يعني كتاب : المحروحين من المحدِّثين ، وسيأتي الحديث عنه قريباً .

من الأشياء غير المغيب عنهم . (١) اهـ ملخصاً

ويقول - رحمه الله - عن منهجه في سياق التراجم: حير الناس قرناً بعد الصحابة من شافة أصحاب رسول الله في وحفظ عنهم الدين والسنن ، وإنما نملي أسماءهم وما نعرف من أنبائهم من الشرق إلى الغرب على حروف المعجم ، إذ هو أدعى للمتعلم إلى حفظه ، وأنشط للمبتدئ في وعيه ، ولست أعرج في ذلك على تقدم السن ولا تأخره ، ولا حلالة الإنسان ولا قدره ، بل أقصد في ذلك اللقاء دون الجلالة والسن ؛ لأن اللقاء يشملهم جميعاً .

غير أنا نذكر ما نعرف من أنسابهم وأقدارهم ، وأذكر عند كل شيخ منهم شيخاً فوقه وآحر دونه ليعتبر المتأمل للحفظ بهما فيقيس من وراءهما عليهما » . (٢)

⁽١) الثقات (١ / ١٠ – ١٣) ، وراجع أيضاً (٢ / ١ ح ٢) . .

⁽٢) الثقات (٤/٣).

١- قال الحافظ ابن حجر: «قال ابن حبان: ... إذ الناس على الصلاح والعدالة حتى يتبين منهم ما يوجب القدح، هذا حكم المشاهير من الرواة، فأما الجاهيل الذين لم يروِ عنهم إلا الضعفاء فهم متروكون على الأحوال كلها».

قال الحافظ: «وهذا الذي ذهب إليه ابن حبان من أن الرجل إذ انتفت جهالة عينه كان على العدالة إلى أن يتبين حرحه مذهب عجيب الجمهور على خلافه، وهذا مسلكه في كتاب «الثقات»، فإنه يذكر خلقاً ممن نصَّ عليهم أبو حاتم وغيره على أنهم مجهولون، وكأنَّ عند ابن حبان أن جهالة العين ترتفع برواية واحد مشهور، وهو مذهب شيخه ابن خزيمة، ولكن جهالة حاله باقية عند غيره». (١) اهم ملخصاً

⁽١) الثقات (٩/ ٢٩٣).

اقتصرت هنا على آراء ثلاثة من أشهر الذين خبروا منهج ابن حبان في ثقاته ،
 وذكروا ماله وما عليه في ذلك المنهج ، وأقوال غيرهم ترجع إلى أقوالهم غالباً ،
 والله أعلم .

⁽٣) لسان الميزان (١٤/١).

٧- وقال الحافظ السيوطي: « وإذا لم يكن في الراوي حرح ولا تعديل وكان كل من شيخه والراوي عنه ثقة و لم يأت بحديث منكر فهو عند ابن حبان ثقة ، وفي كتاب « الثقات » له كثير ممن هذه حاله ، ولأحل هذا ربما اعترض عليه في جعلهم ثقات من لم يعرف حاله ، ولا اعتراض عليه في خعلهم ثقات من لم يعرف حاله ، ولا اعتراض عليه فإنه لا مشاحة في ذلك » . (١)

٣- قال عبد الرجمن المعلمي: «...فابن حبان قد يذكر في الثقات من يجد البخاري سمّاه في « تاريخه » من القدماء وإن لم يعرف ما روى ، ومن روى ، ومن روى عنه ، ولكن ابن حبان يشدد وربما تعنت فيمن وحد في روايته ما استنكره ، وإن كان الرحل معروفاً مكثراً ، والعجلي قريب منه في توثيق الجاهيل من القدماء ، وكذلك محمد بن سعد ، وابن معين، والنسائي وآخرون غيرهما يوثقون من كان من التابعين أو أتباعهم إذا وحدوا رواية أحدهم مستقيمة بأن يكون له فيما يروي متابع أو شاهد وإن لم يرو عنه إلا واحد و لم يبلغهم عنه إلا حديث واحد » . شم نقل عن ابن حبان تصريحه بأن الناس على الصلاح والعدالة حتى يثبت القدح ، واستغراب ابن حجر لذلك ثم قال: « ولو تدبر - يعني ابن حجر حوحد كثيراً من الأئمة يبنون عليه، فإذا تتبع أحدهم أحاديث الراوي فوجدها مستقيمة تدل على صدق وضبط و لم يبلغه ما يوجب طعناً في

⁽١) تدريب الراوي (١١/٨١).

دينه وتُقَهُ ، وربما تجاوز بعضهم هذا كما سلف » . (١) اهـ ملحصاً . وقال رحمه الله : « والتحقق أن توثيقه على درجات :

الأولى : أن يصرح به كأن يقول : كان متقناً أو مستقيم الحديث ونحو ذلك .

الثانية : أن يكون الرجل من شيوحه الذين حالسهم وحبرهم .

الثالثة : أن يكون من المعروفين بكثرة الحديث بحيث يعلم أن ابن حبان وقف له على أحاديث كثيرة .

الرابعة : أن يظهر من سياق كلامه أنه قد عرف الرجل معرفة حيدة. الخامسة : ما دون ذلك .

فالأولى لا تقل عن توثيق غيره من الأئمة بل لعلها أثبت من توثيق كثير منهم ، والثانية قريب منها ، والثالثة مقبولة ، والرابعة صالحة ، والخامسة لا يؤمن فيها الخلل ، والله أعلم » . (٢)

⁽۱) التنكيل (۱/ ۲۳ – ۲۷).

⁽٢) التنكيل (١/ ٤٣٧ - ٤٣٨) ، وعلّق على هذا الكلام الشيخ ناصر الألباني : «هذا تفصيل دقيق يدل على معرفة المؤلف رحمه الله وتمكنه من علم الجرح والتعديل ، وهو مما لم أره لغيره ، غير أنه قد ثبت لديّ بالممارسة أن من كان منهم من الدرجة الخامسة فهو على الغالب مجهول لا يُعرف ، ويشهد بذلك صنيع الحفاظ كالذهبي وابن حجر وغيرهما من الحققين فإنهم نادراً ما يعتمدون على توثيق ابن حبان وحده ممن كان في هذه الدرجة ، بل والتي قبلها أحياناً ».

الرابع : كتاب معرفة المجروحين من المحدثين :

المؤلف: أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان البستي المتوفى سنة (٣٥٤ هـ).

🏟 منهجه في كتابه :

١- قال في خطبة كتابه: «وإني ذاكر ضعفاء المحدثين وأضداد العدول من الماضين ممن أطلق أئمتنا عليهم القدح، وصح عندنا فيهم الجرح، وأذكر السبب الذي من أجله حُرِح والعلة التي بها قُدِح، ليرفض سلوك الاعوجاج بالقول بأحبارهم عند الاحتجاج، وأقصد في ذلك ترك الإمعان والتطويل، وألزم الإشارة إلى نفس التحصيل». (١)

وقال - أيضاً -: « وإنما نملي أسامي من ضُعِّف من المحدِّثين وتكلم فيه الأئمة المرضيون ، ونذكر ما يعرف من أنسابهم وأسمائهم ، ونذكر عند كل عند كل شيخ منهم من حديثه ما يستدل به على وهي في روايته تلك .

وأقصد في ذكر أسمائهم المعجم إذ هو أدعى للمتعلم إلى الحفظ وأنشط للمبتدئ في وعيه وأسهل عند البغية لمن أراده ». (٢)

٢ قدم ابن حبان لكتابه بمقدمة طويلة ونفيسة - استغرقت خمساً
 وتسعين صفحة من الكتاب - ومن أهم موضوعاتها:

⁽١) معرفة المجروحين (١/ ٤).

 ⁽۲) معرفة المحروحين (۲/٤) ، و(۹۲ ب) من نسخة آيا صوفيا الخطية نقلاً عن
 يجوث في تاريخ السنة (ص: ۹۸) ، و لم أجده في المطبوع .

أ- ذكر الأحاديث في الحث على حفظ السنن ونشرها . ب- التغليظ في الكذب على رسول الله على .

ج- ذكر الأمر بجرح الضعفاء واستحباب معرفة الضعفاء من المحدِّثين .

ط- ذكر أول من وقى الكذب عن رسول الله ه ، مع ذكر بعض السبب الذي من أحله منع عمر الصحابة من إكثار الحديث ، وقد أطال في أئمة الحرح الذين وقوا الكذب عن رسول الله ه ، من عصر الصحابة إلى عصره . (١)

٥- ذكر أنواع حرح الضعفاء وقد بلغت هذه الأنواع عشرين نوعاً . (٢)

٦- ذكر إثبات النصرة للطائفة المنصورة إلى قيام الساعة وفسرها
 بأهل الحديث .

٧- ختم تلك المقدمة بذكر أجناس من أحاديث الثقات التي لا يجوز
 الاحتجاج بها عند التفرد ، وذكر من ذلك ستة أجناس .

٣- غالب تراجم الرواة فيه تتضمن:

أ- الاسم واسم الأب ومنتهى النسب أو النسبة .

⁽١) انظر : معرفة المحروحين (١ / ٣٤ – ٢٢) .

⁽۲) معرفة لمحروحين (۱/ ۲۲ – ۸۸).

ب- أقوال أئمة الجرح والتعديل في الراوي بالأسانيد ، كما يبدي رأيه في معظم التراجم .

ج- يذكر عداده في الأمصار وعقيدته أحياناً .

د- يختم الترجمة غالباً برواية الأحاديث التي أنكرها عليه المحدثون .

هـ- يعد كتاب ابن حبان هذا سجلاً فريداً ومرجعاً هامًا في ضعفاء المحدثين ، كما جمع كثيراً من الأحاديث الضعيفة والموضوعة ، ولذلك اعتمد عليه الأئمة من بعده كابن الجوزي في « موضوعاته » ، والذهبي في « الميزان » .

الخامس: كتاب الكامل في ضعفاء الرجال:

المؤلف: الإمام الحافظ الكبير أبو أحمد عبد الله بن عدى بن عبد الله الجرجاني ، ويعرف - أيضاً - بابن القطان صاحب التصانيف الكثيرة المشهورة ، ولد سنة (۲۷۷ هـ) ، توفي سنة (٣٦٥ هـ) . (١)

🏟 منهجه في كتابه :

١- بدأ كتابه رحمه الله بمقدمة نفيسة ومفيدة ، ومن أهم ما اشتملت عليه:

أ- منهجه فيما ذكر من التراجم.

ب- أبواب حامعة في الكذب وتشديد العقوبة فيه ، وذكر فيها ثلاثين باباً كلها مفيدة.

ج- ذكر من استجاز لنفسه الكلام في الرجال وقبل الناس قولهم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم طبقة طبقة إلى زمانه رحمه الله ، وذكر فضائلهم والمعنى الذي به يستحقون الكلام في الرجال وتسليم الأئمة لهـم ىذلك .

د- صفة من يؤخذ عنه العلم والنهي عن أخذ العلم عمن لا يرضى عنه ، لأن العلم دين وغير ذلك . (١)

⁽١) انظر: ترجمته في: تذكرة الحفاظ (٣/ ٩٤٠).

⁽٢) انظر: الكامل (١/١-١٦٨) من طبعة دار الفكر، وقد حقق هذه المقدمة الأستاذ صبحى السامرائي في (٢٧٠) صفحة تقريباً .

٢- قال رحمه الله - في بيان منهجه في كتابه - :

« وأنا أذكر في كتابي هذا كل من ذكر بضرب من الضعف ، ومن اختلف فيه فحرحه البعض وعدّله البعض الآخر ، ومرجح قول أحدهما مبلغ علمي من غير محاباة ، فلعل من قبّح أمره أو حسّنه تحامل عليه أو مال إليه ، وذاكر لكل رجل منهم مما رواه ما يضعّف من أجله ، أو يلحقه بروايته له اسم الضعف لحاجة الناس إليها ؛ لأقرّبه على الناظر فيه ، وصنفته على حروف المعجم (١) ليكون أسهل على من طلب راوياً منهم ، ولا يبقى من الرواة الذين لم أذكرهم إلا من هو ثقة أو صدوق وإن كان ينسب إلى هوى هو فيه متأوّل ، وأرجو أني أشبع كتابي هذا ، وأشفي الناظر فيه ، ومضمّن ما لم يذكره أحد ممن صنّف في هذا المعنى شيئاً ، وسميته كتاب « الكامل في ضعفاء الرجال » ملتمساً في كل ذلك رضى الله عز وجل» . (٢)

⁽١) على طريقة من قُبْل ومعاصريه كالبحاري ، وابن أبي حاتم ، وابن حبان في الاكتفاء بالترتيب على الحرف الأول من الاسم فقط .

⁽۲) انظر: الكامل (۱۱/۱۹ –۱۶۱)...

الفصل الرابع: كتب تواريخ الرجال المحلِّيّة

المبحث الأول : ما المراد بها ؟ ومتى ظهرت ؟

 ١- اهتم المحدثون بمعرفة أوطان الرواة وبلدانهم والأمصار التي رحلوا إليها وعدوا ذلك نوعاً من أنواع علوم الحديث ، واعتنى كثير منهم بتراجم وأجبار علماء بلده ، فظهرت كتب تواريخ الرجال المحلية .

٧- قال الحافظ النووي (ت ٦٧٦ هـ):

« النوع الخامس والستون : معرفة أوطان الرواة وبلدانهم :

وهو مما يفتقر إليه حفاظ الحديث في تصرفاتهم ومصنفاتهم ، وقد كانت العرب إنما تنسب إلى قبائلها ، فلما جاء الإسلام وغلب عليهم سكنى القرى - والمدن - انتسبوا إلى القرى كالعجم » . (١)

٣- وقال الحافظ زين الدين العراقي (ت ٨٠٦هـ): « مما يحتاج إليه أهل الحديث معرفة أوطان الرواة وبلدانهم ، فإن ذلك ربما ميّز بين الاسمين المتفقين في اللفظ فينظر في شيخه وتلميذه الذي روى عنه فربما كانا أو أحدهما من بلد أحد المتفقين في الاسم فيغلب على الظن أن بلديهما هو المذكور في السند ، لا سيما إذا لم يعرف له سماع بغير بلده ، وأيضاً ربما استدل بذكر وطن الشيخ أو ذكر مكان السماع على الإرسال

 ⁽۱) تدریب الراوي (۲/۳۸٤).

بين الراويين إذا لم يعرف لهما اجتماع عند من لا يكتفي بالمعاصرة ». (١) عند الرويين إذا لم يعرف لهما اجتماع عند من لا يكتفي بالمعاصرة ». (١)

فهي تلك الكتب التي اعتنت بتراجم الرجال في مدينة معينة ك «تاريخ بغداد» للخطيب (ت ٤٦٣ هـ) ، و«تاريخ دمشق» لابن عساكر (ت ٥٧١ هـ) ، أو في عدة مدن ك «طبقات ابن سعد» (ت ٢٣٠ هـ) ، و« مشاهير علماء الأمصار » لابن حبان (ت ٢٥٤ هـ)، و« الإرشاد » للخليلي (ت ٤٤٦ هـ) ، ومنها ما هو مرتب على الطبقات ك «طبقات المحدّثين بأصبهان » لأبي الشيخ ابن حيان (ت ٣٦٩ هـ) ، أو على الحروف ك « تاريخ بغداد » للخطيب ، و « أخبار أصبهان » لأبي نعيم الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ) .

٥- أما عن تاريخ ظهور هذا النوع من المصنفات فيقول الأستاذ الدكتور أكرم العُمري: «كانت المصنفات الأولى في الرحال شاملة لا تقتصر على رحال مدينة واحدة ، ثم ظهر في النصف الثاني من القرن الثالث الاهتمام بالتصنيف في رحال المدينة الواحدة ، ومن الطبيعي أن يكون المصنف في رحال المدينة من سكانها أنفسهم ، ولا شك أن العالم من أبناء المدينة يكون ذا معرفة برحالها لاختلاطه بالمعاصرين له ، ونقله عن تلاميذ الذين سبقوه منهم ، وهذا يجعله قادراً على التعريف برحال

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٢٧٩).

الحديث في بلده أكثر من غيره (١) ، لذلك فإن التواريخ المحلية غالباً ما تكون أدق في معلوماتها عن علماء البلدة من المصنفات الشاملة في الرجال ، وقد اعتبر التعرف على شيوخ البلدة ورواياتهم من أول ما تجب معرفته على طالب الحديث في ذلك البلد (٢) » . (٣)

⁽١) روى الخطيب بسنده عن حماد بن زيد أنه كان يقول : « بلديُّ الرحل أَعْرَفُ بالرحل » . الكفاية (ص: ١٧٥) .

⁽٢) ذكر الخطيب في تاريخ بغداد (١/ ٢١٤) بإسناده إلى أبي الفضل صالح بن أحمد التميمي الحافظ أنه قال: «ينبغي لطالب الحديث ومن عني به أن يبدأ بكتب حديث بلده، ومعرفة أهله، وتفهمه وضبطه حتى يعلم صحيحه من سقيمه، ويعرف أهل التحديث به وأحوالهم معرفة تامة، إذا كان في بلده علم وعلماء قديماً وحديثاً، ثم يشتغل بعد بحديث البلدان والرحلة فيه».

⁽٣) بحوث في تاريخ السنة (ص: ١٤٢).

المبحث الثاني : من أهمر المصنفات في نواريخ الرجال المحلية (') : ١ - ١ - تاريخ مكة لأبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد الأزرقي ، مطبوع .

٢- تاريخ مكة لمحمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي ، مطبوع .
 قال السخاوي : « وكانـــا - الأزرقــي والفــاكهــي - في المئــة الثالثـة ،
 والفاكهــي متأخر عن الأول قليلاً ظناً » . (٢)

٣- التاريخ في رحال الحديث في مرو (٢) لأبي على محمد بن على بن
 حمزة الفراهيناني (ت ٢٤٧ هـ) .

٤- أخبار مرو (١٠) لأبي الحسن أحمد بن سيار بن أيوب المروزي (ت ٢٦٨ هـ) .

٥- تاريخ قزوين (٥) لأبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجــه القزويــني

⁽١) قد استوعب ذكر هذه المصنفات إلى نهاية القرن الخامس الهجري فضيلة الدكتور أكرم العُمري في بحوث في تاريخ السنة (ص: ١٤٣ - ١٤٩) فبلغت أكثر من خمسة وأربعين كتاباً.

⁽٢) الإعلان بالتوبيخ (ص: ١٣٢).

٣) الأنساب للسمعاني (١٠/ ١٦٧).

⁽٤) تاريخ بغداد (٤/ ١٨٨)، تذكرة الحفاظ (٢/ ٥٦٠)، طبقات الشافعية للسبكي (٢/ ١٨٠)، الإعلان بالتوبيخ (ص: ١٣٠).

⁽٥) الرسالة المستطرفة (ص: ١٣٣)..

صاحب « السنن » (ت ۲۷۳ هـ) .

٦- تاريخ واسط (١) لأبي الحسن أسلم بن سهل المعروف ببحشل الواسطي (ت ٢٩٢ هـ).

٧- تاريخ الحمصيين (٢) لأحمد بن محمد بن عيسى البغدادي ، من علماء القرن الثالث الهجري .

۸- تاریخ حراً الله عروبة الحسین بن محمد بن مودود
 (ت ۳۱۸ هـ) .

٩- طبقات علماء بلخ (أ) لعلي بن الفضل بن طاهر البلخي (ت
 ٣٢٣ هـ) .

١٠ طبقات علماء بلخ (٥) لأبي إسحاق إبراهيم بن أحمد المستملي
 (من علماء القرن الرابع).

١١- طبقات علماء أفريقيا وتونس (١) لأبسي العرب محمد بن تميم

⁽١) طبع في بغداد بتحقيق كوركيس عواد في مجلد واحد .

 ⁽۲) انظر: تاریخ بغداد (٥ / ٦٣) ، الموضح لأوهام الجمع والتفریــق (١ / ٣٥٦) ،
 التهذیب (۲ / ۱۸۱ ، ۸۸ ، ۶ / ۲۲۰ ، ۹ / ۳۰۰ ، ۱ / ۲۲) وغیرها .

⁽٣) الأنساب للسمعاني (٤/١٠٧).

⁽٤) الإعلان بالتوبيخ (ص: ١٢٤).

⁽٥) المصدر السابق.

⁽٦) طبع مختصره لأبي عمر أحمد بـن محمـد الطلمنكـي (ت ٤٢٩ هـ) بتحقيـق علـي

القيرواني (ت ٣٣٣ هـ).

١٢- تاريخ الرقة (١) لمحمد بن سعيد القشيري (ت ٣٣٤ هـ) .

١٣- تاريخ هراة (٢) لأبي إسحاق أحمد بن محمد بن ياسين الحداد المروي (ت ٣٣٤ هـ) .

١٤ - طبقات العلماء والمحدّثين من أهل الموصل^(۱)، وتاريخ الموصل^(۱)
 كلاهما لأبى زكريا يزيد بن محمد بن إياس الأزدي (ت ٣٣٤ هـ) .

٥١ - تاريخ البصرة (٥) لأبي سعيد أحمد بن محمد بن زياد العروف بابن الأعرابي (ت ٣٤٠هـ) .

١٦- تاريخ مصر (١) لأبي سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس

الشابي ونعيم حسن اليافي ، نقلاً عن بحوث في تاريخ السنة (ص: ١٤٥ ح ٦) . (١) طبع بتحقيق طاهر النعساني ، مطبعة الإصلاح بحماة ، سوريا .

(٢) طبقات الشافعية للسبكي (٢/ ٢٩٥).

(٣) تاريخ بغداد (٤ /٦٠) ، التهذيب (٢ / ٥١) ، (٤ / ٢٥٣ ، ٢٥٣) . ١٠

(٤) طبع بتحقيق الدكتور على حبيبة ، القاهرة ، عام ١٣٨٧ هـ ، قطعة منه ، وهبو مرتب على الحوليات كتاريخ أبي جعفر الطبري ، والمطبوع منه يبدأ بأحداث سنة ٢٢٤ هـ .

(٥) قال الذهبي في ترجمته في التذكرة (٣ / ٨٥٢) : « وصنَّف تاريخاً للبصرة كبيراً» . (٦) تاريخ بغداد (٦ / ٧٥٧) ، تذكرة الحفاظ (٣ / ٨٩٨) ، وقال ابن حجر في

التهذيب (٦ / ٢١٨) : « وإليه المرجع في معرفة أهل مصر والمغرب » .

الصدفي المصري (ت ٣٤٧ هـ).

۱۷- طبقات المحدِّثين بأصبهان والواردين عليها (١) لأبي الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأنصاري (ت ٣٦٩ هـ)

۱۸ - تاریخ داریا (۲) لأبي عبد الله عبد الجبار بن عبد الله الخولاني (ت ۳۷۰ هـ).

9 ا - طبقات الهمَذَانيين (٣) لصالح بن أحمد التميمي الحافظ (ت ٣٧٤ هـ) .

٢٠ تاريخ إستراباذ ، وتاريخ سمرقند (١) كلاهما لأبي سعيد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الإستراباذي الحافظ (ت ٤٠٥ هـ) .
 ٢١ تاريخ نيسابور (٥) لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم

⁽۱) حُقق رسالة دكتوراه في قسم السنة بالجامعة الإسلامية من قِبَل الدكتور عبد الغفور بن عبد الحق البلوشي ، وطبع في أربع مجلدات في مؤسسة الرسالة في بيروت .

 ⁽٢) طبع بتحقيق الأستاذ سعيد الأفغاني في دمشق ، سنة ، ١٩٥ م .

⁽٣) تاريخ بغداد (٩ / ٣٣١) ، تذكرة الحفاظ (٣ / ٩٨٥ – ٩٨٦).

⁽٤) الأنساب للسمعاني (١/ ١٩)، التذكرة (٣/ ١٠٦٢)، الإعلان بالتوبيخ (ص: ١٢٢، ١٢٢).

⁽٥) قال عنه السبكي: «وقد كانت نيسابور من أجل البلاد وأعظمها، لم يكن بعد بغداد مثلها، وقد عمل لها الحافظ أبو عبد الله الحاكم تاريخاً تخضع له جهابذة الحفاظ، وهو عندي سيد التواريخ، وقد ذيّل الإمام عبد الغافر بن إسماعيل

(ت ٥٠٤ هـ) .

۲۲- تاریخ بخاری (۱) لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن سلیمان البخاری المعروف بغنجار (ت ۲۱۲ هـ) .

٢٣- تاريخ حرحان (٢) لأبي قاسم حمزة بن يوسف السهمي (ت ٤٢٧ هـ).

٢٤ - أحبار أصبهان (٣) لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن إسحاق الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ).

٥٠- تاريخ نسف ، وتاريخ كش (٤) كالاهما لأبي العباس جعفر بن

الفارسي على تاريخ الحاكم ». طبقات الشافعية (١ / ٣٢٤). وتاريخ نيسابور مفقودٌ فيما أعلم ، وقد طبع محتصره لأحمد بن محمد بـن الحسن المعروف بالخليفة النيسابوري ، لكنه أمعن في تجريد الأسماء ، انـظر : موارد الخطيب البغدادي في تاريخه (ص : ٢٦٩) ، بحوث في تاريخ السنة (ص : ١٥٧) ، وقد طبع ذيل الإمام على تاريخ نيسابور ، وأوله ترجمـة أبي عبد الله الحاكم نفسه .

(١) تاريخ بغداد (١٠/ ٢٧)، تذكرة الحفاظ (٣/ ١٥٢)، الإعلان بالتوبيخ (ص: ١٥٢).

(٢) طبع في مجلد واحد في حيدر آباد سنة ١٣٨٧ هـ .

(٣) طبع مرتين في حيدر آباد ثم ليدن بهولندا ، ويقع في مجلدين ، ومرتب على
 حروف المعجم باعتبار الحرف الأول فقط .

ع) تذكرة الحفاظ (٣/١١١).

محمد بن المعتز المستغفري (ت ٤٣٢ هـ).

٢٦- تاريخ بغداد (١) لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) .

۲۷- تاریخ أصبهان (۲) لأبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن منده (ت ٤٧٠هـ).

تنبيه : استمر التصنيف في تواريخ الرحال المحليـة بعـد القـرن الخـامس الهـجـري ، ومن أشهر المؤلفات في ذلك :

أ- تاريخ دمشق للحافظ ابن عساكر (ت ٥٧١ هـ) .

ب- العقد الثمين في تـــاريخ البلــد الأمــين للتقــي محمــد بــن أحمــد الفاســي المكــي
 (ت ۸۳۲ هــ) .

حـ- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لجمال الدين يوسف بن تغري بردي (ت ٨٧٤ هـ) .

د- إتحاف الورى بأحبار أم القرى لعمر بن فهد (ت ٨٨٥ هـ) .

هـ- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة للحافظ السخاوي (ت ٩٠٢ هـ) وغيرها .

⁽١) سيأتي التعريف به في المبحث الثالث.

⁽٢) انظر: الرسالة المستطرفة (ص: ١٣١).

المبحث الثالث: نعريف موجرب الربع بغداد الله الله الله

البغدادي ، قال الذهبي : « الحافظ الكبير الإمام محدّث العراق والشام ، البغدادي ، قال الذهبي : « الحافظ الكبير الإمام محدّث العراق والشام ، صاحب التصانيف ، ولد سنة (٣٩٢ هـ) ، وتوفي سنة (٣٦٠ هـ) (٢) . عد « تاريخ بغداد » أوسع كتاب في تراجم المشهورين ممن سكن من سكن سكن من سكن

بغداد أو مرَّ بها خلال القرون الثلاثة التي مضت على إنشائها إلى فراغ الخطيب من تأليف « تاريخه » سنة (٤٤٤ هـ) .

طبع في أربعة عشر محلماً ، ويضم سبعة آلاف وثمان مئة وإحدى وثلاثين ترجمة (٢) ، منها خمسة آلاف ترجمة للمحدِّثين .

⁽۱) لفضيلة شيخنا الأستاذ الدكتور أكرم العُمري دراسة قيِّمة ومفصلة عن الخطيب البغدادي وكتابه: تاريخ بغداد نال بها درجة الدكتوراه من حامعة عين شمس بالقاهرة ، عام ١٩٧٣ م ، وقد طبعت هذه الرسالة أكثر من مرة ، وتقع في أكثر من ستمائة صفحة .

⁽٢) انظر تفاصيل ترجمته في تذكرة الحفاظ (٣/ ١١٣٥).

⁽٣) عدا ما سقط من التراجم في مواضع متفرقة كثيرة ، ومن التراجم الشهيرة الساقطة - فيما وقفت عليه - :

أ- شيخ الخطيب أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ).

ب- أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠ هـ) .

حــ أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت ٣٢٧ هـ) .

وقد نصَّ الحافظ الذهبي في تراجمهم في « التذكرة » و « الميزان » ، وكذلك

قدم الخطيب لكتابه بمقدمة طويلة ونفيسة جاءت في (٢١٣ صفحة) من النسخة المطبوعة ، ومن أهم ما تضمنته : خبر فتح سواد العراق وما فعل عمر فله فيه ، خبر إنشاء مدينة السلام - بغداد - ، وبعض أخبار مؤسسها أبي جعفر المنصور ، ثم ذكر خططها وأحياءها ، ثم أهم معالمها كالجوامع والأنهار والجسور وبعض مقابرها ونحو ذلك .

وختم مقدمته بتراجم من ورد مكان بغداد قبل تأسيسها ومن مرَّ قريباً منها من الصحابة رضوان الله عليهم ، فذكر خمسين صحابيًا .

﴿ ذَكُرُ الخطيبِ فِي آخرِ مقدمة « تاريخه » منهجه في كتابه فقال :

«... وهذه تسمية الخلفاء والأشراف والكبراء والقضاة والفقهاء والمحدِّثين والقرَّاء والزهَّاد والصلحاء والمتأدِّبين والشعراء من أهل مدينة السلام الذين ولدوا بها أو بسواها من البلدان ونزلوها ، ومن كان بالنواحي القريبة منها ، ومن قدمها من غير أهلها وما انتهى إليَّ من معرفة كناهم وأنسابهم ومشهور مآثرهم وأحسابهم ، ومستحسن أحبارهم ، ومبلغ أعمارهم ، وتاريخ وفاتهم وبيان حالاتهم ، وما حفظ فيهم من الألفاظ عن أسلاف أئمتنا الحفاظ من ثناء ومدح ، وذمِّ وقدح ، وقبول

الحافظ ابن حجر في « اللسان » على عزو تراجمهم إلى « تاريخ بغسداد » ، وكذلك من تراجم الأئمة المشهورين الساقطة من النسخة المطبوعة : الإمام حماد ابن زيد البصري .

وطرح، وتعديل وحرح، جمعت ذلك كله وألّفته أبواباً مرتبة على نسف حروف المعجم من أوائل أسمائهم، وبدأت منهم بذكر من اسمه محمد تبركاً برسول الله على، ثم أتبعته بذكر من ابتداء اسمه حرف الألف وثنيت بحرف الباء، ثم ما بعدها من الحروف على ترتيبها إلى آخرها ليسهل إدراك ذلك على طالبيه ».

ثم قال : «ولم أذكر من محدِّثي الغرباء الذين قدموا مدينة السلام ولم يستوطنوها سوى من صحَّ عندي أنه روى العلم بها ، فأما من وردها ولم يحدِّث بها فإني اطرحت ذكره وأهملت أمره لكثرة أسمائهم وتعذَّر إحصائهم غير نفر يسير عددهم ، عظيم عند أهل العلم محلهم ، ثبت عندي ورودهم مدينتنا ، ولم أتحقق تحديثهم بها فرأيت أن لا أخلي كتابي من ذكرهم لرفعة أخطارهم وعلو أقدارهم .

وكل من تقدمت وفاته بدأت بذكره دون غيره ممن مات بعده وإن كان المتأخر أكبر سنّاً وأعلى إسناداً ، إلا أن تتسع ترجمة في بعض الأبواب فأرتب أصحابها على توالي حروف المعجم من أوائل تسمية الآباء ، ومن شذّ عني معرفة تاريخ وفاته ذكرته في أثناء أهل طبقته ممن عاصره ، نسأل الله أن يعصمنا من الخطأ والزلل » . (1) اهم ملخصا

 ⁽۱) تاریخ بغداد (۱/ ۲۱۲ – ۲۱۳) .

فائدة : قال السخاوي (ت ٩٠٢ هـ) عن تاريخ بغداد : « ... وعليه معوَّل من

الفصل الخامس: كتب معرفة الأسماء وتمييزها

مَهُيَّتُكُنُّ :

اشتهر بعض الرواة بألقابهم أو كناهم ، فورد ذكرهم في الأسانيد تارة بالأسماء وتارة بالكنى وتارة بالألقاب ، ولئلا يقع الالتباس ويُظن أن الشخص الواحد المذكور مرة بكنيته وأخرى باسمه هو شخصان ، وجدت مصنفات تختص ببيان اسم من عرف بكنيته أو بلقبه أو على العكس تبين كنية أو لقب من عرف باسمه ، وهذه هي «كتب الأسماء والكنى والألقاب » .

وكذلك فإن كثرة رواة الحديث أدى إلى وقوع التشابه والاتفاق في أسمائهم وكناهم ونسبتهم ، ومن أجل منع وقوع الالتباس وجدت كتب للتمييز بين المتشابه أو المتفق من الأسماء والكنى والألقاب ، وهي كتب المتفق والمفترق ، ولنفس الغرض وجدت كتب المؤتلف والمختلف وكذلك كتب المشتبه .

بعده ، وذيوله لأبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المروزي في عشر محلدات فأقل ، ثم ذيل عليه أبو عبد الله محمد بن سعيد بن علي الدبيثي ... وللقطيعي ولابن النجار - وهو أحفلها - أدخل فيه ما في كتاب ابن السمعاني وابن الدبيثي ، وزاد وأفاد بحيث كان في سبعة عشر بحلداً .

الإعلان بالتوبيخ (ص: ١٢٣).

ولا شك أن الممارسة الطويلة وسعة الاطلاع هي التي أكسبت المحدثين حبرة ودراية تمكنهم من التمييز بين الأسماء ، وقد تنوعت المصنفات في معرفة الأسماء وتمييزها ، وتفنّن المصنفون في ذلك كثيراً ، فمنها : مصنفات في « الأسماء والكنى والألقاب » ، وكان ظهور هذه المصنفات مبكراً جدّاً واكب بداية التصنيف في علم الرحال ، مما يدل على بروز مشكلة ضبط الأسماء وتمييزها منذ هذه الفترة المبكرة ، ثم بعد حوالي نصف قرن من ظهور هذه المصنفات وحدت كتب « المؤتلف والمختلف » ، وفي وقت متأخر نسبياً ألف في « المتفق والمفترق » ، ثم في « المتشابه » ، وفي وقت متأخر نسبياً ألف في « المتفق والمفترق » ، ثم في « المتشابه » . (۱)

⁽١) انظر : بحوث في تاريخ السنة (ص : ١٣١ – ١٣٢) .

المبحث الأول : كتب الأسماء والكني والألقاب

قال الحافظ أبو عمرو بن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ) :

« والمراد بهده الترجمة بيان أسماء ذوي الكنى ، والمصنف في ذلك يبوَّب كتابه على الكنى مبيناً أسماء أصحابها ، وهذا فن مطلوب لم يزل أهل العلم بالحديث يعنون به ويتحفظونه ويتطارحونه فيما بينهم ويتنقصون من جهله » . (١)

وقال الحافظ العراقي (ت ٨٠٦ هـ):

« من فنون أصحاب الحديث معرفة أسماء ذوي الكنى ، ومعرفة كنى ذوي الأسماء ، تنبغي العناية بذلك ، فربما ورد ذكر الراوي مرة بكنيته ومرة باسمه فيظنها من لا معرفة له بذلك رجلين ، وربما ذكر الراوي باسمه وكنيته معاً فيتوهمه بعضهم رجلين . (٢)

وقال - أيضاً - : «ومما ينبغي العناية به معرفة ألقاب المحدثين والعلماء ومن ذكر معهم ، وربما وَهِمَ العاطل عن معرفة الألقاب فجعل الرجل الواحد اثنين ، إذ قد يكون ذكر مرة باسمه ومرة بلقبه ، وقع ذلك لحماعة من أكابر الحفاظ ، كعلي بن المديني وعبد الرحمن بن يوسف بن خراش وأبي أحمد عبد الله بن عدي ، إذ فرقوا بين عبد الله بن أبي صالح

⁽١) علوم الحديث (ص: ٢٩٦ - ٢٩٧).

⁽۲) شرح التبصرة والتذكرة (۳/ ۱۱۵ - ۱۱٦).

أخي سهيل بن أبي صالح ، وبين عباد بن أبي صالح ، فحعلوهما اثنين ، وليس عباد بأخٍ لعبد الله بل هو لقبه حسبما قاله أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وأبو حاتم الرازي وأبو داود السحستاني وموسى بن هارون بن عبد الله البغدادي ومحمد بن إسحاق السراج » . (١)

فائدة: ذكر الحافظ ابن الصلاح في علوم الحديث (٣٠٥ - ٣٠٩) نماذج ختارة من ألقاب المحدثين أو حزها هنا للفائدة: رحلان حليلان لزمهما لقبان قبيحان:

١- الضال : لقب لمعاوية بن عبد الكريم وإنما ضل في طريق مكة .

٢- الضعيف : لقب لعبد الله بن محمد ، وإنما كان ضعيفاً في حسمه لا في حديثه .

٣- عارم: لقب البي التعمان محمد بن الفضل السدوسي ، كان عبداً صالحاً
 بعيداً عن العرامة وهي الفساد .

٤- غَندر: لقب لجماعة كلهم يسمى: محمد بن جعفر منهم صاحب شعبة ...
 ٥- غنجار: اثنان بخاريان: أبو أحمد عيسى بن موسى التيمي يروي عن مالك والثوري، لقب بذلك لحمرة وحنتيه، وأبو عبد الله محمد بن أحمد صاحب تاريخ بخارى مات سنة (٢١٢هـ).

٦- صاعقة : محمد بن عبد الرحيم الحافظ لقب به لشدة حفظه .

٧- زنيج: بالزاي والجيم والنون مصغراً: أبـو غسـان محمـد بـن عمـرو الـرازي
 شيخ الإمام مسلم.

٨- رُسْتُه : عبد الرخمن بن عمر الأصبهاني .

⁽١) المصدر السابق (٣/ ٢٢٤).

أقسام هذا النوع (١):

الأول : من سمى بالكنية لا اسم له غيرها وهم ضربان :

أ- من له كنية كأبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي ، أحد الفقهاء السبعة ، اسمه : أبو بكر، وكنيته : أبو عبد الرحمن . (٢)

٩- سُنَيْل : الحسين بن داود .

١٠- بندار : محمد بن بشار .

١١- قيصر: أبو النضر هاشم بن القاسم.

١٢ – مُرَبِّع : محمد بن إبراهيم .

١٣- جزرة : صالح بن محمد .

١٤ - عُبيدٌ العجل - بالتنوين - : الحسين بن محمد .

- عن هذه الأقسام راجع: علوم الحديث لابن الصلاح (ص: ٢٩٦ ٣٠٤) ،
 وتقريب النووي مع شرحه تدريب الراوي (٢ / ٢٧٨ ٢٨٨) ، وشرح التبصرة والتذكرة (٣ / ١١٥ ١٢٣) .
- (٢) قال الحافظ زين الدين العراقي في التقييد والإيضاح (ص: ٣٢٢ ٣٢٣):
 «وهذا الذي جزم به المصنف من أن اسمه أبو بكر وكنيته أبو عبد الرحمن قول ضعيف ، رواه البخاري في التاريخ عن سمي مولى أبي بكر بن عبد الرحمن ، وفيه قولان آخرن في التاريخ (١/ ١٤٥) ، فذكره في المحمدين ، وذكر من رواية شعيب ويونس ومعمر وصالح عن الزهري أن سماه كذلك ، ثم ذكر في آخر الترجمة قول سمي المتقدم ، والقول الثالث وهو الصحيح أن اسمه كنيته ، وبهذا

ومثله أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، كنيته : أبو محمد . (۱)

ب- من لا كنية له غير الكنية التي هي اسمه كأبي بـ الل الأشعري
الراوي عن شريك ، وكأبي حصين - بفتح الحاء المهملة - يحيى بن
سليمان الرازي روى عنه جماعة منهم أبو حاتم الرازي .

الثاني : من غُرف بكنيته ولم يعرف ألَّهُ اسم غيرها أم لا ؟

كأبي أناس - بالنون - الكناني ويقال الدئلي ، صحابي ، وأبي مويهبه مولى رسول الله في ، وأبي شيبة الحدري - صحابي - أخي أبي سعيد الحدري ، وأبي بكر بن نافع مولى ابن عمر روى عنه مالك وغيره، وأبي النجيب - بالنون المفتوحة في أوله وقيل بالفوقية المضمومة - مولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح ، وأبي حريز - أوله مهملة وآخره زاي - الموقفي - والموقف محلة بمصر - . (٢)

الثالث: من لَقُب بكنية وله غيرها ، اسم وكنية: كأبي تـراب علـي ابن أبي طالب ، كنيته أبو الحسن ، وكأبي الزناد عبـد الله بـن ذكـوان ، كنيته أبو عبد الرحمن ، وأبو الزناد لقـب لـه ، وكـأبي الرحمال – بكسـر

حزم ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٩ / ٣٣٦) ، وابن حبان في الثقات (٥ / ٥٦٠) ، وقال المزي في التهذيب (٢٣ / ١١٢) : إنه الصحيح » اهـ .

 ⁽۱) قال ابن الصلاح (ص: ۲۹۷): «ولا نظير لهذين في ذلك ، قالـه الخطيـب ،
 وقد قيل: إنه لا كنية لابن حزم غير الكنية التي هي اسمه »

⁽٢) علوم الحديث (ص: ٢٩٨).

الراء وتخفيف الجيم -: لقب محمد بن عبد الرحمن الأنصاري ، كنيته أبو عبد الرحم ، وأبي تُميلة - أوله فوقية مضمومة - لقب يحيى بن واضح الأنصاري المروزي ، ويكنى أبا محمد، وأبي الآذان : لقب الحافظ عمر بن إبراهيم ، وكنيته أبو بكر، وكأبي الشيخ : لقب للحافظ عبد الله بن محمد بن حيان - بالتحتية - الأصبهاني ، وكنيته أبو محمد .

الرابع: من له كنيتان أو أكثر، كابن جريج عبد الملك بن عبد العزيز، له كنيتان: أبو خالد وأبو الوليد.

الخامس: من اختلف في كنيته: كأسامة بن زيد – حِبُّ رسول الله الله الله الله أو أبو هيل: أبو عبد الله أو أبو خارجة.

قال النووي: وخلائق لا يحصون وبعضهم كالذي قبله (١): أي من له أكثر من كنية

السادس: من عرفت كنيته واختلف في اسمه: كأبي هريرة الدوسي، قال النووي: عبد الرحمن بن صخر على الأصح من ثلاثين قولاً ، وهـو أول مكنى (٢) بها ، وكأبي بصرة الغفـاري اسمـه: حُميِّـل - بضـم الحـاء

⁽١) التقريب مع شرحه التدريب (٢/ ٢٨٣).

 ⁽۲) التقريب مع شرحه التدريب (۲/ ۲۸۳ – ۲۸۴) ، قال العراقي : «وصححه أبو أحمد الحاكم الكبير في الكني والرافعي في التذنيب ». التبصرة والتذكرة (۳ / ۱۲۱) .

المهملة - مصغراً على الأصح وقيل: بالجيم مكبراً ، وكأبي ححيفة وهب وقيل: وهب الله ، وأبي بردة بن أبي موسى الأشعري ، الأكثرون على أن اسمه عامر، وقال ابن معين: اسمه الحارث.

السابع: من احتلف في كنيته واسمه معاً ، كسفينة مـولى رسول الله على ، وهو لقب له ، واسمه : عمـير ، وقيـل : صالح ، وقيـل : مهـران ، وكنيته : أبو عبد الرحمن ، وقيل : أبو البحتري – بالخاء المعجمة – .

الثامن: من لم يختلف في كنيته ولا في اسمه ، بل عرف بهما معاً كالأئمة: أبي عبد الله مالك بن أنس ، وأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي ، وأبي عبد الله أحمد بن حنبل وغيرهم .

التاسع: من اشتهر بكنيته دون اسمه مع العلم باسمه عند أهل العلم بالحديث (١) كأبي إدريس الخولاني اسمه : عائذ الله بن عبد الله ، وأبي اسمحاق السبيعي اسمه عمرو بن عبد الله ، وأبي الضحى اسمه : مسلم بسن صبيح – بضم الصاد المهملة – ، وغيرهم .

العاشر: من اشتهر باسمه دون كنيته ، كطلحة بن عبيد الله ، وعبد الرحمن بن عوف ، والحسن بن علي ، في آخرين كنية كل واحد منهم:

⁽¹⁾ قال ابن الصلاح: « وقد أفرده عبد البر بتصنيف مليح فيمن بعد الصحابة منهم » علوم الحديث (ص: ٣٠٢).

أبو محمد ، وكالزبير بن العوام ، والحسين بن علي ، وحذيفة ، وسلمان ، وجابر ، في آخرين كنوا : بأبي عبد الله ، وكعبد الله بن مسعود ، وعبد الله بن عمر ، في آخرين كنوا : بأبي عبد الرحمن .

قال الحافظ العراقي: « وفي هـذا النـوع كـثرة لا يحتــاج مثلــه إلى أمثال » . (١)

من أشهر المصنفات في الأسماء والكني والألقاب:

١- كتاب الأسامي والكنى (٢) لأبي عبد الله علي بن المديني
 (ت ٢٣٤ هـ) .

٢- الأسامي والكنى (٦) لأبي عبد الله أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ)
 ٣- الكنى (١) لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري(ت ٢٥٦ هـ)
 ١- الكنى والأسماء (٥) لمسلم بن الحجاج النيسابوري (ت ٢٦١ هـ)

التبصرة والتذكرة (٣/٣٢)، وهذا القسم أفرده ابن الصلاح بنوع مستقل فقال: النوع الحادي والخمسون: «معرفة كنى المعروفين بالأسماء دون الكنى».
 علوم الحديث (ص: ٣٠٣)

⁽٢) يقع في ثمانية أجزاء . انظر : معرفة علوم الحديث (ص: ٧١) ، والجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع (٢/ ٣٠١) .

⁽٣) طبع في الكويت بتحقيق عبد الله بن يوسف الجديع .

⁽٤) هو الجزء الأخير من التاريخ الكبير .

⁽a) طبع في الجحلس العلمي بالجامعة الإسلامية بتحقيق الدكتور عبد الرحيم القشقري

٥- تاريخ أسماء المحدثين وكناهم (١) لأبي عبد الله محمد بن أحمد المقدّمي (ت ٣٠١هـ).

٦- الكنى (٢) لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ هـ).

٧- الأسماء والكنى (٣) لأبي محمد عبد الله بن علي بن الجارود (ت ٣٠٧ هـ).

أي الكنى والأسماء - بوبوا على الكنى وبينوا أسماء أصحابها إلا أن النسائي رتب حروف كتابه على ترتيب غريب ليس على ترتيب حروف المعجم المشهورة عند المشارقة ولا على اصطلاح المغاربة ولا على ترتيب حروف أبجد، ولا على ترتيب حروف كثير من أهل اللغة كالعين للخليل بن أحمد والمحكم لابن سيده، وهذا ترتيبها: أ. ل. ب. ت. ث. ي. ن. س. ش. و. ز. د. ف. ف. ف. ف. ف. ف. و. هـ . م. ع. غ. ج. ح. خ،

حير في فهرسته (ص : ٢١٤) .

وقد أعاد تبويبه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مفرج القاضي ، ذكر ذلك ابن

(٣) ذكره ابن حير في فهرسته (ص : ٢١٣) ، أنه يقع في ستة عشر حزءاً .

⁽١) طبع في دار العروبة بالكويت بتحقيق إبراهيم صالح في محلد لطيف وهو قسمان:

۱ من اشتهر باسمه دون کنیته .
 ۲ من اشتهر بکنیته دون اسمه .

 ⁽۲) قال العراقي في التبصرة والتذكرة (٣/ ١١٦): « والذين صنفوا في ذلك -

۸- الكنى والأسماء (١) لأبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي
 (ت ٣١٠ هـ) .

9- الأسامي والكنى (٢) لأبي عروبة الحسين بن مودود الحراني (ت ٣١٨ هـ).

۱۰ - الكنى (۳) لابن أبي حاتم عبد الرحمن بن محمد إدريس الرازي (ت ۳۲۷ هـ)

١١- أسامي من يعرف بالكنى ، وكنى من يعرف بالأسماء (٤)
 كلاهما لأبي حاتم محمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤ هـ) .

۱۲ - من وافقت كنيته كنيـة زوجـه مـن الصحابـة (°) لأبـي الحسـن محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيوة (ت ٣٦٦ هـ) .

⁽١) مطبوع وسيأتي التعريف به قريباً .

⁽٢) التحبير للسمعاني (١/١٦٣) ترجمة رقم ٨٩.

⁽٣) ذكره الحافظ العراقي في التقييد والإيضاح (ص: ٣٢٣) وقال: «إنه كتاب مفرد في الكنى أي غير الذي في آخر الجرح والتعديل».

⁽٤) قال الكتاني في الرسالة (ص: ١٢١) :« كل منهما في ثلاثة أحزاء » . وذكر الدكتور أكرم في بحوث في تاريخ السنة (ص: ١٣٣) أنهما مخطوطان في دار الكتب الظاهرية .

⁽٥) يقع في (١٩ ورقة) نشرها محمد بن حسن آل ياسين في بحلة مجمع اللغة العربيـة بدمشق (محلـد ٤٧ الجـزء الرابع) ، سنة (١٩٧٢ م) ، نقـلاً عـن بحـوث في تاريخ السنة (ص : ١٣٤) .

۱۳ - من وافق اسمه اسم أبيه ، و من وافق اسمه كنية أبيه (۱) كلاهما لأبي الفتح محمد بن الحسين الأزدي (ت ٣٧٤ هـ) .

١٤- الكنى (٢) لأبي أحمد محمد بن محمد بن أحمد النيسابوري

الحاكم الكبير (ت ٣٧٨ هـ) . ١٥ - الأسماء والكني (٢) لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن

يحيى بن منده الأصبهائي (ت ٣٩٥ هـ) .

يوسف الدخيل.

(٢) قال العراقي في شرح التبصرة والتذكرة (٣/١١٦): «وكتاب أبي أحمد الحاكم أحَل ما صنف في ذلك وأكبره ، فإنه يذكر فيه من عرف اسمه ومن لم يعرف اسمه ».

وقال الكتاني في الرسالة المستطرفة (ص: ١٢١): «وكتابه هذا في أربعة عشر سفراً ، ويصير بالخط الرفيع في خمسة أسفار أو نحوها ، حرر فيه وأحاد وزاد على غيره وأفاد ، ولم يرتبه على المعجم فرتبه الذهبي واختصره وزاد عليه وسماه المقتنى في سرد الكنى » ، وقد طبع المقتنى بتحقيق محمد صالح مراد في المحلس العلمي في الجامعة الإسلامية بالمدينة ، وحقق حزء من كتاب أبي أحمد الحاكم في قسم السنة بالجامعة الإسلامية أيضاً ، رسالة دكتوراه من قبل الدكتور

(٣) الرسالة المستطرفة (ص: ١٢١)، ويوحد منه نسخة في مكتبة تشستربتي بدبلن (برقم ٦١٦٥ / ٢) . فؤاد سزكين (ص: ٥٣٠) .

⁽١) طبعا بتحقيق الدكتور باسم فيصل الجوابرة .

١٦ - فتح الباب في الكنى والألقاب (١) لأبي عبد الله بن منده أيضاً - .

١٧- مجمع الآداب في معجم الأسماء والألقاب (٢) لأبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الفرضي (ت ٤٠٣ هـ).

۱۸ – الكنى والألقاب ^(۳) لأبي عبد الله محمــد بـن عبــد الله الحــاكـم النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ) .

١٩ - الألقاب والكنى (ئ) لأبي بكر أحمد بن عبد الرحمن الشيرازي
 (ت ٤١١ هـ) .

٢٠ منتهى الكمال في معرفة ألقاب الرجال (٥) لأبي الفضل على بن الحسين الفلكي (ت ٤٢٧ هـ).

⁽١) منه نسخة في برلين (برقم ٩٩١٧) في (٢٩٩ ورقة) ، وقد طبع بتحقيق : نظر الفاريابي بالرياض في مجلد واحد ، عام ١٤١٧هـ .

⁽٢) الرسالة المستطرفة (ص: ١٢٠).

⁽٣) المصدر السابق (ص: ١٢٠).

⁽٤) تذكرة الحفاظ (٣/ ١٠٦٦)، قال في الرسالة المستطرفة (ص: ١٢٠): « وهو في مجلد مفيد، كثير النفع، بل هو أحَل كتاب في هذا الباب قبل ظهور تأليف ابن حجر، وقد اختصره أبو الفضل بن طاهر».

علوم الحديث لابن الصلاح (ص: ٣٠٥)، وشرح التبصرة والتذكرة (٣/
 ١٢٥).

٢١- الاستغناء في معرفة الكنى (١) لأبي عمر يوسف بن عبد البر (ت ٢٦- هـ) . (٢)

(١) يتضمن ثلاثة كتب:

أ- كتاب من عرف من الصحابة بالكنية و لم يوقف له على اسم أو احتلف فيه .

ب– كتاب أسماه المعروفين بالكنية من التابعين ومن بعدهم .

ج- كتاب من لم يوقف له منهم على اسم ولا عرف بغير كنية ، وقد حققه الدكتور عبد الله سرحول السوالمة ونال به الدكتوراه من حامعة أم القرى بمكة ، وقد طبع في ثلاث محلدات . انظر : بحوث في تاريخ السنة (ص: ١٣٥) .

(٢) أما ما بعد القرن الخامس فمن أشهر المصنفات في الألقاب :

أ- كشف النقاب عن الأسماء والألقاب للحافظ أبي الفرج ابن الحوزي (ت ٥٩٧ هـ) ، طبع بتحقيق الدكتور عبد العزيز الصاعدي عام ١٤١٣ هـ في محلدين .

ب- نزهة الألباب في الألقاب للحافظ ابن حجر (ت ٨٥٢ هـ) حقّقه عبد العزيز
 السديري في رسالة ماجستير ، وطبع في مجلدين .

ج- كشف النقاب عن الألقاب للسيوطي (ت ٩١١ هـ) وهو ذيل على كتاب ابن حجر.

د- فتح الوهاب فيمن اشتهر من المحدثين بالألقاب لفضيلة الشيخ حماد بسن محمد الأنصاري رحمه الله ، وهو مطبوع في مجلد لطيف .

تعريف موجز بكتاب « الكنى والأسماء »(١) لأبي بشر الدولابي:

المؤلف: هو الحافظ أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي، ولد سنة (٢٢٤ هـ) ، وتوفي سنة (٣١٠ هـ) . (٢)

🏟 منهجه في كتابه :

٢- شرع بعد ذلك في ذكر المعروفين بالكنى من الصحابة فبدأ بالعشرة المبشرين بالجنة رضي الله عنهم ، ثم رتب الباقين على حروف المعجم في كناهم معتبراً الحرف الأول فقط ، مثلاً : أبو أمامة ، أبو إبراهيم ، أبو أسيد ، أبو براء ...

٣- ثم بعد أن فرغ من تراجم الصحابة قال (٣): « آخر أخبار الصحابة وأول أخبار التابعين » .

فابتدأ ذكر المعروفين بكناهم من التابعين فمن بعدهم مرتباً إياهم على حروف حروف المعجم ، وقد يرتب الكنية التي يكثر المكنون بها على حروف

⁽٩) طبع الكتاب في حزئين بحيدر آباد الدكن ، الهند ، سنة (١٣٢٢ هـ) ثـم صور في دار الكتب العلمية ببيروت في مجلد واحد وهي صورة سيئة .

⁽۲) انظر : ترجمته في تذكرة الحفاظ (۳/ ۲۰۹).

⁽٣) راجع (٢ / ٩٥) .

المعجم في أسماء آبائهم ، مثل من يكنون أبا محمد رتبهم على الحرف الأول من أسماء آبائهم ، وقد يرتب أحياناً الحرف الذي تكثر فيه الكنى كالعين مثلاً على الحرف الثاني من الكنية ، فيقول : حرف الألف في العين ، أبو العالية ، أبو عاصم ، أبو عامر ... حرف الباء في العين : من كنيته أبو العباس ، أبو عبادة ...

٤- يورد في ترجمة الراوي بعض الروايات عنه وخاصة الروايات البتي ورد فيها النص على كنيته ... وقد يذكر - أحياناً - حال الراوي من حيث الجرح والتعديل ، كقوله : أبو فلان ثقة ، أبو فلان ضعيف ،
 هكذا ... (١)

الا يذكر وف الداوي وإن ذكر ذلك فنادر حداً ، ولا يقدم معلومات عن الراوي

⁽١) انظر مثلاً : من كنيته : أبو عبد السلام ، وأبو عبيدة وغيرها .

المبحث الثاني : كتب المؤنلف والمختلف أولاً : تعريف هذا النوع :

1- قال الحافظ ابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ): «النوع الشالث والخمسون: معرفة المؤتلف والمختلف من الأسماء والأنساب وما يلتحق بها، وهو ما يأتلف - أي تتفق في الخط صورته - وتختلف في اللفظ صيغته، ثم قال: هذا فن حليل من لم يعرفه من المحدثين كُثرَ عثاره، ولم يُعدم مُحجِّلاً، وهو منتشر لا ضابط في أكثره يفزع إليه، وإنما يضبط بالحفظ تفصيلاً ». (١)

ومن أمثلته: سلاّم – بتشديد اللام – ، وسلام – بالتخفيف – . زُبيد – بضم أوله – ، زَبيد – بالفتح – .

حبان - بكسر المهملة بعدها موحدة - ، وحيان - بفتح المهملة بعدها تحتية - ، وحباب - بضم المهملة تخره موحدة - .

٢- وقال زين الدين العراقي (٨٠٦ هـ) : « ... ثــم المؤتلف والمختلف ينقسم إلى قسمين :

أحدهما: ما ليس له ضابط يرجع إليه ، وإنما يعرف بالنقل والحفظ

 ⁽۱) علوم الحديث (ص: ۳۱۰) ، وانظر: فتح المغيث (٤ / ۲۳۱) ، وتدريب الراوي (۲ / ۲۹۷) .

وهو الأكثر .

والثاني: ما يدخل تحت الضبط، وقد ذكرت من هذا القسم جملة منه تبعاً لابن الصلاح ». (١)

ثم هذا القسم على قسمين:

أحدهما : على العموم من غير تقييد بتصنيف ، ويضبط بأن يقال : ليس لهم فلان إلا كذا والباقون كذا ، مثل : سلام وسلام جميعهم بالتشديد إلا خمسة .

والثاني : مخصوص بما في « الصحيحين » و « الموطأ » . (٢) ثانياً : من أهم المصنفات في هذا النوع :

⁽۱) انظر: علوم الحديث (ص: ۳۱۰ – ۳۲۳)، والتبصرة والتذكرة (۳/ ۹۲۹) - ۲۰۰).

⁽٢) قال في شرح التبصرة والتذكرة (٣ / ١٤٧): «فمن ذلك: بشار، وسيار، ويسار: فالأول بالباء الموحدة بعدها شين معجمة مشددة، ليس في الصحيحين منه إلا اسم واحد وهو بشار والله بندار واسمه محمد بن بشار أحد شيوخهما قاله أبو علي الغساني في تقييد المهمل، قال الذهبي: وبشار نادر في التابعين معدوم في الصحابة، والثاني: بسين مهملة ثم ياء مثناة من تحت مشددة، وفي الصحيحين منه سيار بن أبي سيار وردان كنيته أبو الحكم، وسيار بن سلمة، والثالث: بتقديم الياء المثناة من تحت السين المحففة وهو جم أي كثيرا في الصحيحين والموطأ كسليمان بن يسار وأحيه عطاء، وسعيد بن يسار وغيرهم »

١- كتاب تصحيفات المحدثين القسم الثاني: ما يصحف في الأسماء والصحيح منها (١) لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري (٣٨٢هـ)
 ٢- المؤتلف والمختلف (٢) لأبي الحسن بن علي بن عمر بن مهدي الدارقطني (ت ٣٨٥هـ).

٣- المؤتلف والمختلف ، و مشتبه النسبة (٢) كلاهما لأبي الوليد عبد الله بن محمد بن الفرضي (ت ٤٠٣ هـ) .

٤- المؤتلف والمختلف ، و مشتبه النسبة (١) كلاهما لأبي محمد عبد الغني بن سعيد المصري الأزدي (ت ٤٠٩ هـ) .

٥- المؤتلف والمختلف في الأنساب (٥) لأبي سعد أحمد بن محمد بن

⁽١) طبع في ثلاث بحلدات بتحقيق الدكتور محمد بن أحمد ميره ، وهو قسمان : الأول : يتضمن أخبار المصحفين وما روي من أوهام العلماء ، ما يشكل من ألفاظ الرسول على فيقع فيه التصحيف .

والثاني: ما يصحف في الأسماء والصحيح منها - وهو ما يتعلق بالمؤتلف والمختلف - .

⁽٢) طبع رسالة دكتوراه في قسم السنة بجامعة الإمام محمد بن سعود في خمس بحلدات ، بتحقيق الدكتور موفق بن عبد الله .

⁽٣) تذكرة الحفاظ (٣/١٠٧٧).

⁽٤) طبعا في مجلد واحد في إله آباد ، بالهند ، سنة (١٣٢٧ هـ) ، بعناية محمـد محيـي الدين الجعفري ، ثم صور في مكتبة الدار بالمدينة النبوية .

⁽٥) تبصير المنتبه لابن حجر (٤/١٥١١)، وفتح المغيث للسخاوي (٤/ ٢٣١)

أحمد الماليني (ت ١٢٤ هـ).

٦- المؤتلف والمحتلف (١) لأبي القاسم يحيى بن علي بن محمد بن إبراهيم الحضرمي المصري المعروف بابن الطحان (ت ٤١٦هـ).

٧- المؤتلف والمحتلف في الأسماء (٢) لأبي حامد حمد بن محمد بن أحيد بن عبد الله بن ماما المامائي الأصبهائي (٤٣٦ هـ) .

٨- المؤتنف - بالنون - تكملة المؤتلف والمحتلف (٢) لأبي بكر أحمد
 ابن على بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ).

9- الإكمال في رفع عارض الارتياب عن المؤتلف والمحتلف من الأسماء والكنى والأنساب (1) ، و تهذيب مستمر الأوهام على ذوي التمني والأحلام (0) كلاهما لأبي نصر على بن هبة الله بن جعفر الشهير

⁽١) الإكمال لابن ماكولا (١/٩، ٣٣٨)، وفهرست ابن خير (ص: ٢١٨).

 ⁽۲) الأنساب للسمعاني (۱۲ / ۸۵) ...

 ⁽٣) الإكمال لابن ماكولا (١ / ١) ، ومنه نسخة في برلين الغربية برقم (١٠١٥٧)
 نسخت سنة (٤٦٠ هـ) .

وهـ و تكملة لكتـاب الدارقطيني وكتـابي عبـ د الغيني الأزدي المؤتلف والمعتلف للدارقطيني (١ / ٧٣) من مقدمة المحقق .

⁽٤) طبع في سبع بحلدات بتحقيق الشيخ عبد الرحمن بن يحيى المعلمي ، ما عدا الجلد السابع حيث توفي المعلمي قبل إكماله ، فأكمله الأستاذ نايف العباس ، وسيأتي التعريف به قريباً بإذن الله .

⁽٥) طبع في محلد واحد في دار الكتب العلمية ، بيروت ، بتعليق سيد كسروي حسن.

بالأمير ابن ماكولا (ت ٤٧٨ هـ) على الأرجح

١٠ تقييد المهمل وتمييز المشكل (١) لأبي علي حسين بن محمد بن
 أحمد الغساني ثم الجياني (ت ٤٩٨ هـ).

١١ - المؤتلف والمختلف (٢) لأبي المظفر محمد بن أحمد الأموي
 الأبيوردي (ت ٥٠٧هـ).

١٢ - المؤتلف والمختلف من الأسماء (٣) لأبي الفضل محمـد بـن طـاهر المقدسي المعروف بابن القيسراني (ت ٥٠٧ هـ).

 ⁽١) يتكون من أربعة أقسام:

أ- أربعة أجزاء في المؤتلف والمختلف ومشتبه النسبة .

ج- الجزء التاسع في تقييد المهمل من الرواة في صحيح البخاري .

د- الجزء العاشر - وهو خاتمة الكتاب – في الألقاب الواردة في الصحيحين .

انظر : كتاب التنبيه على الأوهام الواقعة في صحيح البخاري (ص: ٦-٧) من مقدمة محققه محمد صادق الحامد ، نشر دار اللواء بالرياض .

 ⁽۲) انظر: الروض المعطار في خبر الأقطار لمحمد بن عبد المنعم (ص: ٧) نقـالاً عـن
 المؤتلف والمختلف للدارقطني (١/ ٧٤) من مقدمة المحقق .

 ⁽٣) وهو فيما اتفق في الخط وتماثل في النقط والضبط ، طبع في ليدن بهولنـدا ، بعنايـة
 المستشرق دي غويه ، نقلاً عن بحوث في تاريخ السنة (ص : ١٣٧) .

ثالثاً: تعريف موجز لكتاب « الإكمال » لابن ماكولا:

المؤلف: هو الحافظ أبو نصر على بن هبة الله بن جعفر الشهير بالأمير ابن ماكولا، صاحب التصانيف، ولد سنة (٢١١ هـ)، وتوفي على الأرجح سنة (٤٧٨ هـ). (١)

الم كتابه: رجَّح الشيخ عبد الرحمن المعلمي محقق كتاب « الإكمال » أن عنوانه: « الإكمال في رفع عارض الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب » .

🕸 منهح ابن ماكولا في كتابه :

قال رحمه الله: « ... وبعد فإني نظرت في كتاب أبي بكر أحمد بسن على بن ثابت الخطيب الذي سماه: « تكملة المؤتلف والمختلف لكتاب أبي الحسن على بن عمر الدارقطني في المؤتلف والمختلف » ، ولكتابي عبد الغني بن سعيد الأزدي في « المؤتلف والمختلف ، ومشتبه النسبة » .

ووحدته قد أخل بأشياء كثيرة لم يذكرها، كرر أشياء قد ذكراها أو أحدهما ، ونسبهما إلى الغلط في أشياء لم يغلطا فيها ، وترك أغلاطاً لهما لم ينبه عليها ، ووهم في أشياء مما استدركه سطرها على الغلط ، فآثرت أن أعمل في هذا الفن كتاباً جامعاً لما في كتبهم وما شذً عنها ، وأسقط ما لا يقع الإشكال فيه مما ذكروه ، وأذكر ما وهم فيه أحدهم على

⁽١) تذكرة الحفاظ (٤/ ١٢٠١).

الصحة ، وما اختلفوا فيه وكان لكل قول وجه ذكرته ... ورتبته على حروف المعجم ، وجعلت كل حرف أيضاً على حروف المعجم (۱) ، وبدأت في كل باب بذكر من اسمه موافق لترجمته ، ثم يمن كنيته كذلك ، ثم أتبعته بذكر الآباء والأجداد ، وقدمت في كل صنف الصحابة وأتبعتهم بالتابعين وتابعيهم إن كانوا في ذلك الباب ، وإلا الأقدم فالأقدم من الرواة ، ثم جعلت بعد ذكر من له رواية ، الشعراء والأمراء والأشراف في الإسلام والجاهلية ، وكل من له ذكر في خبر من الرجال والنساء ، وختمت كل حرف يمشتبه النسبة منه ليقرب إدراك ما يطلب فيه ، ويسهل على مبتغيه ... » اه ملخصاً . (۱)

⁽¹⁾ قال المعلمي: « الكتاب مرتب على ترتيب حروف المعجم ، فهو مقسوم إلى ثمانية وعشرين حرفاً ، وكل حرف مقسوم إلى قسمين : الأول : ما جاء في الأسماء والألقاب والكنى ، والشاني : في مشتبه النسبة ، وكل قسم من هذه الأقسام مرتب على أبواب يشتمل كل باب على مادتين فأكثر يذكر تحت كل مادة شخص أو أكثر ، فإذا كثروا بدأ بالأشخاص الذين يقع الاشتباه في أسمائهم أو ألقابهم أنفسهم ، فإذا فرغ منهم قال: الكنى والآباء فذكر من يقع الاشتباه في كنيته أو في اسم بعض آبائه أو كنيته ... » اهم ملخصاً من مقدمة المحقق (١ /)

⁽٢) ذيل على كتاب الإكمال لابن ماكولا الحافظ أبو بكر بن عبد الغني البغدادي المعروف بابن نقطة (ت ٦٢٩ هـ) وسماه تكملة الإكمال طبع في مركز إحياء التراث الإسلامي في حامعة أم القرى بتحقيق الدكتور عبد القيوم بن عبد رب

المبحث الثالث : كتب المتفق والمفترق والمشتبه أولاً : تعريف هذا النوع :

قال زين الدين العراقي (ت ٨٠٦هـ) : «من أنواع فنون الحديث معرفة المتفق والمفترق وهو: «ما اتفق خطه ولفظه وافترقت مسمياته » وإنما يحسن إيراد ذلك فيما إذا اشتبه الراويان المتفقان في الاسم لكونهما متعاصرين واشتركا في بعض شيوحهما أو في الرواة عنهما » . (١) ثانياً: أقسام هذا النوع (٢):

١ من اتفقت أسماؤهم وأسماء آبائهم مثل : الخليل بن أحمد ستة
 رجال سموا بذلك .

النبي ويقع في مجلدين ، ثم ذيّل على ابن نقطة الحافظ منصور بن سُليم محتسب الاسكندرية المعروف بابن العمادية (ت ٦٧٧ هـ) منه نسخة خطية بدار الكتب المصرية . المعلمي للإكمال (١٠/١).

كذلك ذيَّل على تكلمة ابن نقطة الحافظ أبو حامد جمال الدين محمد بن على المعروف بابن الصابوني (ت ٦٨٠ هـ) في كتاب سماه: تكملة إكمال الإكمال طبع في مجلد واحد بتحقيق الدكتور مصطفى حواد، في بغداد سنة (١٣٧٧ هـ) شرح التبصرة والتذكرة (٣/٧٠)،

(٢) عن تفاصيل هذه الأقسام راجع علوم الحديث (ص: ٣٢٤ - ٣٣١)، و شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٢٠١ - ٢١٧)، وتدريب السراوي (٢/ ٣٢٣

- [777]

٢- أن تتفق أسماؤهم وأسماء آبائهم وأجدادهم نحو: أحمد بن جعفر
 بن حمدان ، أربعة متعاصرون في طبقة واحدة .

٣- أن تتفق الكنية والنسبة معاً نحو : أبي عمران الجوني رجلان :

الأول: بصري وهو: أبو عمران عبد الملك بن حبيب الجوني

والثاني: أبو عمران موسى بن سهل بن عبد الحميد الجوني وهو بصري سكن بغداد.

٤- أن يتفق الاسم واسم الأب والنسبة نحو: محمد بن عبد الله
 الأنصاري رجلان - وقيل أكثر -:

الأول: شيخ البخاري: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن المثنى البصري (ت ٢١٥هـ).

الثاني : أبو سلمة محمد بن عبد الله بن زياد الأنصاري مولاهم البصري .

٥- أن تتفق الكنى وأسماء الآباء نحو: أبي بكر بن عياش ثلاثة أشخاص.

٦- عكس الذي قبله: وهو أن تتفق أسماؤهم وكنى آبائهم نحو:
 صالح بن أبي صالح ، أربعة كلهم من التابعين .

٧- أن تتفق في الاسم فقط ، ويقع في السند ذكر الاسم فقط مهملاً من غير ذكر ما يميزه نحو: حماد وسفيان ويتميز ذلك عند أهل الحديث

بحسب من أطلق من الرواة عنه فمثلاً: إذا أطلق الرواية عن حماد سليمان ابن حرب أو عارم محمد بن الفضل ، فالمراد حماد بن زيد ، وإذا كان الذي أطلقه أبو سلمة موسى ابن إسماعيل التبوذكي أو عفان بن مسلم أو الحجاج بن منهال ، فالمراد حماد بن سلمة . (١)

٨- أن يتفقا في النسب من حيث اللفظ ويفترقا من حيث أن ما نسب إليه أحدهما غير ما نسب إليه الآخر نحو: الحنفي والحنفي بلفظ النسب واحد، وأحدهما منسوب إلى القبيلة وهم بنو حنيفة منهم أبو بكر عبد الكبير بن عبد الجيد الحنفي ... والثاني: منسوب إلى مذهب أبي حنيفة ، وفيهم كثرة ، وبعضهم يفرق بينهما بزيادة ياء تحتية في النسبة إلى المذهب فيقول: حنيفي .

⁽١) قال السخاوي في الفتح (٤ / ٢٨٠): « وللخطيب فيه بخصوصه كتاب مفيد سماه : المكمل في بيان المهمل » اهـ .

ولمزيد الفائدة راجع ما ذكره الذهبي في آخر ترجمة حماد بن زيد في السير (٧/ ٤٦٤ – ٤٦٦) حيث قال : «فصل : اشترك الحمادان في كثير من المشايخ ... » ثم ذكر ما اختص به كل منهما ، ثم ختمه بقوله : «ويقع مثل هذا الاشتراك سواء في السفيانين : ابن سعيد الثوري وابن عيينة ».

ثالثاً: أما المتشابه والمشتبه ؟ فيتركب من النوعين قبله (١):

وهو أن يتفق الاسمان في اللفظ والخط ويفترقا في الشخص ، ويأتلف أسماء أبويهما في الخط ويختلفا في اللفظ أو على العكس نحو : موسى بن علي - بفتح المهملة - كثيرون ، وبضمها : موسى بن عُلَيِّ بن رباح المصري ، وأبو عمرو الشيباني - بالمعجمة - ، وأبو عمرو السيباني - بالمهملة - تابعيان ..

قال ابن الصلاح: وصنف الخطيب الحافظ في ذلك كتابه الذي سماه $^{(7)}$ وهو من أحسن كتبه $^{(7)}$ ومن المتشابه : المتشابهون في الاسم والنسب المتمايزون بالتقديم والتأخير . $^{(1)}$

ويسميه الحافظ العراقي: « المشتبه المقلوب » نحو: يزيد بن الأسود الصحابي الخزاعي ، والأسود بن يزيد النخعي التابعي ، ومسلم بن الوليد التابعي البصري الراوي عن جندب بن عبد الله البحلي ، والوليد بن

⁽¹⁾ المراد المؤتلف والمختلف ، والمتفق والمفترق . انظر : علوم الحديث (ص: ٣٣١) شرح التبصرة والتذكرة (٣ / ٢١٧ – ٢٢٢) ، وتدريب الـراوي (٢ / ٣٢٩) – ٣٣٣) .

 ⁽۲) طبع في مجلدين بتحقيق سكينة الشهابي .

⁽٣) علوم الحديث (ص: ٣٣١).

⁽٤) المصدر السابق (ص: ٣٣٤).

مسلم الدمشقى صاحب الأوزاعي . (١)

قال الحافظ ابن الصلاح: « ألف فيه الخطيب الحافظ كتاباً سماه:

« رافع الارتياب في المقلوب من الأسماء والأنساب » » . (٢)

رابعاً : من أهم المؤلفات في هذا النوع :

١- المتفق والمفترق ، والمتفق الكبير (٦) كلاهما لأبي بكر محمد بن
 عبد الله الجوزقي (ت ٣٨٢هـ) .

٧- المتفق والمفترق (١) لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب

البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) ، يقع في ستة عشر جزءا .

٣- الموضح لأوهام المجمع والتفريق (٥) للخطيب البغدادي .

(١) شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٢٢٣).

(٢) علوم الحديث (ص: ٣٣٥).

(٣) التحبير للسمعاني (١/١٤٦) رقم ٧٧، وقال الذهبي في التذكرة (٣/ ١) . «له كتاب المتفق الكبير يكون ثلاثمائة

(٤) له نسخة في مكتبة فيض الله بتركيا (برقم ١٥١٥) ، وأخرى في المكتبـة العامـة بدمشق (برقم ١٢٨٨) .

ولخصه أبو القاسم عبد الله بن علي بن الفراء (ت ٤٧٥هـ) في (١٤٠ ورقة مخطوطة) في الأزهرية (برقم ١٢٨٨) .

(٥) طبع في محلدين في حيدر آباد الهند بتحقيق الشيخ عبد الرحمن المعلمي

- ٤- تلخيص المتشابه في الرسم (١) للخطيب أيضاً .
- ٥- تالي التلخيص للخطيب أيضاً ، ويقع في أربعة أجزاء ، وهو مستدرك على « تلخيص المتشابه » بما فاته وهو كثير الفائدة (٢) . (٣)

(٣) من أهم المصنفات في هذا النوع بعد القرن الخامس:

أ- الفيصل في مشتبه النسبة للحافظ محمد بن موسى الحازمي (ت ٥٨٤ هـ). ب- المشتبه لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) طبع في محمدين .

ج- التوضيح لمحمد بن عبد الله بن محمد شمس الدين بن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢هـ) ، تعقب فيه الذهبي في المشتبه ، طبع في عشر محلدات في مؤسسة الرسالة ، بيروت ، وله أيضاً الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام ، طبع في مجلدين بتحقيق عبد رب النبي محمد .

د- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لأبي الفضل أحمد بن علي الشهير بابن حجر (ت ٨٥٢ هـ) طبع في أربع مجلدات بتحقيق علي بن محمد البحاوي ، وسيأتي التعريف به في الفقرة الآتية .

⁽١) طبع في مجلدين بدمشق بتحقيق سكينة الشهابي .

 ⁽۲) نزهـة النظر لابن ححر (ص: ۲۷) ، ومــوارد الخطيــب البغــدادي (ص:
 ۱۷) .

خامساً: تعريف موجز بكتاب « تبصير المنتبه بتحرير المشتبه » (١) للحافظ ابن حجر:

المؤلف: شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني ولد سنة (٧٧٣ هـ) و توفي سنة (٨٥٢ هـ) . (٢)

🚳 منهجه في هذا الكتاب : قال رحمه الله تعالى في خطبة كتابه :

«أما بعد فإنني لما علّقت كتاب «المشتبه» الذي لخصه الحافظ الشهير أبو عبد الله الذهبي رحمه الله ، وحدت فيه إعوازاً من ثلاثة أوجه:

أحدها - وهو أهمها - : تحقيق ضبطه ، لأنه أحال في ذلك على ضبط القلم فما شفي من ألم . (٣)

⁽¹⁾ اخترت هذا النموذج مع أنه مما ألف بعد القرن الخامس – وهذا بخلاف ما التزمته سابقاً – وذلك لأمرين:

أ- إنه لم يطبع من كتب المتقدمين في هذا الفن سوى كتاب الخطيب وكتاب ابن حجر أوسع وأشمل منه .

ب- إن كتاب التبصير مطبوع ومتداول منذ زمن بعكس كتاب الخطيب المطبوع حديثاً :

⁽٣) انظر : نظم الدرر في ترجمة ابن حجر للسحاوي ، ولحظ الألحاظ لابن فهد المكي (ص: ٣٢٦) .

⁽٣) يشير إلى قول الذهبي: « فاعلم - أرشدك الله - أن العمدة في مختصري هذا على ضبط القلم إلا فيما يُصعب ويُشْكِلُ فيقيِّد ويُشْكِلُ ». المشتبه (٢ / ٢) .

ثانيها: إجحافه في الاختصار ، بحيث أنه يعمد إلى الاسمين المستبهين إذا كثروا فيقول في كل منهما: فلان وفلان وفلان وغيرهم ، وهذا لا يروي الغلة ولا يشفي العِلِّة بل يبقي اللبس على المستفيد كما هو ، وكان ينبغى أن يستوعب أقلهما .

وثالثهما: وفيه ما لا يرد عليه إلا أن ذلك من تتمة الفائدة ، ما فاته من التراجم المستقلة التي لم يتضمنها كتابه مع كونها في أصل ابن ماكولا وذيل ابن نقطة اللذين لخصهما ، فاستخرت الله تعالى في اختصار ما أسهب فيه وبسط ما أجحف في اختصاره.

فكل اسم كان شهيراً بدأت به ، ولا أحتاج إلى ضبطه ، بل أضبط ما يشتبه به بالحروف (١) ، وكل حرف لم أتعرض له فهو نظير الذي قبله إهمالاً وإعجاماً وحركة وسكوناً .

وعبَّرت عن الباء: بالموحدة ، وعن التاء: بالمثناة ، وعن الثاء: بالمثلثة . وأما الياء آخر الحروف: فبالياء بلا وصف غالباً .

وقد ميَّزت ما زدته عليه بقولي في أوله: قلت، وفي آخره: انتهى (١) إلا الضبط فإنه مدمج فتحريت فيه الصواب بجهدي ، مع اعترافي بفضل

 ⁽۱) مثاله : أحمد - الجادة - أي المشهور لا لبس فيه ، وبالجيم : أجمد بن عجيان ...
 وأحمر - بالراء المهملة غير ملتبس - التبصير (۱ / ۳) .

⁽٢) انظر مثلاً: التبصير (١/٣-٥،١٨-١٩).

المتقدم، ولم أغير ترتيبه إلا نادراً، ولكني أسرد في كل حرف الأسماء وغيرها على الولاء ثم أسرد الأنساب منفردة متوالية أيضاً، وسميته «تبصير المنتبه »». (١)

ا 🕸 مصادره:

قال رحمه الله: «واعتمدت على نسخة «المصنف» التي بخطه ، وعلى الأصول التي نقل هو منها ، وعلى غيرها مما غلب على ظني أنه يراجعه حال تصنيفه ، ك «الأنساب» للرشاطي محمد بن عبد الله (ت ٤٢٥ هـ) ، ولابن السمعاني (ت ٢٢٥ هـ) ، وكالذيل الذي ذيل به الحافظ منصور بن سُليم الاسكندراني (ت ٢٧٧ هـ) على ابن نقطة ، وكالذيل الذي ذيل به علاء الدين مغلطاي (ت ٢٧٧ هـ) وهو ذيل كبير لكنه كثير الأوهام والتكرار والإعادة والإيراد لما لا تمس إليه حاجة فالما

⁽١): انظر: التبصير (١/٢).

⁽Y) المصدر تقسه (۱ /۲) .:

المبحث الرابع : كتب الوفيات

أولاً: قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ هـ):

« لم يعتن القدماء بضبط سني الوفيات كما ينبغي ، بل اتكلوا على حفظهم فذهبت وفيات خلق من الأعيان من الصحابة ومن تبعهم إلى قريب زمان الشافعي ، ثم اعتنى المتأخرون بضبط وفيات العلماء وغيرهم، حتى ضبطوا جماعة فيهم جهالة بالنسبة لمعرفتنا لهم ، فلذا حفظت وفيات خلق من المجهولين وجهلت وفيات أئمة من المعروفين » . (1)

وقال الحافظ ابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ): « وبلغنا عن أبي عبد الله الحميدي الأندلسي (ت ٤٨٨ هـ): أنه قال: ثلاثة أشياء من علوم الحديث يجب تقديم التهمم بها:

١- العلل: وأحسن كتاب وُضِع فيه كتاب الدارقطني .

٢- والمؤتلف والمحتلف : وأحسن كتاب وضع فيه كتاب ابن
 ماكولا .

٣- وفيات الشيوخ: وليس فيه كتاب. قال ابن الصلاح: فيها غير
 كتاب ولكن من غير استقصاء وتعميم، وتواريخ المحدثين مشتملة على
 ذكر الوفيات، ولذلك ونحوه سميت تواريخ». (٢)

⁽١) مقدمة تاريخ الإسلام (١/١١) ط: حسام الدين القدسي .

⁽٢) علوم الحديث لابن الصلاح (ص: ٣٤٥ - ٣٤٠).

وقال السحاوي (ت ٩٠٢ هـ): « ... وكذا يتبين بمعرفة الوفيات ما في السند من انقطاع أو عضل أو تدليس أو إرسال ظاهر أو خفي للوقوف به على أن الراوي لم يعاصر من روى عنه أو عاصره ولكن لم يلقه لكونه في غير بلده وهو لم يرحل إليها ... » . (١)

٤- ورغم أن الأهمية الأولى لضبط سني الوفيات هي في معرفة ما في سند الحديث من انقطاع أو عضل أو تدليس أو إرسال ظاهر أو حفي إلا أن هناك فوائد أحرى من معرفة سني الوفيات ، إذ تفيد في تمييز المؤتلف والمختلف والمتفق والمفترق من الأسماء والأنساب . (١)

ثانياً: استفاد المحدثون من معرفة وفيات الرواة نقد الأسانيد، ومما يدل على ذلك ما يلي :

۱- أحرج ابن عساكر بإسناده إلى سفيان الثوري قال : « لما استعمل الرواة الكذب استعملنا لهم التاريخ » . (۳)

٢- وبإسناده - أيضاً - إلى حفص بن غياث قال: « إذا اتهمتم الشيخ فحاسبوه بالسنين - بفتح النون المشددة تثنية سن وهو العمر (٤) -

⁽١) فتح المغيث (٤/ ٣١٣).

⁽۲) بحوث في تاريخ السنة (ص: ١٤٠).

⁽٣) تاريخ دمشق (١ / ٢٣) نسخة مكتبة الدار المصورة عن نسخة الظاهرية ، ومختصر دمشق لابن منظور (١ / ٣٨) .

⁽٤) شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٢٣٥).

⁻ Y1Y -

يعني احسبوا سنه و سن من کتب عنه $^{(1)}$.

٣- أخرج الخطيب بسنده إلى أبي حسان الزيادي قال: سمعت حسان بن زيد يقول: « لم نستعن على الكذابين بمثل التاريخ ، نقول للشيخ: سنة كم وُلِدْتَ ؟ فإذا أخبر بمولده عرفنا كذبه من صدقه » . قال أبو حسان: « فأخذت في التاريخ ، فأنا أعمله من ستين سنة » . (٢) عرج الخطيب بإسناده إلى أبي بكر بن عياش قال: « كنت

⁽١) تاريخ دمشق ومختصره في الموضعين نفسهما .

 ⁽۲) تاريخ بغداد (۷/ ۳۵۲ - ۳۵۷) ترجمة أبي حسان الحسن بن عثمان الزيادي،
 الجامع للخطيب (۱/ ۱۳۱) فقرة ۱٤۳، وفي كلا الموضعين أخرجه من طريق أبي حسان الزيادي عن حسان بن زيد.

وأخرجه من طريقه الحافظ ابن عساكر في تاريخ دمشق (١ / ٢٣) النسخة التي صورتها مكتبة الدار ، وعقب عليه فقال : « كذا في النسختين من تاريخ بغداد حسان بن زيد ، وأظنه : حماد بن زيد » .

وذكره السيوطي في رسالة الشماريخ في علم التاريخ (ص: ٢٨) وعزاه إلى هماد بن زيد ، وبعد البحث لم أحد فيما وقفت عليه من المصادر ترجمة لحسان ابن زيد ولا في شيوخ أبي حسان الزيادي من اسمه حسان بن زيد ، بل وحدت في الأنساب للسمعاني (7 / 807 - 87) ، وتاريخ دمشق (2 / 87) أن من شيوخ الزيادي : حماد بن زيد ، وكلاهما بصري ، وبهذا يترجح لدي أن الصواب : حماد بن زيد وأن حسان بن زيد وهم أو تصحيف من الخطيب أو ممن فوقه أو من النساخ بعده والله تعالى .

بالعراق فأتاني أهل الحديث فقالوا: ههنا رجل يحدث عن خالد بن معدان ؟ قال: سنة معدان ، فأتيته فقلت: أيَّ سنة كتبت عن خالد بن معدان ؟ قال: سنة ثلاث عشرة ، فقلت: أنت تزعم أنك سمعت من خالد بن معدان بعد موته بسبع سنين ، قال إسماعيل: مات خالد سنة ستمائة ». (١)

٥- وبسنده - أيضاً - إلى أبي عبد الله الحاكم (ت ٥٠٥ هـ) قال : « لما قدم علينا أبو جعفر محمد بن حاتم الكشي وحدث عن عبد بن حميد، سألته عن مولده فذكر أنه ولد سنة ستين ومائتين ، فقلت الأصحابنا : سمع هذا الشيخ من عبد ابن حميد بعد موته بثلاث عشرة سنة » . (٢)

7- قال عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي : سمعت أبا نعيم الفصل بن دكين وذكر المُعلَّى بن عُرْفان فقال : حدثنا أبو وائل قال : « حرج عليا ابن مسعود بصفين ، فقال أبو نعيم : أتراه بُعِثَ بعد الموت ؟ » . (") تالثاً : من أهم المؤلفات في الوفيات :

١- تاريخ وفاة شيوخ البغوي (١) لأبي القاسم عبد الله بن محمد بين

⁽١) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع (١ / ١٣٢) فقرة ١٤٥

⁽٢) المصدر السابق (١/١٣٢) فقرة ١٤٦.

⁽٣) صحيح الإمام مسلم (١ / ٢٦) من المقدمة ، وابن مسعود تـوفي سنة اثنتين أو ثلاث وثلاثين من الهجرة ووقعت صفين سنة ست وثلاثين للهجرة .

⁽٤) طبع في حزء صغير بتحقيق محمد عزير شمس في المدار السفلية في بمباي بالهند ، وهو مرتب على السنين ويتضمن تواريخ وفيات المحدثين من سنة (٢٢٥ هـ)

عبد العزيز البغوي (ت ٣١٧ هـ).

٢- الوفيات (١) لأبي الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق البغدادي (ت ٣٥١ هـ) .

ابتدأه من هجرة المصطفى على ووصل به إلى سنة (٣٤٦ هـ) .

٣- تاريخ مولد العلماء ووفياتهم لأبي سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن زبر الربعي الدمشقي (ت ٣٧٩ هـ). ابتدأه من السنة الأولى للهجرة إلى سنة (٣٥٧ هـ). (١)

٤- وفيات الشيوخ (٣) لأبي الحسن محمد بن العباس بن الفرات
 (ت ٣٨٤ هـ) .

٥- الوفيات (٤) لأبي الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن أبي الفوارس

إلى سئة (٢٨٠ هـ) .

⁽¹⁾ شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٢٣٥)، وفتح المغيث للسخاوي (٤/ ٣١٤)، وينقل عنه كثيراً الإمام الذهبي في تاريخ الإسلام . انظر : الذهبي ومنهجه في تاريخ الإسلام للدكتور بشار عواد معروف (ص: ٣٩٩).

⁽٢) هذا حسب ما في النسخة المطبوعة في دار العاصمة بالرياض بتحقيق الدكتور عبد الله بن أحمد الحمد .

 ⁽٣) ينقل عنه الذهبي في تاريخ الإسلام . انظر : الذهبي ومنهجه في تاريخه (ص :
 ٣٩٩) .

⁽٤) ينقل عنه الذهبي في تاريخ الإسلام . المصدر السابق (ص: ٤٠٠) .

البغدادي (ت ٤١٢هـ).

٦- الوفيات (١) لأبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم السرحسي ثم الهروي المعروف بالقراب (ت ٤٢٩ هـ).

٧- السابق واللاحق في تباعد ما بين وفاة راويين عن شيخ واحد (١)
 لأبي بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ).

٨- الذيل على تاريخ موالد العلماء ووفياتهم لابن زبر الربعي لأبي محمد عبد العزيز بن أحمد الكتاني الدمشقي (ت ٤٦٦ هـ). ابتدأ تذييله من وفيات سنة (٤٦٢ هـ). (")

- (٢) قمت بتحقيقه في مرحلة الماحستير بإشراف الأستاذ الدكتور أكرم العُمري ، طبع في دار طيبة بالرياض عام ١٤٠٢ هـ .
 - (٣) طبع في دار العاصمة بالرياض بتحقيق الدكتور عبد الله بن أحمد الحمد .

وقد ذيّل على الكتاني تلميذه: أبو محمد هبة الله بن أحمد بن محمد الأكفاني (ت ٥٢٤ هـ) طبع بتحقيق الدكتور عبد الله الحمد - أيضاً - ابتدأ تذييله من سنة (٣٦٠ هـ).

ثم ذيل عليه : شرف الدين أبو الحسن علي بن المفضل المقدسي (ت ٦١١ هـ)

قم ديل عليه . سرف المدين أبو الحسن علي بن المفضل المفدسي (ت ٩١١ هـ). وصل به حتى سنة (٥٨١ هـ) .

⁽۱) قال الذهبي : « وعمل الوفيات على السنين في مجلدين » . سير أعلام النبلاء (۱) (۱۷ / ۷۰۰ – ۷۱) ، وقال في « تاريخ الإسلام » : « ولـه تـــاريخ السنين الذي صنفه في وفاة أهل العلم من رسول الله إلى سنة وفاته » . الذهبي ومنهجه (ص : ٤٠٠) .

9- الوفيات (۱) لأبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن منده (ت ٤٧٠هـ).

۱۰ - الوفيات (۲) لأبي إسحاق إبراهيم بن سعيد النعماني المصري المعروف بالحبال (ت ٤٨٢ هـ).

ابتدأه من سنة (٣٧٥ هـ) ووصل به إلى سنة (٤٥٦) .

ثم ذيل عليه تلميذه : زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بـن عبـد القـوي المنـذري (ت ٢٥٦ هـ) وسماه التكملة لوفيات النقلة ، طبع بتحقيق الدكتور بشار عـواد معروف .

ثم ذيل عليه : أبو العباس أحمد بن محمد الشريف الحسيني الحلبي (ت ٦٩٥ هـ). ثم ذيل عليه : شهاب الدين أبو الحسين أحمد بن أبيك المعروف بالدمياطي (ت ٧٤٩ هـ).

ثم ذيل عليه : زين الدين العراق (ت ٨٠٦ هـ) ثم ابنه ولي الدين (ت ٨٢٦ هـ) .

انظر : عن هذه الذيول على ابن زبر الإعلان للسخاوي (ص : ١٦٠ – ١٦١)، والرسالة المستطرفة (ص : ٢١٢ – ٢١٤) .

- (١) قال عنه الذهبي : « لم أر أكثر استيعاباً منه » . تــاريخ الإســـلام (ق ٤٠٠) مــن نسخة أيا صوفيا ، نقلاً عن الذهبي ومنهجه في تاريخ الإســلام (ص : ٠٠٠) .
- (۲) نشره الدكتور صلاح الدين المنجد في مجلة معهد المخطوطات (م ٢ ح ٢ ص :
 (۲) نشره الدكتور صلاح الدين المنجد في مجلة معهد المخطوطات (م ٢ ح ٢ ص :
 (۲۸٦ ۲۸۲) ، اقتبس منه الذهبي كثيراً في تاريخ الإسلام . الذهبي ومنهجه (ص : ٠٠٠) .

۱۱ - الوفيات (۱) لأبي الفضل أحمد بن الحسن بن أحمد بن حيرون البغدادي الباقلاني (ت ٤٨٨ هـ) ابتدأه من وفيات سنة (٢٠١ هـ) إلى وفيات سنة (٤٨٨ هـ).

(١) اقتبس منه الذهبي كثيراً في تاريخ الإسلام . الذهبي ومنهجه (ص : ٤٠١) .

(٢) ومن كتب الوفات بعد القرن الخامس - غير ما ذكر في ذيول ابن زبر الربعي : أ- الوفيات لأبي عبد الله ضياء الدين محمسد بن عبد الواحد المقدسي

(ت ٦٤٣ هـ) . اعتمده الذهبي اعتماداً كبيراً في «تاريخ الإسلام» . الذهبي

ومنهجه (ص: ٤٠١).

ب- وفيات الأعيان لأبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بـن حلَّكَانَ (ت ٦٨١ هـ) مطبوع .

ج- فوات الوفيات لمحمد بن شاكر بن عبد الرحيم الكتبي (ت ٧٦٤ هـ) ،

د- الوافي بالوفيات لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت ٧٦٤ هـ) طبع و لم يكتمل طبعه .

هـ- الوفيات لأبي رافع تقي الدين محمد بن رافع السَّلامي (٧٧٤ هـ) مطبوع. وكل هذه الكتب مرتب على حروف المعجم وليس على السنين إلا الأحير ، فإنه مرتب على السنين

المبحث الخامس: كتب معاجم الشيوخ أولاً: المراد بهذا النوع من المصنفات:

هي تلك الكتب التي تعنى بذكر شيوخ إمام من الأئمة أو عالم من العلماء ممن لقيهم وأخذ عنهم أو أجازوا له . (١)

فمنها: ما يكون مرتباً على حروف المعجم ويسمى غالباً «معجم شيوخ فلان ».

ومنها: ما يكون مرتباً على سني الوفيات ، ويسمى غالباً «مشيخة فلان » أو «وفيات شيوخ فلان » .

ومنه : ما رُتُب على البلدان – وهو نادر – که « معجم شيوخ أبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي » (ت $^{(Y)}$

والأصل في ذلك أن يقوم صاحب المشيخة بجمع أسماء شيوخه بنفسه ، وقد يقوم به غيره كما فعل الإمام مسلم بن الحجاج في « رجال عروة وبعض التابعين $^{(7)}$ و كذلك أبو أحمد بن عدي (ت ٣٦٥ هـ) في « أسماء شيوخ البخاري في صحيحه $^{(1)}$.

⁽١) الرسالة المستطرفة (ص: ١٤٠).

⁽٢) الإعلان بالتوبيخ (ص: ١١٨).

⁽٣) بحوث في تاريخ السنة (ص : ١٢٣) .

⁽٤) المصدر السابق (ص: ١٢٤).

وجُل كتب معاجم الشيوخ لم يترجم أصحابُها الشيوخ المذكورين فيها (١) وإنما يذكر اسم الشيخ وكنيته ونسبه ونسبته ثم يسوق من طريقه حديثاً أو حديثين وغالباً ما يكون هذا الحديث من عواليه أو مما ينفرد يه، وقليل منهم من يورد أحاديث كثيرة عن شيوخه كما فعل الطبراني في «المعجم الأوسط » فإنه يورد فيه عن كل شيخ عدة أحاديث تكثر أحياناً .

ثانياً : من أهم المصنفات في هذا النوع (٢) :

١- مشيخة أبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي (ت ٢٧٧ هـ).

وهو مرتب على البلدان التي دخلها . (٣)

٢- مشيخة (١) أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي
 (ت ٣٠٣ هـ) .

(٣) عن هذه المصنفات راجع ما كتبه الحافظ السحاوي في الإعلان بـالتوبيخ (ص : ١١٨ – ١١٩) ، وخاصة تلك التي صنفت بعد القرن الخامس إلى عصره ، وما

قبل القرن الخامس راجع بحوث في تاريخ السنة (ص : ١٤٠ – ١٤١)..

⁽١) الإعلان بالتوييخ (ص: ١١٨).

⁽٣) الرسالة المستطرفة (ص: ١٤٠ - ١٤١).

^(£) تاریخ بغداد (۷/ ۳۳۰) وذکره المالکي في تسمیة ما ورد بـه الخطیب دمشق (رقم ۳۹۶). انظر : بحوث في تاریخ السنة (ص: ۱۹۲).

٣- معجم شيوخ (١) أبي يعلى أحمد بن علي بن المثنى الموصلي
 (ت ٣٠٧هـ)

٤ - تاريخ وفيات شيوخ البغوي (١) لأبي القاسم عبد الله بن محمد ابن عبد العزيز البغوي (ت ٣١٧هـ).

٥- مشيخة (٢) أبي عبد الله محمد بن مخلد الدوري البغدادي (ت ٣٣١ هـ) .

٦- معجم شيوخ (١) أبي سعيد أحمد بن محمد بن زياد المعروف بابن
 الأعرابي (ت ٣٤٠هـ) .

٧- معجم شيوخ (٥) أبي الحسين عبد الصمد بن علي الطسيق (ت ٣٤٦هـ).

٨- الشيوخ (١) لأبي أحمد محمد بن أحمد بن إبراهيم العسَّال

⁽١) قال الذهبي : « خرج لنفسه معجم شيوخه في ثلاثة أجزاء » . تذكرة الحفاظ (٢ / ٢٠٧) ، والإعلان بالتوبيخ (ص : ١١٩) .

⁽۲) مطبوع ، وقد سبق ذكره في كتب الوفيات .

⁽۳) تاریخ بغداد (۱/۲٤۲)، (۷/۰۰).

 ⁽٤) حققه الدكتور أحمد ميرين البلوشي رسالة دكتوراه في قسم السنة بالجامعة الإسلامية وطبع منه مجلدان في الرياض عام ١٤١٢ هـ .

⁽a) انظر : تاریخ بغداد (۷ / ۰۰) .

⁽٦) أخبار أصبهان (٢ / ٢٨٣) ، وتذكرة الحفاظ (٣ / ٨٨٦ – ٨٨٨) .

(ت ۲٤٩ هـ) :

٩- مشيخة (١) أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن حمزة الأصبهاني
 (ت ٣٥٣ هـ) .

١٠ المعجم الأوسط ، و المعجم الصغير (١) كلاهما للطبراني أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب (ت ٣٦٠ هـ) .

١١ - معجم شيوخ (٢) أبي أحمد عبد الله بن عدي الجرحاني (ت ٣٦٥ هـ).

١٢ معجم شيوخ (١) أبي الشيخ عبد الله بن محمد بن معفر بن
 حيان الأنصاري الأصبهاني (ت ٣٦٩ هـ) .

١٣- المعجم في أسامي شيوخ (٥) أبي بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي (ت ٣٧١ هـ) .

١٤- معجم شيوخ (١) أبي بكر محمد بن إبراهيم المعروف بابن

⁽١) تذكرة الحفاظ (٣/ ٩١٠)، والإعلان (ص: ١١٩).

 ⁽۲) كلاهما مطبوع إلا أن الأوسط لم يتم إلى الآن سنة (١٤١٤ هـ) .

⁽٣) قال الذهبي: « زاد معجمه على ألف شيخ » . التذكرة (٣ / ٩٤٠ - ٩٤٠).

⁽ع) أحبار أصبهان (١/ ٢٨٠ - ٣٣٥)، ومعجم البلدان (١/ ٧٤٥)، والإعلان (ص: ١١٩)

طبع بتحقیق الدكتور زیاد منصور في مكتبة العلوم والحكم بالمدينة النبوية .

حقق رسالة دكتوراه بقسم السنة بالجامعة الإسلامية ، حققه الدكتور محمد بن

المقرئ (ت ٣٨١ هـ).

١٥ - معجم شيوخ (١) أبي الفتح يوسف بن عمر القواس
 (ت ٣٨٥ هـ) .

١٦ - معجم شيوخ (٢) أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن منده (ت ٣٩٥ هـ) .

۱۷ - معجم شيوخ (۱) أبي الحسين محمد بن أحمد بن جميع (ت ٤٠٢ هـ).

١٨ - معجم شيوخ (١) أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ).

١٩ - معجم شيوخ (٥) أبي القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم

صالح الفلاح.

⁽١) تاريخ بغداد (٦/ ٦١)، (٨/ ١٤٨)، (٩/ ٨٢٤).

 ⁽۲) منه إحدى عشرة ورقة مخطوطة في مكتبة تشسيربتي بدبلن في إيرلندا (برقم ٥٣٠ / ١) . انظر : سنزكين (١ / ٥٣٠) ، وبحـوث في تــاريخ الســنة (١٥٧) .

⁽٣) طبع في بيروت بتحقيق الدكتور عمر عبد السلام التدمري في مجلد واحد .

 ⁽٤) التحبير للسمعاني (١/١٤٤ - ١٤٥) رقم ٧٧، وتذكرة الحفاظ (٣/ ١٠٣٩).

⁽٥) الرسالة المستطرفة (ص: ١٣٧)، وتاريخ حرجان للسهمي (ص: يـو) مـن

السهمي (ت ٤٢٧هـ).

٢٠ معجم شيوخ (١) أبي ذرعبد بن أحمد بن محمد الهروي

(ت ٤٣٤ هـ).

٢١ - معجم شيوخ (٢) أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن إسحاق الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ).

مقدمة المحقق عبد الرحمن المعلمي . تذكرة الحفاظ (٣/٣/١٠ – ١١٠٨) .

(٢) سير أعلام النبلاء (١٧ / ٥٥٥) .



الباب الثاني: الكتب الصنفة في رجال كتب مخصوصة

الفصل الأول: ما ألف في هذا النوع إلى نهاية القرن السابع الهجرى

المبحث الأول : ما ألف من ذلك في رجال كتاب مفرد

۱- التعریف برحال الموطأ (۱) لأبي زكریا يحيى بن زكریا بن مزین القرطبي (ت ۲۰۹هـ).

٢- التعريف برجال الموطأ (٢) لمحمد بن يحيى الحذاء التميمي
 (ت ٢١٦ هـ) .

٣- رجال الموطأ ، و تسمية من روى الموطأ عن مالك (٢) كالأهما لأبي محمد هبة الله بن أحمد المعروف بابن الأكفاني (ت ٢٤٥هـ) .

٤- أسماء من روى عنهم البخاري في الصحيح (١) لأبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥ هـ) .

ترتیب المدارك للقاضي عیاض (٤ / ٢٣٨ – ٢٣٩)، وشحرة النور الزكیة
 (١ / ٧٥).

 ⁽۲) قال في الرسالة المستطرفة (ص: ۲۰۹): « يقع في أربعة أسفار ».

⁽٣) الإعلان بالتوبيخ (١١٦).

⁽٤) منه نسخة في الظاهرية (برقم ٣٨٩ حديث في ١٩ ورقة) . انظر : بحوث في تاريخ السنة المشرفة (ص : ١٢٨) .

٥- ذكر أسماء من اشتمل عليه كتاب الجامع الصحيح لمحمد بن إسماعيل البخاري من التابعين فمن بعدهم إلى شيوخه (١) لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥هـ).

٦- الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد الذين خرج لهم البخاري في صحيحه (٢) لأبي نصر أحمد بن محمد بن الحسين الكلاباذي (ت ٣٩٨ هـ).

٧- التعديل والتجريح لمن روى عنه البخاري في الصحيح (٣) لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي الأندلسي (ت ٤٧٤ هـ).

۸- رجال صحيح الإمام مسلم (۱) لأبي بكر أحمد بن علي بن
 منجويه الأصبهاني (ت ٤٢٨ هـ).

٩- تسمية شيوخ أبي داود (٥) ، في سننه ، و تسمية شيوخ

⁽۱) منه نسختان بتركيا . انظر : سزكين في تاريخ الـتراث (۱ / ۳٤۲) ، و بحـوث في تاريخ السنة (ص : ۱۲٤) .

 ⁽٢) طبع في مجلدين في دار المعرفة ببيروت ، بتحقيق عبد الله الليشي .

⁽٣) طبع في دار اللواء بالرياض في ثلاث مجلدات ، بتحقيق أبي لبابة حسين .

⁽٤) طبع في دار المعرفة ببيروت في مجلدين ، بتحقيق عبد الله الليثي .

 ⁽٥) فهرسة ابن خير (ص: ٢٢٢)، منه نسخة في لالي بتركيا (برقم ٢٠٨٩ / ٩)
 سزكين في تاريخ التراث (١/ ٣٩٥).

النسائي (١) كلاهما لأبي على الحسين بن محمد الغساني (ت ٤٩٨ هـ) . ١ - تسمية شيوخ النساني (٢) جمع الشيخ أبي محمد عبد الله بن محمد بن أسد الجهني .

١١ - شيوخ أبي عيسى الترمذي في سننه (٦) لأبي عبد الله محمد بن عبد العريز بن محمد بن معاوية الأنصاري الدورقي . (٤)

- ١) شحرة النور الزكية (ص : ١٢٣) ترخمة رقم ٣٥٥ .
- (۲) فهرسة ابن خير (ص : ۲۲۱) .
- (٣) فهرسة ابن حير (ص: ٢٢٢) ، قال في الرسالة المستطرفة (ص: ٢٠٨): «... وكذا رحال الترمذي ورحال النسائي لجماعة من المغاربة منهم الحافظ أبو
 - محمد الدورقي ، فإن له في رجال كل منهما كتاباً مفرداً » .
 - (٤) ومما ألف في هذا النوع بعد القرن السابع :
- ١- الإيثار بمعرفة رواة الآثار لمحمد بن الحسن الشيباني ، تأليف الحافظ ابن حجر
 (ت ٨٥٢ هـ) ، حققه سليمان العربيني رسالة ماحستير بقسم السنة بالجامعة
- ٢- مغاني الأخبار في رجال معاني الآثار لبدر الدين العيني (ت ١٩٥٥ هـ) .
 ٣- الإيثار في رجال معاني الآثار لقاسم بن قطلوبغا (ت ١٧٩٩ هـ) . الرسالة المستطرفة (ص : ٢٠٩ ٢١٠) .

المبحث الثاني : ما ألف في الجمع بين رجال الصحيحين

١- رجال البخاري ومسلم (١) لأبي الحسن على بن عمر الدارقطني
 (ت ٣٨٥ هـ) .

٢- أسماء الصحابة التي اتفق فيها البخاري ومسلم وما انفرد بـ ه كـل منهما (٢) للدارقظي - أيضاً - .

٣- الجمع بين رجال الصحيحين (٣) لأبي نصر أحمد بن محمد بن لحسين البخاري الكلاباذي (ت ٣٩٨ هـ) .

٤- تسمية من أخرجهم الإمامان البخاري ومسلم وما انفرد به كل واحد منهما (٤٠٥ منهما لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم (ت ٤٠٥ هـ).
 ٥- الجمع بين رجال الصحيحين (٥) لأبي الفضل محمد بن طاهر

 ⁽١) مخطوط في المكتبة الآصفية (رجال ١٢٧ في أربعين ورقة) . انظر : بحوث في
 تاريخ السنة (ص : ١٢٥) .

 ⁽۲) مخطوط في دار الكتب المصرية (مجموع ۸۰۱ ويقع في ۱۰۳ ورقات) . انظـر :
 بحوث في تاريخ السنة (۱۲۵) .

⁽٣) بحوث في تاريخ السنة (ص: ١٢٥).

⁽٤) مرتب على حروف المعجم إلا أنه قدم الصحابة على غيرهم ، وقدم العشرة المبشرين على غيرهم ، ثم رتب من سوى الصحابة على المعجم ، منه نسخة في دار الكتب الظاهرية (حديث ٣٨٨) . بحوث في تاريخ السنة (ص: ١٢٩)

⁽٥) طبع في مجلدين في حيدر آباد سنة (١٣٢٣ هـ) ثم صور في بيروت سنة

المقدسي المعروف بابن القيسراني (ت ٥٠٧ هـ) .

7- المُعلِم بأسامي شيوخ البخاري ومسلم (۱) لمحمد بن إسماعيل بن خلفون (ت ١٣٦ هـ) . (۲)

(١٤٠٥ هـ) ، وقد جمع فيه مؤلفه بين كتابي أبي نصر الكلاباذي في رجال البخاري ، وأبي بكر بن منحويه في رجال مسلم ، وهو من المضادر التي اعتمدها

الحافظ في الفتح كثيراً . (١) التعديل والتحريح للباحي (١/ ٢١٣) من مقدمة المحقق .

(۲) ومما ألف في ذلك بعد القرن السابع:

١- الجمع بين رحال الصحيحين لأبي الحسين أحمد بن أحمد الكردي الهكاري (ت ٧٦٣ هـ).

٢- الجمع بين رحال الصحيحين لسراج الدين عمر بن رسلان البلقيني

(ت ٨٠٥ هـ) . الرسالة المستطرفة (ص : ٢٠٧) .

المبحث الثالث : ما ألف في الجمع بين رجال الكتب الستة

١- شيوخ البخاري ومسلم وأبسي داود والترمذي والنساني في مصنفاتهم من الصحابة والتابعين إلى شيوخهم (١) تأليف أبي بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي البرقافي (ت ٢٥٥).

٢- المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النبل (٢) لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت ٥٧١ هـ).
 ٣- الكمال في معرفة أسماء الرجال (٣) لأبي محمد عبد الغني بسن عبد

⁽١) فهرسة ابن خير (ص: ٢٢٢).

⁽Y) طبع في دار الفكر بدمشق ، بتحقيق سكينة الشهابي .

⁽٣) تناول فيه مؤلفه رجال الكتب الستة ، وهو أصل تهذيب الكمال للمزي ، ولا زال مخطوطاً - فيما أعلم - انظر : تعريفاً موجزاً عنه في مقدمة تهذيب الكمال (١ / ٣٨ - ٤٠) ، بتحقيق بشار عواد ، ومما قال عن ترتيبه ومنهجه :

أ- اجتهد أن يستوعب رجال الكتب الستة غاية الإمكان .

ب- بين أحوال هؤلاء الرجال حسب طاقته ومبلغ جهده .

ج- استعمل عبارات دالة على وجود الرجل فيها أو في بعضها كقوله : روى لـه الجماعة ، ومتفق عليه إذا كان في الصحيحين ، أو روى له فلان .

د- ابتدأ كتابه بمختصر للسيرة النبوية ، وذلك من سيرة ابن هشام ثم فصلاً من أقوال الأئمة في أحوال الرواة والنقلة .

هـ- أفرد الصحابة فجعلهم في أول الكتاب وبدأهم بالعشرة ، وقدم الرجال على النساء ، ثم رتب الرواة الباقين على المعجم مقدماً المحمدين لشرف هذا الاسم .

الواحد المقدسي الجماعيلي (ت ٢٠٠ هـ). ٤- الكمال في معرفة أسماء الرجال (١) لأبي عبد الله محمد بن محمود

ابن الحسن بن هبة الله المعروف بابن النجار البغدادي (ت ٦٤٣ هـ). (٢)

(۱) تذكرة الحفاظ (٤ / ١٤٢٩)، والرسالة المستطرفة (ص: ٢٠٨). (٢) ومما ألف في ذلك بعد القرن السابع: رجال السنن الأربعة لشهاب الدين أبي الحسين أحمد بن أحمد الكردي الهكاري (ت ٧٦٣هـ). الرسالة المستطرفة (ص: ٢٠٧).

- 444 -

الفصل الثاني: تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزى وعناية العلماء به .

المبحث الأول : نعريف موجز بر « نهايب الكمال »

المؤلف: الإمام الحافظ، محدث الشام جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف القضاعي ثم الكلبي الدمشقي، ولد بظهر حلب سنة (٢٥٤ هـ)، ونشأ بالمزة، وحفظ القرآن وتفقه، وجمع وصنف الكثير، توفي سنة (٧٤٢ هـ). (1)

🕲 موضوع كتابه وسبب تأليفه :

بعد أن ذكر عناية العلماء بالكتب الستة سنداً ومتناً ، قال : « وكان من جملة ذلك كتاب « الكمال » الذي صنفه الحافظ أبو محمد عبد الغني ابن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي - رحمة الله عليه - رحمة الله عليه (ت ٢٠٠ هـ) في معرفة أحوال الرواة الذين اشتملت عليهم هذه الكتب الستة ، وهو كتاب نفيس كثير الفائدة ، لكن لم يصرف مصنفه رحمه الله عنايته إليه حق صرفها ، ولا استقصى الأسماء التي اشتملت عليها هذه الكتب استقصاءً تامّاً ، ولا تتبع جميع تراجم الأسماء التي ذكرها في كتابه الكتب استقصاءً تامّاً ، ولا تتبع جميع تراجم الأسماء التي ذكرها في كتابه

⁽١) انظر : ترجمته في تذكرة الحفاظ (٤ / ١٤٩٨) .

تتبعاً شافياً ، فحصل في كتابه بسبب ذلك إغفال وإخلال ... فلما وقفت على ذلك أردت تهذيب الكتاب وإصلاح ما وقع فيه من الوهم والإغفال ، وأستدرك ما حصل فيه من النقص والإخلال (۱) ، فتتبعت الأسماء التي حصل إغفالها ، فإذا هي أسماء كثيرة تزيد على مئات عديدة من أسماء الرحال والنساء ، ثم وقفت على عدة مصنفات لهؤلاء الأئمة الستة غير هذه الكتب الستة ... فإذا هي تشتمل على أسماء كثيرة ليس لها ذكر في الكتب الستة ولا في شيء منها ، فتتبعتها تتبعاً تامّاً ، وأضفتها إلى ما قبلها ، فكان مجموع ذلك زيادة على ألف وسبعمائة اسم من الرحال والنساء ، فترددت بين كتابتها مفردة عن كتاب الأصل ، ونظمها في سلكه ، فوقعت الخيرة على إضافتها إلى كتاب الأصل ونظمها في سلكه ، فوقعت الخيرة على إضافتها إلى كتاب الأصل ونظمها في ملكه وتمييزها بعلامة تفرزها عنه ، وهو أن أكتب الاسم واسم الأب أو ما يجري مجراه بالحمرة ، وأقتصر في الأصل (۱) على كتابة الاسم حاصة ما يجري مجراه بالحمرة ، وأقتصر في الأصل (۱) على كتابة الاسم حاصة

⁽١) هذا الكلام يوضح مراد المزي بالتهذيب لكتاب الكمال ، إذ التهذيب يطلق ويراد به الاختصار ويطلق ويراد به التنقية والإصلاح والتخليص من العيوب والنقص ، وهذا الأحير هو المراد في كتاب تهذيب الكمال للمزي .

انظر : مادة «هذب » في معجم مقاييس اللغة لابن فارس (٦ / ٤٥) ، ولسان العرب (٦ / ٢٤٢) وغيرها من المعاجم .

⁽٢) أي تراجم الأصل الذي هو كتاب الكمال في أسماء الرحال للمقدسي .

الكتب التي ترجم المزي في «تهذيبه » لرجالها وعلامة كل كتاب: قال رحمه الله : « وجعلت لكل مصنف علامة ، فإن تكرر الاسم في أكثر من مصنف واحد اقتصرت على عزوه إلى بعضها في الغالب » ، ثم قال :

« فعلامة ما اتفق عليه الجماعة الستة في الكتب الستة : (ع). وعلامة ما اتفق عليه أصحاب السنن الأربعة في سننهم الأربعة: (٤). وعلامة ما أخرجه البخاري في « الصحيح » (خ) ، وعلامة ما استشهد به في « الصحيح » تعليقاً : (خت) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب « القراءة خلف الإمام » : (ز) (۱) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب « رفع اليدين في الصلاة » : (ي) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب « الأدب »: (بغ)، وعلامة ما أخرجه في كتاب « أفعال العباد »: (عخ). وعلامة ما أخرجه مسلم في « الصحيح » : (م) ، وعلامة ما أحرجه مسلم في « الصحيح » : (م) ، وعلامة ما أحرجه مسلم في « الصحيح » : (م) ، وعلامة ما

⁽١) تهذيب الكمال (١/١١ - ١٤٩).

⁽Y) يرى الأستاذ محمد عوامة أنها راء مهملة وليست زاي - معجمة - حيث قال : هي راء مهملة ، كما ضبطها المصنف ابن حجر في كتابه هذا في ستة مواضع ، وليست زاياً معجمة ، كما شاع وذاع ، تقليداً لطبعة تهذيب الكمال ... اه. . انظر : تقريب التهذيب (ص: ١٠) ط: دار الرشيد بحلب .

أحرجه في مقدمة كتابه : (مق) .

وعلامة ما أخرجه أبو داود في كتاب «السنن »: (د) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب «المراسيل»: (ملا) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب «المراسيل»: (قلا) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب «الناسخ «الرد على أهل القدر »: (قلا) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب «التفرد» - وهو ما والمنسوخ »: (خلا) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب «التفرد » - وهو ما تفرد به أهل الأمصار من السنن -: (ف) ، وعلامة ما أخرجه في «فضائل الأنصار»: (صلا) ، وعلامة ما أخرجه في «مسند حديث مالك بن أنس »: (كلا) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب «المسائل التي سأل عنها أبا عبد الله أحمد ابن محمد بن حنبل »: (ل) .

وعلامة ما أخرجه الترمذي في الجامع: (ت) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب « الشمائل » : (تم) .

وعلامة ما أخرجه النسائي في كتاب «السنن »: (س) ، وعلامة ما أخرجه ما أخرجه في كتاب «عمل اليوم والليلة »: (سي) ، وعلامة ما أخرجه في «مسند علي هي »: (عس) ، وعلامة ما أخرجه في «مسند حديث مالك بن أنس »: (كن) .

وعلامة ما أخرجه ابن ماجه القزويني في كتاب « السنن » : (ق) ، وعلامة ما أخرجه في كتاب التفسير : (فق) » .

ثم قال رحمه الله : « وقد جعلت على كل اسم كتبته بـالحمرة رقماً من الرقوم المذكورة أو أكثر بالسواد ليعرف الناظر إليه عنـد وقـوع نظـره

عليه من أخرج له من هؤلاء الأئمة وفي أي كتاب من هذه الكتب أخرجوا له ثم أنصُّ على ذلك نصًا صريحاً (١) عند انقضاء الترجمة أو قبل ذلك على حسب ما تقتضيه الحال ». (٢)

🕲 منهح المزي في ترتيب تراجم كتابه :

قال رحمه الله: « وقد كان صاحب الكتاب - المقدسي - رحمه الله ابتدأ بذكر الصحابة أولاً ، الرجال منهم والنساء على حدة ، ثم ذكر من بعدهم على حدة ، فرأينا ذكر الجميع على نسق واحد أولى ؟ لأن الصحابي ربما روى عن صحابي آخر عن النبي في فيظنه من لا خبرة له تابعياً فيطلبه في أسماء التابعين فلا يجده ، وربما روى التابعي حديثاً مرسلاً عن النبي في فيظنه من لا خبرة له صحابياً فيطلبه في أسماء الصحابة فلا يجده ... وقد رتبنا أسماء الرواة من الرجال في كتابنا هذا على ترتيب حروف المعجم في هذه البلاد - بلاد المشرق - مبتدئين بالأول فالأول

أي يقول: أخرج له فلان وفلان ... مصرحاً بأسمائهم لا بعلاماتهم .
 انظر مشلاً: (١ / ٣١٨) ترجمة رقم ٤١ ، (١ / ٣٢٢) ترجمة رقم ٥٥ وغيرها .

⁽٢) ذكر رحمه الله ستة وعشرين علامة للكتب الستة وملحقاتها ثم إضافة علامة أخرى هي تمييز على جملة من الـتراجم الـي تتفق مع بعض تراجم الكتـاب في الاسم والطبقة ، لكن أصحابها لم يكونوا من رجال الكتب الستة .

منها ، ثم رتبنا أسماء آبائهم وأجدادهم على نحو ذلك إلا أنا ابتدأنا في حرف الألف بمن اسمه محمد لشرف هذا الاسم على غيره .

ثم ذكرنا باقي الأسماء على الترتيب المذكور ، فإذا انقضت الأسماء ذكرنا المشهورين بالكنى على نحو ذلك ، فإن كان في أصحاب الكنى من اسمه معروف من غير اختلاف فيه ، ذكرناه في الأسماء ، ونبهنا عليه في الكنى ، وإن كان فيهم من لا يُعرف اسمه أو من اختلف في اسمه ، ذكرناه في الكنى خاصة ، ونبهنا على ما في اسمه من الاختلاف في ترجمته ، ثم ذكرنا أسماء النساء على نحو ذلك . (١)

وربما كان بعض الأسماء يدخل في ترجمتين أو أكثر ، فنذكره في أوْلى

⁽۱) أما عن ترتيب شيوخ وتلامية المرتجم فقال رحمه الله (۱/۱۰۱) : « وذكرت أسماء من روى عنه كُلُّ واحد منهم ، وأسماء من روى عن كل واحد منهم في هذه الكتب أو في غيرها على ترتيب حروف المعجم أيضاً على نحو ترتيب الأسماء في الأصل ، ورقمت عليها أو على بعضها رقوماً بالحمرة يعرف بها في أي كتاب من هذه الكتب وقعت روايته عن ذلك الاسم المرقوم عليه ، أو ورواية ذلك الاسم المرقوم عليه عنه ، ثم ذكرت في تراجمهم روايتهم عنه ، أو روايته عنهم كذلك ، لتكون كل ترجمة شاهدة للأخرى بالصحة ، والأخرى شاهدة لها بذلك ».

التراجم به ، ثم نُنبِّه عليه في الترجمة (١) الأحرى » .

ثم قال رحمه الله : « وقد ذكرنا في أواخر الكتاب فصولاً أربعةً مهمةً لم يذكر صاحب الكتاب - المقدسي - شيئاً منها ، وهي :

١- فصلٌ فيمن اشتهر بالنسبة إلى أبيه أو حدّه أو أمه أو عمه أو نحـو ذلك ، مثل : ابن أبحر ، وابن الأجلح ، وابن الأشـوَع ، وابن جريج ، وابن علية ، وغيرهم .

٢- وفصلٌ فيمن اشتهر بالنسبة إلى قبيلة أو بلدةٍ أو صناعة أو نحو ذلك ، مثل : الأنباري ، والأنصاري ، والأوزاعي ، والزهري ، والشافعي ، والعَدني ، والمَقَابريِّ ، والصَيْرفيِّ ، والفلاس ، وغيرهم .

٣- وفصلٌ فيمن اشتهر بلقب أو نحوه ، مثل : الأعرج ، والأعمش ،
 و بندار ، وغُندر ، وغيرهم .

ونذكر فيهم وفيمن قبلهم نحو ما ذكرنا في الكني .

٤- وفصلٌ في المبهمات ، مثل : فلان عسن أبيه ، أو عن جده ، أو

⁽۱) مثال ذلك : ترجمة أحمد بن يونس ، اشتهر بنسبته لجده يونس ، فترجمه المزي فيمن اسم أبيه عبد الله فقال : أحمد بن عبد الله بن يونس ... وقد ينسب إلى حده ... ثم ذكر فيمن اسم أبيه يونس فقال : أحمد بن يونس هو أحمد بن عبد الله بن يونس ، تقدم .

وهكذا فعل في ترجمة يحيى بن عبد الله بن بكير الذي اشتهر بنسبته إلى جده بكير ...

عن أمه ، أو عن عمه ، أو عن حاله ، أو عن رجل ، أو عن امرأة ، ونحو ذلك ، وننبه على اسم من عرفنا اسمه منهم » . (١)

الكتاب : مصادره في هذا الكتاب

قال رحمة الله عليه: « واعلم أن ما كان في هذا الكتاب من أقبوال أئمة الحرح والتعديل ونحو ذلك ، فعامَّتُه منقول من كتاب « الحرح والتعديل » لأبى محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي الحافظ ابن الحافظ ، ومن كتاب « الكامل » لأبي أحمد عبد الله بن عـدي المجرحاني المحافظ ، ومن كتاب « تاريخ بغداد » لأبي بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي الحافظ ، ومن كتاب « تاريخ دمشق » لأبي القاسم على بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر الدمشقى الحافظ ... ». ثم قال : « وقد اشتمل هـذا الكتاب على ذكر عامة رواة العلم ، وحملة الآثار وأئمة الدين ، وأهل الفتوى والزهد والورع والنسك ، وعامة المشهورين من كل طائفة من طوائف أهل المعلم المُشار إليهم من أهل هذه الطبقة و لم يخرج عنه منهم إلا القليل ، فمن أراد زيادة اطلاع على ذلك ، فعليه بعد هذه الكتب الأربعة بكتاب « الثقات الكبير » لمحمد ابن سعد كاتب الواقدي ، وكتاب « التاريخ » لأبي بكر أحمد بن أبي

⁽١) تهذيب الكمال (١/ ١٥٥ – ١٥٦).

خيثمة زهير بن حرب ، وكتاب « الثقات » لأبي حاتم محمد بن حبان البستي ، وكتاب « تاريخ مصر » لأبي سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الصدفي ، وكتاب « تاريخ نيسابور » للحاكم أبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري الحافظ ، وكتاب «تاريخ أصبهان» لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني الحافظ ، فهذه الكتب العشرة أمهات الكتب المصنفة في هذا الفن » . (1)

⁽١) المصدر السابق (١/ ١٥٢ - ١٥٤).

المبحث الثاني : عناية العلماء بر نهذيب الكمال».

أصبح «تهذيب الكمال » من أعظم الكتب المؤلفة في فنه ، بل فاق جميع المتقدمين المؤلفين في هذا الباب .

وذلك بما تضمنه من سعة في المادة وتنظيم دقيق في أساليب العرض ، فضلاً عن التدقيق والتمحيص ، لذلك تناوله جملة من الحفاظ والعلماء ؛ استدراكاً ، أو تقريباً ، أو تلحيصاً ، أو أساساً لكتب أخرى ، وعلى العكس من ذلك لم نجد بعد ظهور « التهذيب » من عني بأصله كتاب « الكمال » للحافظ عبد الغني المقدسي . (1)

ومن أهم من اعتنى به من الأئمة والعلماء:

أولاً: الإمام أبو عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، وهو أحد أبرز تلاميذ المزي (ت ٧٤٢ هـ) اختصر من التهذيب أربعة كتب هي: ١- تذهيب التهذيب:

وقد حافظ فيه على ترتيب الأصل وأضاف إلى مختصره ما رآه حَرِيّاً بالإضافة ، وعلق على كثير من تراجم الأصل من حيث الرواية وضبط الأسماء والوفيات وبعض أقوال العلماء في المترجمين .

انتهى من اختصاره سنة (٧١٩ هـ) ، قام صفى الدين أحمد بن عبد الله الأنصاري الجزرجي سنة (٩٢٣ هـ) بتلخيصه في كتاب سماه

⁽١) مقدمة تهذيب الكمال (١/١٥) بقلم الدكتور بشار عواد .

« خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال » ومن فوائده أنه ضبط كثيراً من الأسماء بالحروف ، وهو مطبوع . (١)

٢- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة .

قال الذهبي في مقدمته: «هذا مختصر نافع في رجال الكتب الستة - الصحيحين والسنن الأربعة - مقتضب من «تهذيب الكمال » لشيخنا الحافظ أبي الحجاج المزي ، واقتصرت فيه على ذكر من له رواية في الكتب - الستة - دون باقي تلك التواليف التي في « التهذيب » ، ودون من ذُكِر للتمييز أو كُرِّر للتنبيه » وفرغ من اختصاره في السابع والعشرين من رمضان سنة (٧٢٠ هـ) . (٢)

⁽١) المصدر السابق (١/ ٥٣).

⁽٢) المصدر نفسه (١/٥٠-٥٥)، وقد طبع في ثلاث بحلدات في دار الكتب العلمية ببيروت عام (١٤٠٣هـ) ذيل عليه أبو زرعة ولي الدين أحمد بن عبد الرحيم العراقي (ت ١٤٠٦هـ) بذيل جاء في خطبته: «وبعد فهذا ذيل على الكاشف للحافظ أبي عبد الله الذهبي - رحمه الله - ذكرت فيه بقية التراجم التي في التهذيب للحافظ أبي الحجاج المزي - رحمه الله - فإن الذهبي اقتصر على رحال الكتب الستة، فذكرت رحال بقية كتبهم وضممت إلى ذلك رحال مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل وزيادات ولده عبد الله ». ذيل الكاشف (ص: ٢٩)، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت، عام ١٤٠٦هـ.

٣- المحرد من تهذيب الكمال:

اقتصر فيه على رجال الكتب السنة - أيضاً - دون التواليف الأحرى ، لكنه رتبه على الطبقات ، فجعله في عشر طبقات ثم رتب رحال كل طبقة على حروف المعجم . (١)

٤- المقتضب من تهذيب الكمال للمزي . (١)

ثانياً: الحافظ علاء الدين مغلطاي بن قليج (ت ٧٦٢ هـ)

في كتابه « إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرحال » . (٣)

استدرك فيه على المزي بعض ما فاته وخاصة فيما يتعلق بـ :

⁽۱) ذكره السبكي في طبقات الشافعية (٩ / ١٠٥) باسم المحرد في رجال الكتب الستة . وكذلك حاجي خليفة في كشف الظنون (٢ / ١٥٩٣) ، وعن نسخه الخطية وأماكن وجودها انظر : مقدمة الدكتور بشار عواد لتهذيب الكمال (١ / ٥٦) ح ٢٢ .

⁽٢) هكذا سماه صاحب هدية العارفين (٢ / ١٥٤) ، وقال السحاوي : « وللذهبي أسماء من أخرج لهم أصحاب الكتب الستة في تواليفهم سواها ممن لم يذكرهم في الكاشف » . الإعلان (ص: ١١٦)

انظر عن نسخه الخطية وأماكن وجودها مقدمة الدكتور بشار عواد لتهذيب الكمال (١ / ٦٠) ح ٣٥، وقد حقق الدكتور محمد بن علي بن قاسم العُمري جزءاً منه في أطروحته للدكتوراه في قسم السنة بالجامعة الإسلامية بالمدينة ، ويعمل بعض طلاب القسم الآن (١٤١٣ هـ) في بعض أجزائه رسائل ماجستير .

- ١- المزيد من الجرح والتعديل .
- ٢- ضبط كثير من الأسماء والأنساب.

٣- زيادة بعض التراجم فيمن علم عليه به « تمييز » وهو الذي اتفق مع بعض المترجمين في الكتاب في الاسم والطبقة ، وليس له رواية عند أصحاب الكتب الستة ، وغير ذلك من الاستدراكات . (١)

ثالثاً: شمس الدين أبو المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي (ت ٧٦٥هـ): في كتابه «التذكرة في رحال العشرة». (٢)

اختصر فيه « تهذيب الكمال » لشيخه المزي ، وحذف منه من ليـس في الكتب الستة ، وأضاف إليهم رجال أربعة كتب هي :

- ١- موطأ الإمام مالك بن أنس.
- ٧- مسند الإمام محمد بن إدريس الشافعي .
 - ٣- مسند الإمام أحمد بن حنبل.

⁽۱) وقد اختصر مغلطاي نفسه كتابه في مجلدين مختصرين مقتصراً على المواضع التي ظن أن المزي غلط بها ، عن ذلك وعن الدراسة المفصلة عن مغلطاي وكتابه هذا انظر : التهذيب للمزي (١ / ٦٠) مقدمة بشار عواد .

 ⁽۲) ذكره السخاوي في الإعلان (ص: ١١٧ - ١١٨)، وعن نسخه الخطية ،
 انظر : تهذيب المزي (١ / ٦٣) مقدمة بشار عواد .

٤- مسند أبي حنيفة للحارثي . (١)

رابعاً: عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤هـ) في كتابه « التكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثقات

والضعفاء والمحاهيل » . (٢)

جمع فيه بين « تهذيب الكمال في أسماء الرحال » للمزي ، و « ميزان الاعتدال » للذهبي مع زيادات وتحرير عليهما في الجرح والتعديل .

خامساً: سراج الدين أبو على عمر بن على بن أحمد الأنصاري

المعروف بابن الملقن (ت ١٠٤هـ) في كتابه «إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرحال » (٢) ، اختصر فيه «تهذيب الكمال » للمزي مع التذييل عليه برحال ستة كتب هي :

١- مسئد الإمام أحمد (ت ٢٤١ هـ).

٢- صحيح ابن خزيمة (ت ٣١١ هـ) .

٣- صحيح ابن حيان (ت ٢٥٤ هـ).

(۱) اختصر منه الحافظ ابن حجر ، رجال الأئمة في كتابه المسمى : تعجيل المنفعة ، وهو مطبوع إلا أن الحافظ عزا مسند أبي حنيفة لحسين بن محمد بن حسرو . التعجيل (ص: ١٠) .

(٢) له نسخة خطية بدار الكتب المصرية (برقم ٢٤٢٢٧ ب) في مجلدين . مقدمة تهذيب الكمال (١/ ٦٤) بقلم بشار عواد .

(٣) عن نسخه انظر : مقدمة تهذيب الكمال (١/ ٦٥) ح ٥٥ ، بقلم بشار عواد.

٤ - سنن الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ).

٥- المستدرك للحاكم (ت ٤٠٥ هـ).

٦- السنن الكبرى للبيهقى (ت ٤٥٨ هـ).

سادساً: الحافظ أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن على الشهير بابن

حجر (ت ۸۵۲ هـ) في كتابيه :

٢- تهذيب التهذيب .

٢- تقريب التهذيب .

وهما مطبوعان وسيأتي الحديث عنهما في المبحث الآتي .

المبحث الثالث : نعريف موجز بكتابي « التهذيب » و « التقريب »

للحافظ ابن حجر ١ ت ٨٥٢ هـ ١

أولاً: تهذيب التهذيب:

🕸 موضوعه وسبب تأليفه :

قال رحمه الله في خطبة كتابه: « أما بعد ؛ فإن كتاب « الكمال في أسماء الرحال » الذي ألفه الحافظ الكبير أبو محمد عبد الغيي بن عبد الواحد بن سرور المقدسي ، وهذَّبه الحافظ الشهير أبو الحجاج يوسف بن الزكى المزي من أجل المصنفات في معرفة حملة الآثار وضعاً ... ولا سيما « التهذيب » فهو الذي وفق بين اسم الكتاب ومسماه ، وألف بين لفظه ومعناه ، بيد أنه أطال وأطاب ، ولكن قصرت الهمم عن تحصيله لطول. ، فاقتصر بعض الناس على الكشف من الكاشف الذي احتصره منه الحافظ أبو عبد الله الذهبي ، ولما نظرت في هذه الكتب وحدت تراجم الكاشف إنما هي كالعنوان تتشوق النفوس إلى الاطلاع على ما وراءه، وفي « التهذيب » عدد من الأسماء لم يعرِّف الشيخ بشيء من أحوالهم بل لا يزيد على قوله: روى عن فلان ، روى عنه فلان ، أخرج لـه فـلان ، وهذا لا يروي الغُلَّـة ولا يشـفي العلَّـة فاستخرت الله تعـالي في احتصـار « التهذيب » على طريقة أرجو الله أن تكون مستقيمة » . (١)

⁽١) تهذيب التهذيب (١ / ٢ - ٣) من مقدمة المؤلف .

وعن منهجه في الاختصار قال رحمه الله: «وهو أنني أقتصر على ما يفيد الجرح والتعديل خاصة وأحذف منه ما أطال به الكتاب من الأحاديث التي يخرجها من مروياته العالية من الموافقات والأبدال وغير ذلك من أنواع العلو، فإن ذلك بالمعاجم والمشيخات أشبه منه بموضوع الكتاب، وإن كان لا يلحق المؤلف من ذلك عاب، حاشا وكلا، بل هو والله العديم النظير المطلع النحرير، لكن العمر يسير والزمان قصير، فحذفت هذا جملة، وهو نحو ثلث الكتاب». (1)

ثم إن الشيخ رحمه الله قصد استيعاب شيوخ صاحب الترجمة واستيعاب الرواة عنه ، ورتب ذلك على حروف المعجم في كل ترجمة ، وحصل من ذلك على الأكثر ، لكنه شيء لا سبيل إلى استيعابه ولا حصره ، وسببه انتشار الروايات وكثرتها وتشعبها وسعتها ، فوجد المتعنت بذلك سبيلاً إلى الاستدراك على الشيخ بما لا فائدة فيه حليلة ولا طائلة ، فاقتصرت من شيوخ الرجل ومن الرواة عنه - إذا كان مكثراً - على الأشهر والأحفظ والمعروف ، فإن كانت الترجمة قصيرة لم أحذف

⁽۱) هذا الثلث بالنسبة للأسانيد والأحاديث وإلا فالمحذوف من جملة الكتاب كثير حتى أصبح تهذيب التهذيب يساوي ثلث الأصل فقط . انظر : تهذيب الكمال (۱ / ۲۷) من مقدمة بشار عواد محقق الكتاب ، ومقدمة تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر نفسه .

منها شيئاً في الغالب ، وإن كانت متوسطة اقتصرت على ذكر الشيوخ والرواة الذين عليهم رقم في الغالب ، وإن كانت طويلة اقتصرت على من عليه رقم الشيخين مع ذكر جماعة غيرهم ، ولا أعدل عن ذلك إلا لمصلحة مثل أن يكون الرحل قد عرف من حاله أنه لا يروي إلا عن ثقة فإنني أذكر جميع شيوحه أو أكثرهم كشعبة ومالك وغيرهم ، ولم ألتزم سياق الشيخ في الشيوخ والرواة في الترجمة الواحدة على حروف المعجم لأنه لزم من ذلك تقديم الصغير على الكبير ، فأحرص على أن أذكر في أول الترجمة أكثر شيوخ الرحل وأسندهم وأحفظهم إن تيسر معرفة ذلك، إلا أن يكون للرحل ابن أو قريب فإنني سأقدمه في الذكر غالباً ، وأحرص على أن أحتم الرواة عنه بمن وصف بأنه آخر من روى عن صاحب الترجمة وربما صرحت بذلك وأحذف كثيراً من أثناء الترجمة إذا كان الكلام المحذوف لا يدل على توثيق ولا تحريح ، ومهما ظفرت به بعد ذلك من تجريح وتوثيق ألحقته ، وأحذف كثيراً من الخلاف في وفاة الرجل إلا لمصلحة تقتضي عدم الاحتصار ، ولا أحذف من رجال « التهذيب » أحداً ، بل ربما زدت فيهم من هو على شرطه ، فما كان من ترجمة زائدة مستقلة فإنني أكتب اسم صاحبها واسم أبيه بأحمر ، وما زدته في أثناء الرّاحم قلت في أوله: قلت فحميع ما بعد قلت فهو من زياداتي إلى آخر الترجمة ... ».

ثم قال : « وقد ألحقت في هذا المحتصر ما التقطته من « تذهيب

التهذيب » للحافظ الذهبي ، فإنه زاد قليلاً فرأيت أنَّ ضمَّ زياداته تُكمَّل الفائدة .

ثم وحدت صاحب «التهذيب » حذف عدة تراجم من أصل الكمال ممن ترجم لهم بناءً على أن بعض الستة أحرج لهم فمن لم يقف المزي على روايته في شيء من هذه الكتب حذفه ، فرأيت أن أثبتهم وأنبه على ما في تراجمهم من عوز ، وذكرهم على الاحتمال أفيد من حذفهم ... وزدت تراجمهم كثيرة أيضاً التقطتها من الكتب مما ترجم المزي لنظيرهم (۱) تكملة للفائدة أيضاً ... » .اه ملخصاً . (۲)

ثانياً: تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر:

ه سبب تأليفه ومنهجه فيه

عن سبب تأليفه ومنهجه فيه يقول المؤلف رحمه الله في خطبة كتابه:
« ... أما بعد ؛ فإنني لما فرغت من تهذيب « تهذيب الكمال في أسماء الرجال » وقع الكتاب المذكور من طلبة الفن موقعاً حسناً عند المميز البصير ، إلا أنه طال إلى أن جاوز ثلث الأصل – والثلث كثير – ، فالتمس مني بعض الإخوان أن أجرد له الأسماء خاصة ، فلم أوثر ذلك لقلة حدواه على طالبي هذا الفن ، ثم رأيت أن أجيبه إلى مسألته وأسعفه

 ⁽١) وذلك فيمن رمز لهم بـ « تمييز » .

 ⁽۲) من مقدمة الحافظ لكتابه تهذيب التهذيب (۱/۳-۸).

بطلبته على وحمه يحصل مقصوده بالإفادة ، ويتضمن الحسنى التي أشار إليهاوزيادة ، وهي :

أنني أحكم على كل شخص منهم بحكم يشمل أصح ما قيل فيه ، وأعدل ما وصف به بألخص عبارة وأخلص إشارة بحيث لا تزيد كل ترجمة على سطر واحد غالباً ، يجمع: اسم الرحل واسم أبيه وجده ومنتهى أشهر نسبته ونسبه ، وكنيته ولقبه ، مع ضبط ما يشكل من ذلك بالحروف ، ثم صفته التي يختص بها من حرح أو تعديل ، ثم التعريف بعصر كل راو منهم بحيث يكون قائماً مقام ما حذفته من ذكر شيوخه والرواة عنه إلا من لا يؤمن لبسه ، وباعتبار ما ذكرت انحصر لي الكلام على أحوالهم في اثنتي عشرة مرتبة ، وحصر طبقاتهم في اثنتي عشرة طبقة . (۱) وذكرت وفاة من عرفت سنة وفاته منهم ، وقد اكتفيت بالرقم على أول اسم كل راو إشارة إلى من أخرج حديثه من الأئمة » . (۲)

ثم قال : « وسميته ً « تقريب التهديب » وا لله سبحانه وتعالى أسأل أن ينفع به قارئه وكاتبه والناظر فيه ... » اهـ ملخصاً . (٣)

⁽١) عن تفاصيل هذه المراتب والطبقات راجع مقدمة التقريب للحافظ نفسه . التقريب (ص: ٧٤ - ٧٥) من طبعة محمد عوامة .

 ⁽۲) ثم ذكر علامات ورقوم تلك الكتب ، وهي علاماتها ورقومها التي عند المـزي في
 الأصل كما مر سابقاً .

⁽٣) من مقدمة المؤلف رحمه الله . التقريب (ص : ٧٣ – ٧٦) ط : عوامة .



الباب الثالث: أنواع علوم الحديث المتعلقة بشخص الراوي أو اسمه مما لم يسبق ذكره في الباب الأول

الفصل الأول: الأنواع المتعلقة بشخص الراوي (١)

المبحث الأول : معرفة الأكابر الرواة عن الأصاغر

أولاً : تعريفه :

هو أن يروي الأكبر سنًّا وطبقة أو مكانة وقدراً عمن هو دونه .

والأصل في هذا الباب: رواية رسول الله الله عن تميم الداري (٢) حديث الجساسة الذي رواه الإمام مسلم. (٦)

ثانياً: أقسامه (٤):

١- أن يكون الراوي أكبر سناً وأقدم طبقة من المروي عنه كالزهري ويحيى بن سعيد الأنصاري في روايتهما عن مالك ، قال السخاوي
 (ت ٩٠٢هـ) : في خلق غيرهما من شيوخه ، أفردهم الرشيد العطار

⁽١) سبق ذكر بعض هذه الأنواع في الباب الأول منها: المؤتلف والمحتلف، والمتفق والمفترق، والمتشابه، ومعاجم الشيوخ، وغيرها.

⁽٢) التبصرة والتذكرة (٣/٣)، وفتح المغيث (٤/ ١٦٥).

⁽٣) في كتاب الفتن من صحيحه (٤/ ٢٢٦١) ح ١١٩.

علوم الحديث (ص: ۲۷۲ - ۲۷۷) ، وشرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٦٤ - ۲٤) ، وتدريب الراوي (٢/ ٢٤٤) .

(ت ۷۱۱ هـ) ، في مصنف سماه « الإعلام بمن حدث عن مالك بن أنس الإمام من مشايخه السادة الأعلام (1) ، و كأبي القاسم عبيد الله بن أحمد الأزهري أحمد شيوخ الخطيب البغدادي (ت 37 هـ) ، روى عن الخطيب في بعض تصانيفه ، والخطيب إذ ذاك في عنفوان شبابه وطلبه .

٢- أن يكون الراوي أكبر قدراً من المروي عنه ، بأن يكون حافظاً عالماً فقيهاً ، والمروي عنه شيخاً راوياً فحسب ، كمالك في روايته عن عبد الله بن دينار ، وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه في روايتهما عن عبيد الله بن موسى العبسي في أشباه لذلك كثيرة .

٣- أن يكون الراوي أكبر من الوجهين جميعاً ، وذلك كرواية كثير من العلماء والحفاظ عن أصحابهم وتلامذتهم ، كعبد الغيني الأزدي الحافظ (ت ٤٠٩هـ) في روايته عن محمد بن علي الصوري (ت ٤٤١هـ) هذ) ، وكرواية أبي بكر أحمد بن محمد البرقاني (ت ٤٢٥هـ) عن أبي بكر الخطيب (ت ٤٦٣هـ) ، وكرواية الخطيب عن أبي نصر الأمير ابن ماكولا (ت ٤٧٨هـ) ، ونظائر ذلك كثيرة .

قال ابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ): «ويندرج تحت هذا النوع ما يذكر من رواية الصحابي عن التابعي كرواية العبادلة (٢) وأبى هريرة

⁽١) فتح المغيث (٤/ ١٦٥).

 ⁽٢) وهم: عبد الله بن عمر بن الخطاب ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وعبد الله

وأنس بن مالك ومعاوية ابن أبي سفيان وغيرهم من الصحابة عن كعب الأحبار ، وكذلك رواية التابعي عن تابع التابعي مثل رواية الزهري ويحيى ابن سعيد الأنصاري عن مالك وغير ذلك » . (١)

قال السحاوي (ت ٩٠٢ هـ): « ومن ذلك رواية هشام بن عروة ويحيى بن أبي كثير عن معمر ، وكذلك قتادة والزهري ويحيى بن أبي كثير عن الأوزاعي » . (٢)

ثالثاً: أهمية هذا النوع وفائدة معرفته:

قال ابن الصلاح: «ومن الفائدة فيه أن لا يتوهم كون المروي عنه أكبر أو أفضل من الراوي نظراً إلى أن الأغلب كون المروي عنه كذلك فيحهل بذلك منزلتهما ». (")

وقال الحافظ السخاوي: « وهو نوع مهم تدعو لفعله الهمم العلية والأنفس الزكية ، ولذا قيل: لا يكون الرجل محدثاً حتى يأخذ عمن فوقه ومثله ودونه (٤) ، وفائدة ضبطه الخوف من ظن الانقلاب في

ابن عباس ، وعبد الله بن الزبير ، وليس منهم عبد الله بن مسعود لتقدم موته (توفي سنة (٣٢ هـ) قاله أحمد بن حنبل . تدريب الراوي (٢ / ٣١٩)

⁽١) علوم الحديث (صن: ٢٧٧).

⁽٢) فتح المغيث (٤/١٩٧).

⁽٣) علوم الحديث (ص: ٢٧٦).

⁽٤) أخرج الخطيب بسنده إلى الإمام سفيان بن عيينة قال : « لا يكون الرحل من

السند (١) ، والتنويه من الكبير بذكر الصغير، وإلفات الناس إليه في الأخـذ عنه » . (٢)

أهل الحديث حتى يأخذ عمن همو فوقه وعمن هو دونه وعمن هو مثله ». الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع (٢ / ٢١٨) رقم ١٦٦١ ، وعن وكيع قال : « لا يكون الرجل عالماً حتى يحدث عمن هو فوقه ، وعمن هو مثله ، وعمن هو دونه ».

وعن أبي عبد الله البخاري قال : « لا يكون الرجل عالماً حتى يأخذ بحدث عمن هو فوقه ، وعمن هو مثله ، وعمن هو دونه » ، وقد طبق البخاري ذلك في صحيحه فروى عن شيوخه وعن أقرانه وبعض تلاميذه . هدي الساري مقدمة فتح الباري (ص : 2×3) ط : السلفية بالقاهرة .

- (١) فتح المغيث (٤ / ٢٦١).
- (٢) فتح المغيث (٤/١٦٧).

المبحث الثاني: رواية الآباء عن الأبناء وعكسم

١- رواية الآباء عن الأبناء :

أولاً: أهميته وفائدة معرفته:

قال الحافظ السحاوي (ت ٩٠٢ هـ): «هو نوع مهم وفائدة ضبطه الأمن من ظن التحريف الناشئ عنه كون الابن أباً ». (١) ثانياً: من أمثلته (٢):

١- عن العباس بن عبد المطلب عن ابنه الفضل رضي الله عنهما: أن رسول الله عنهما بين الصَّلاتَين في مُزْدلِفة . (٣)

٢- وعن معتمر بن سليمان التيمي قال : حدثني أبي قال : حدثتني أبي قال : حدثتني أبت عني عن أيوب عن الحسن قال : « ويح » كلمة رحمة .

قال ابن الصلاح: « هذا - يعني الإسناد - ظريف يجمع أنواعاً » . (4)

⁽١) فتح المغيث (٤/ ١٨٠).

⁽٢) انظر : علوم الحديث لابن الصلاح (٢٨١ - ٢٨٢) حيث ذكر هذه الأمثلة وغيرها عزاها إلى كتاب الخطيب الذي ألفه في هذا النوع من علوم الحديث .

⁽٣) لم أقتف على من خرجه ، وقبال السيحاوي في الفتيح (٤ / ٨١) : « رواه الخطيب – لعله في كتابه في رواية الآباء عن الأبناء – وأشار إليه ابن الجوزي في التنقيح » .

⁽٤) علوم الحديث (ص: ٢٨٢) ، وقال الإمام محيي الدين النبووي في كتاب الإرشاد (٢ / ٢٢٥) ط: مكتبة الإيمان بالمدينة : « من هذه الأنواع : رواية

ثالثاً: قال الحافظ زين الدين العراقي (ت ٨٠٦هـ):

« روى جماعة عن أبنائهم منهم :

أنس بن مالك عن ابنه غير مسمى حديثاً ، وروى زكريا بن أبي زائدة عن ابنه حديثاً ، وروى يونس بن أبي إسحاق السبيعي عن ابنه إسرائيل حديثاً » ثم ذكر طائفة من العلماء والمحدثين . (١)

٢- رواية الأبناء عن الآباء:

أ- هو ثاني النوعين وهو الجادة: أي الطريق المسلوكة المعروفة . (٢) قال الحافظ العراقي (ت ٨٠٦هـ): « ومن أهم هذا النوع ما إذا أبهم اسم الأب أو الجد فلم يسم بل اقتصر على كونه أباً للراوي أو حداً له فيحتاج حينئذٍ إلى معرفة اسمه » . (٣)

ب- أقسامه: ينقسم إلى قسمين:

أحدهما : رواية الابن عن أبيه دون الجد وهـو بـاب واسع ، وذلك نحو رواية أبي العشراء الدارمي عـن أبيـه عـن رسـول الله على وهـو عنـد

الأب عن ابنه ، ورواية الأكبر عن الأصغر ، ورواية التابعي عن تابعيه ، ورواية ثلاثة تابعيين بعضهم عن بعض ، وإنه حدث غير واحد عن نفسه $_{\rm N}$ ، ثم قال : $_{\rm N}$ وهذا في غايةٍ من الحسن والغرابة ، ويبعد أن يوجد مجموع هذا في حديث $_{\rm N}$.

 ⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٨٥ - ٨٦).

⁽٢) فتح المغيث (٤/ ١٨٦).

⁽٣) شرح التبصر والتذكرة (٣/ ٩٠).

أصحاب السنن الأربعة . (١)

قال ابن الصلاح: «وقد اختلفوا فيه ، فالأشهر أن أبا العشراء هو أسامة بن مالك بن قِهْطم ، وهو فيما نقلته من خط البيهقى وغيره بكسر القاف ، وقيل : قِحطم - بالحاء المهملة - ، وقيل : هو عطارد بن بَرْز - بتسكين الراء - ، وقيل : بتحريكها أيضاً ، وقيل : ابن بَلْز - باللام - ، وفي اسمه واسم أبيه من الخلاف غير ذلك ، والله أعلم » . (٢)

الثاني: رواية الابن عن الأب عن الجد نحو بهز بن حكيم عن أبيه عن جده ، روى بهذا الإسناد نسخة كبيرة حسنة وحده هو معاوية بن حيدة القشيري صحابي . (٦)

وعمرو بن شعيب عن أبيه عن حده .

ج- قال ابن الصلاح: « وله - عمرو بن شعيب - بهذا الإسناد

(۱) انظر مثلاً: حامع الترمذي ، كتاب الأطعمة - باب ما حاء في زكاة في الحلق واللبة (٤/ ٧٥) ح ١٤٨١ ، وابن ماحه في كتاب الذبائح - باب زكاة الناد من البهائم (٢/ ٢/ ٢٠١) ح ٣١٨٤ ، وقال الإمام النووي في تهذيب الأسماء واللغات (٢/ ٢٠١): «ما روى عن أبيه غير حديث الزكاة : «لَوْ طَعَنْتَ فِي فَحَذِها لأَجْزَأُ عَنْكَ » .

 ⁽۲) علوم الحديث (ص: ۲۸۰)، انظر: الاستيعاب (۹/ ۲۲۰)، وتهذيب
 الأسماء للنووي (۲/ ۲۰۰).

⁽٣) علوم الحديث (ص : ٢٨٤).

نسخة كبيرة أكثرها فقهيات جياد » . (١)

وقد اختلف في الاحتجاج بهذه النسخة على أقوال:

أحدها: أنها حجة مطلقاً إذا صح السند إليه . (٢)

ثانيها: ترك الاحتجاج بها. (١)

ثالثها: التفرقة بين أن يفصح بجده أنه عبد الله أو لا (1) فبإذا قبال: عن حده عن حده عبد الله بن عمرو فهو صحيح ، وكذلك إذا قبال: عن حده قال: سمعت رسول الله الله على أن مراده عبد الله لا محمد .

رابعها: التفريق بين أن يستوعب ذكر آبائه بالرواية أو يقتصر على أبيه عن حده ، فإن صرح بهم كلهم فهو حجة وإلا فلا. (٥)

⁽١) علوم الحديث (ص: ٢٨٣).

⁽٢) قال البخاري: « رأيت أحمد بن حنبل وعلي بن المديني وإسحاق بن راهويه وأبا عبيدة وعامة أصحابنا يحتجون بحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن حده ، ما تركه أحد من المسلمين » انظر: شرح التبصرة والتذكرة (٣/٣).

 ⁽٣) وهو قول أبي داود فيما رواه أبو عبيد الآجري عنه . شرح التبصرة والتذكرة
 (٣) ٩٤/٣) .

⁽٤) وهو قول الدارقطني حيث قال : « لعمرو بن شعيب ثلاثة أحداد : الأدنسي منهم محمد ، والأوسط عبد الله ، والأعلى عمرو . شرح التبصرة والتذكرة (٣ / ٩٥)

⁽٥) وهو رأي أبي حاتم ابن حبان . شرح التبصرة والتذكرة (٣/٩٥).

د- قال الحافظ ابن الصلاح (١٤٣ هـ) :

« ومن أطرف ذلك رواية أبي الفرج عبد الوهاب بن عبد العزيز التميمي الفقيه الحنبلي – وكانت له ببغداد في حامع المنصور حلقة للوعظ والفتوى – عن أبيه في تسعة من آبائه نسقاً ».

ثم ذكر بإسناده إلى الخطيب البغدادي قال: «حدثنا عبد الوهاب بن عبد العزيز بن الحارث بن أسد بن الليث بن سليمان بن الأسود بن سفيان بن يزيد بن أكَيْنَة بن عبد الله التميمي من لفظه قال: سمعت أبي يقول: سمعت أبي يقول المنان المنان ، أبي طالب، وقد سئل عن الحنان المنان ، فقال: الحنان: الذي يقبل على من أعرض عنه ، والمنان الدي يبدأ بالنوال قبل السؤال ». قال الخطيب البغدادي: «بين أبي الفرج عبد الوهاب وبين علي بن أبي طالب في هذا الإسناد (۱) تسعة آباء آخرهم الوهاب وبين علي بن أبي طالب في هذا الإسناد (۱) تسعة آباء آخرهم أكنْنة بن عبد الله وهو الذي ذكر أنه سمع عليًا عليه ».

ولمزيد التفصيل عن حديث عمرو بن شعيب يراجع: التاريخ الكبير (Υ / Υ / Υ) ، (Υ / Υ) ، (Υ / Υ) ، والمحروحين (Υ / Υ) ، وميزان الاعتدال (Υ / Υ) وغيرها ، ورجح الذهبي أن حديثه من قبيل الحسن ، أي الحسن لذاته ، وهذا هو الراجح إن شاء الله لكلام البخاري المتقدم .

⁽١) علوم الحديث (ص: ٢٨٤ - ٢٨٥).

هـ - قال أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦هـ):

« صنف أبو نصر عبيد الله بن سعيد بن حاتم السجزي - الوائلي - (ت ٤٤٤هـ) كتاباً في رواية الأبناء عن الآباء ، ورواية الرجل عن أبيه عن جده من المعالي ، ثم ساق بإسناده إلى أبي القاسم منصور بن محمد العلوي قال : « الإسناد بعضه عوال وبعضه معالي ، وقول الرجل : حدثني أبي عن جدي من المعال » . (1)

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٨٩).

المبحث الثالث: معرفة الإخوة والأخوات

أ ولاً : أهميته :

قال أبو عبد الله الحاكم (ت ٤٠٥ هـ): «هذا النوع من هذا العلم معرفة الإحوة والأحوات من الصحابة والتابعين وأتباعهم وإلى عصرنا هذا ، وهو علم برأسه عزيز » . (١)

وقال السحاوي: « وهو نوع لطيف ، وفائدة ضبطه : الأمن من ظن من للسم المبين المبين

١- في الأخوين - كثير - ومنهم: عمر وزيد ابنا الخطاب ، وعبد الله وعتبة ابنا مسعود ، وهؤلاء صحابة ، ومن غير الصحابة : محمد وعبد الله ابنا مسلم بن شهاب المزهري ، ووهب وهمام ابنا منبه وغيرهم ٢- وفي الثلاثة: من الصحابة: علي وجعفر وعقيل بنو أبي طالب، وسهل وعباد وعثمان بنو حُنيف -بضم الحاء المهملة بعدها نون مصغراً ومن غير الصحابة : عمرو - بفتح أوله - وعُمر - بضم أوله - وشعيب بنو محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص .

قال أبو عبد الله الحاكم : «عبد العزيز بن أبي روّاد وجبلـة بـن أبـي

⁽١) معرفة علوم الحديث (ص: ١٥٢).

 ⁽۲) فتح المغيث (۶/ ۱۷۲).

روّاد وعثمان بن أبي روّاد إخوة ثلاثة حدثوا عن آخرهم وأعقبوا جماعة من المحدثين ، وأبو روّاد اسمه : ميمون » . (١)

٣- وفي الأربعة : سهيل وعبد الله - الملقب عبّاداً - ومحمد وصالح بنو أبى صالح ذكوان السمان .

٤ - وفي الخمسة : سفيان وآدم وإبراهيم وعمران ومحمد بنو عُيينة الهلالي .

٥ - وفي الستة : محمد وأنس ويحيى ومعبد وحفصة وكريمة بنو سيرين .

7- وفي السبعة: النعمان ومعقل وعقيل وسويد وسنان وعبد الرحمن وعبد الله بنو مُقرِّن - بضم الميم وفتح القاف وتشديد الراء المكسورة وآخره نون - هم صحابة مهاجرون . (٢)

ثالثاً: المصنفات في هذا النوع (٣):

⁽١٥٥ : ص : ١٥٥) .

⁽۲) تدریب الراوي (۲/ ۲۶۹) ، وفتح المغیث (۶/ ۱۷۲).

⁽٣) ذكر أبو عبد الله الحاكم في النوع السادس والثلاثين من كتابه المعرفة (ص: ٢٥١ - ١٥٧) طائفة كبيرة من أسماء الإخوة والأخوات من عصر الصحابة ثسم التابعين ثم من بعدهم إلى زمانه ، وما ذكره في ذلك من أقسام وأسماء مهم جداً كذلك ممن اعتنى بذكر الإخوة والأخوات الحافظ محمد بن سعد كاتب الواقدي في كتابه الطبقات الكبرى خاصة في تراجم الصحابة ، إذ يذكر في تراجمهم

قال شمس الدين السحاوي (ت ٩٠٢ هـ) :

« صنف فيه من المتقدمين فمن بعدهم:

١- على بن عبد الله المديني (ت ٢٣٤ هـ) . (١)

٢- مسلم بن الحجاج (ت ٢٦١ هـ) .

٣- أبو داود سليمان بن الأشعث السحستاني (ت ٢٧٥ هـ)

٤ – أحمد بن شعيب النساني (ت ٣٠٣ هـ) .

٥- أبو العباس محمد بن إسحاق السراج (ت ٣١٣ هـ).

٦-أبو بكر محمد بن عمر الجعابي (ت ٣٥٥ هـ) .

٧- أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ) ، وكتابه

خاص بالإخوة من ولد عبد الله وعتبة ابني مسعود رضي الله عنهما .

۸- أبو بكر ابن مردويه (ت ٤٠٤هـ)، وكتابه خاص بأولاد المحدثين ». (۲)

أبناءهم وأمهات أبنائهم وينص على من له رواية .

(1) طبع كتاب على بن المديني وكذلك كتاب أبي داود السحستاني في محلـد واحـد ابتحقيق الدكتور باسم فيصل الجوابرة .

(٢) فتح المغيث للسخاوي (٤/ ١٧٢).

الفصل الثاني: أنواع علوم الحديث المتعلقة باسم الراوي المبحث الأول : معرفة الوحدان

تعريفه:

قال الحافظ السيوطي: «وهو من لم يرو عنه إلا واحد، ومن فوائده: معرفة المجهول، إذا لم يكن صحابيًا فلا يقبل، وقد صنف فيه الإمام مسلم». (١)

من أمثلته:

عامر بن شهر الهمداني ، ووهب بن خنبش - بفتح المعجمة والموحدة وبينهما نون ساكنة - الطائي الكوفي تفرد الشعبي بالرواية عنهما فيما ذكر مسلم (٢) وغيره .

وحديث عامر بن شهر في « السنن » لأبي داود (٣) ، حديث وهب ابن خنبش عند النسائي (٤) ، وابن ماجه . (٥)

⁽١) تدريب الراوي (٢ / ٢٦٤ - ٢٧٠) ، وكتاب الإمام مسلم طبع بعنوان المنفردات والوحدان في مجلد واحد .

⁽٢) انظر : المنفردات والوحدان للإمام مسلم (٥٠ – ٥١) ترجمة ٣٦ ، ٣٨ .

⁽٣) سنن أبي داود ، كتاب الخراج - باب ما جاء في حكم أرض اليمن .

⁽٤) في كتاب الحج من السنن الكبرى . انظر : تحفة الأشراف للمزي (٩٦/٩) .

⁽٥) سنن ابن ماجه ، كتاب المناسك - باب العمرة في رمضان .

٣- قال الحافظ العراقي (ت ٨٠٦هـ):

« وقد زعم الحاكم في كتاب « المدخل إلى كتاب الإكليل » بأن أحداً من هذا القبيل لم يخرج عنه البحاري ومسلم في « صحيحيهما » وتبعه على ذلك البيهقى ، وغلَّط الحاكم في ذلك جماعة منهم : محمد بن طاهر

على دلك البيهفي ، وعلط الحاكم في دلك جماعه منهم . عمد بن طاهر والحازمي (١) ، وذلك بأنهما أخرجا حديث المسيب بن حزن في وفاة أبي طالب مع أنه لا راوي له غير ابنه سعيد (١) ، وغير ذلك . (٢)

(١) شروط الأثمة الستة لابن طاهر (ص: ١٦) ط: مكتبة عاطف بالقاهرة ، شروط الأثمة الخمسة للحازمي (ص: ٤٢) ط: عاطف.

(۲) صحیح البخاري مع شرحه فتح الباري (۸ / ۳٤۱) ح ٤٦٧٥ ، وصحیح مسلم (۱ / ۶۵) ح ۳۹ من کتاب الإیمان .

(٣) شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ١٠٥).

المبحث الثاني: معرفة الأفراد من أسماء الرواة

أولاً: أهمية هذا النوع:

١- قال الحافظ أبو عمرو ابن الصلاح:

« هذا نوعٌ مليح عزيز يوجد في كتب الحفاظ المصنفة في الرجال ، مجموعاً ومفرقاً في أواخر أبوابها ، وأفرد أيضاً بالتصنيف ، وكتاب أحمد ابن هارون البرديجي البردعي (ت ٣٠١ هـ) المترجم بـ: « الأسماء المفردة » أشهر كتاب في ذلك .

والحق أن هذا فن يصعب الحكم فيه ، والحاكم فيه على خطر من الخطأ والانتقاض ، فإنه حصر في باب واسع شديد الانتشار ». (١) ٢ وقال الحافظ العراقي :

«كتاب البرديجي أول كتاب وضع في جمعها مفردة ، وإلا فهي مفرقة في «تاريخ البحاري الكبير » ، و « الجرح والتعديل » لابن أبي حاتم في أواخر الأبواب » . (٢)

٣- وقال الحافظ السخاوى:

« فهو نوع مليح عزيـز بـل مهـم ، لتضمنـه ضبطهـا ، فـإن حلـه ممـا » يشكل لقلة دورانه على الألسنة مع كونه لا دخل له في المؤتلـف ويوجـد

علوم الحديث (ص: ۲۹۲).

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ١١٣).

في كتب الحفاظ المصنفة في الرحال ، ك « الحرح والتعديل » لابن أبي حاتم لكنه مفرقاً في أواخر أبوابها ، وكذا يوحد في « الإكمال » لابن ماكولا منه الكثير . بل أفرده بالتصنيف أبو بكر أحمد بن هارون البرديجي (ت ٣٠١ هـ) . (١)

ثانياً: من أمثلة هذا النوع (٢):

۱- في الأسماء: مثل: أجمد - بالجيم - بن عُجْيَان الهمداني صحابي ذكره ابن يونس.

قال ابن الصلاح: «عُجْيَان كنا نعرفه بالتشديد على وزن عُليَّان، ثم وحدته بخط ابن الفرات - وهو حجة - عُجْيَان بالتخفيف على وزن سُفْيان ». (٣)

ومثل: تدوم بن صبح الكُلاعي - ويقال فيه: يدوم بالياء التحتية - وصوابه كما قال ابن الصلاح: بالمثناة من فوق ومثل: حبيب بن الحارث صحابي - بالجيم والموحدة مكررة - ، وغير ذلك.

٢- ومن الكنى المفردة: أبو العُبَيْدَيْن - مصغر مثنى - واسمه معاوية
 ابن سبرة من أصحاب ابن مسعود، وأبو مُعَيْد - مصغر مخفف الياء

⁽١) فتح المغيث (٤ / ٢٠٨ – ٢٠٨).

 ⁽۲) عن هذه الأمثلة وغيرها راجع: علوم الحديث (۲۹۳ – ۲۹۳) ، وفتح المغيث
 (٤ / ۲۰۹ – ۲۱۲) ، وتدريب الراوي (۲ / ۲۷۱ – ۲۷۸) .

⁽٣). علوم الحديث (ص: ٢٩٣).

التحتية – حفص بن غيلان الهمداني ... وغيرهما .

المبحث الثالث : من ذكر بأسماء أو صفات مختلفة

١- أهمية ضبط هذا النوع:

قال الإمام النووي (ت 777 هـ): «هو فن 3920 m أليه لمعرفة التدليس (١) – 300 m الشيوخ – ».

وقال الحافظ السحاوي (ت ٩٠٢هـ): «وفائدة ضبطه الأمن من توهم الواحد اثنين فأكثر ، واشتباه الضعيف بالثقة وعكسه ». (٢)

٢- ويقع ذلك إما من جماعة من الرواة عنه بحيث يذكره كل واحد منهم بغير ما ذكره الآخر ، أو من راو واحد عنه فيذكره مرة بهذا ومرة بذاك ، فيلتبس على من لا معرفة عنده بل على كثير من أهل المعرفة والحفظ . (٢)

٣- من أمثلته:

أ- محمد بن السائب الكلبي المفسر العارف بالأنساب ، أحد الضعفاء :

هو أبو النضر المروي عنه حديث تميم الداري وعدي بن بداء في قصتهما النازل فيها قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ يَيْنِكُمْ ﴾

⁽١) التقريب مع حاشيته تدريب الراوي (٢ / ٢٦٨) ، النوع الثامن والأربعون ..

⁽۲) فتح المغيث (۶/۲۰۲).

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة (٣ / ١٠٧ - ١٠٨) ، وتدريب الراوي (٢ / ٢٦٨).

وهو حماد بن السائب: الذي يروي عنه حماد بن أسامة حديث « زكاة مسك - حلد - دباغة » وهو أبو سعيد: الذي يروي عن عطية العوفي التفسير يدلس به موهماً أنه أبو سعيد الخدري - الله - .

ب- سالم الراوي عن أبي هريرة وأبي سعيد الخدري وعائشة وغيرهم - رضي الله عنهم - .

هو سالم أبو عبد الله المديني ، وهو سالم مولى مالك بن أوس بن الحدثان النصري - بالمهملة - ، وهو سالم مولى شداد بن الهاد النصري ، وهو سالم مولى النصريين - بالصاد المهملة - ، وهو سالم مولى المهري ، وسالم سبلان ، وسالم أبو عبد الله مولى شداد بن الهاد ، وسالم أبو عبد الله الدوسي ، وسالم مولى دوس . (٢)

٤ - ٤

قال أبو عمرو بن الصلاح : « والخطيب البغدادي – (ت ٤٦٣ هـ) يروي في كتبه عن أبي القاسم الأزهري ، وعن عبيد الله بن أبي الفتح

⁽١) سورة المائدة - الآية (١٠٦)، والحديث أخرجه المترمذي في تفسير سورة المائدة من سننه .

⁽۲) عن هذين المشالين وغيرها من الأمثلة راجع : علوم الحديث (ص: ۲۹۰ - ۲۹۰)، وتدريب الراوي (۲ / ۲۲۸ - ۲۷۰) ، وانظر : فتح المغيث للسخاوي (۲ / ۲۰۵ - ۲۰۲) .

الفارسي ، وعن عبيد الله بن أحمد بن عثمان الصيرفي ، والجميع شخص واحد من مشايخه .

وكذلك يروي عن الحسن بن محمد الخلال ، وعن الحسن بن أبي طالب ، وعن أبي محمد الخلال ، والجميع عبارة عن واحد .

ويروي أيضاً عن أبي القاسم التنوحي ، وعن علي بن المحسن ، وعن المحسن ، وعن القاضي أبي القاسم علي بن المحسن التنوحي ، وعن علي بن أبي علي المعدل ، والجميع شخص واحد ، وله من ذلك كثير والله أعلم ». (١) محسفات في هذا النوع :

قال أبو الفضل العراقي (ت ٨٠٦ هـ) :

« وقد صنف في ذلك الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي كتاباً سماه « إيضاح الإشكال » وصنف فيه أيضاً الخطيب البغدادي كتاباً كبيراً سماه « الموضح لأوهام الجمع والتفريق » . (٢)

علوم الحديث (ص: ۲۹۱).

⁽Y) شرح التبصرة والتذكرة (٣ / ١٠٨) .

وكتاب الخطيب طبع في الهند في حيدر آباد في مجلدين بتحقيق الشيخ عبد الرحمن بن يحيى المعلمي رحمه الله .

المبحث الرابع: المبهمات

۱ – تعریفه :

يراد به معرفة أسماء من أبهم ذكره في الحديث أو في الإسناد من الرجال والنساء .

ويستدل على معرفة الشخص المبهم بوروده مسمى في بعض طرق الحديث أو بتنصيص أهل السير على كثير منهم . (١)

٢ - فائدة معرفته:

قال شمس الدين السخاوي (ت ٩٠٢ هـ) :

« وهو مهم وفائدة البحث عنه زوال الجهالة التي يرد الخبر معها حيث يكون الإبهام في أصل الإسناد : كأن يقال : أخبرني رجل أو شيخ أو فلان أو بعضهم ، لأن شرط قبول الخبر كما علم عدالة راويه ، ومن أبهم اسمه لا تعرف عينه فكيف عدالته .

وما عداه مما يقع في أصل المتن ونحوه ، فمن فوائده أن يكون المبهم سائلاً عن حكم عارضه حديث آخر فيستفاد بمعرفته النسخ وعدمه إن عرف زمن إسلام ذلك الصحابي ، وكان قد أخبر عن قصة قد شاهدها وهو مسلم » . (٢)

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة (٣/٢٠).

⁽٢) فتح المغيث (٢ / ٣٠١).

٣-- أقسامه:

الأول - وهو أبهمها -: رجل أو امرأة كحديث ابن عباس :أن رجلاً قال : يا رسول الله الحج كل عام ... ؟ : هو الأقرع بن حابس ، قاله الخطيب (١) ، وكذا سمي في « مسند أحمد » وغيره (١) ، وقيل هو سراقة بن مالك ، وقيل عكاشة ابن محصن قاله ابن السكن . (٣)

الثاني: الابن والبنت و الأخ والأخوات كحديث أم عطية في غسل بنت رسول الله على عماء وسدر ، وهي زينب رضي الله عنها زوجة أبني العاص بن الربيع .

وابن اللتبية: الذي استعمله الرسول الله على الصدقة ، فقال: هذا لكم وهذا أُهدِيَ لي – الحديث – ، اسمه: عبد الله .

الثالث: العم والعمة ونحوهما كرافع بن خديج عن عمه وهو ظهير - بضم الظاء المعجمة - ابن رافع ، وزياد بن علاقة عن عمه : هو قطبة ابن مالك ، وغير ذلك .

الرابع: الزوج والزوجة كزوج سبيعة الأسلمية: وهو سعد بن خولة، وزوج بَروع بنت واشق - بفتح الباء الموحدة -: هو هملال بن

⁽١) الأسماء الميهمة (ص: ١٣٠) ح ٦ .

⁽٢) تدريب الراوي (٢ / ٣٤٣).

⁽٣) تدريب الزاوي (٢ / ٣٤٣) .

٤- المصنفات في هذا النوع:

قال العراقي: «وقد صنف في ذلك جماعة من الحفاظ منهم عبد الغني بن سعيد الأزدي (ت ٤٠٩هـ) ، والخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) هم) (٢) ، وأبو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال (ت ٥٧٨هـ) (٦) وهو أكبر كتاب فيه ، جمع فيه ثلاثمائة حديث وواحداً وعشرين حديثاً ، لكنه على غير ترتيب ، ورتب الخطيب كتابه على الحروف في الشخص المبهم ، وجملة ما في كتابه مائة وواحد وسبعون حديثاً ، واختصره النووي ورتبه على الحروف في راوي الحديث ، وهو أسهل للكشف ، وزاد فيه بعض الأسماء . (٤)

وقال السيوطي (ت ٩١١هـ): «وجمع الشيخ ولي الدين العراقي (ت ٨٢٦هـ) في ذلك كتاباً سماه: «المستفاد من مبهمات المتن

⁽۱) انظر هذه الأقسام والأمثلة عليها في فتح المغيث (2 / 8.7 - 7.7) ، وتدريب الراوي (2 / 7.8 - 7.8) .

 ⁽۲) طبع كتاب الخطيب باسم: الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة ، بتحقيق الدكتور
 عز الدين السيد وبذيله مختصر النووي له .

 ⁽٣) اسم كتابه: غوامض الأسماء المبهمة . انظر : تذكرة الحفاظ (٣ / ١٣٤٠) ،
 وهو مطبوع في مجلدين في بيروت عام ١٤٠٧ هـ .

^{(\$) .} شرح التبصرة والتذكرة (٣ / ٢٣٠) .

والإسناد » جمع فيه كتاب الخطيب وابن بشكوال والنووي مع زيادات أخر ورتبه على الأبواب ، وهو أحسن ما صنف في هذا النوع » . (١)

(١) تدريب الراوي (٢ / ٣٤٢) ، وطبع « المستفاد » قديماً بعناية شيخنا حماد بن

محمد الأنصاري رحمه الله تعالى .

- 1 A V -

المبحث الخامس: المنسوبون لغير آبائهمر

١ - فائدة ضبط هذا النوع:

قال الحافظ السحاوي: «هو مهم ، وفائدة ضبطه دفع توهم التعدد عند نسبته لأبيه ، أو دفع ظن الاثنين واحداً عند موافقة اسميهما واسم أبي أحدهما اسم الجد الذي نسب إليه الآخر كعبد الرحمان بن عبد الله بن كعب بن مالك شيخ للزهري نسبه ابن وهب فقال : عبد الرحمان بن كعب ، وهو كذلك اسم راو آخر هو عمم للأول ، لكن لم يرو عنه الزهري شيئاً »(۱) وغير ذلك .

٧- أقسام هذا النوع:

الأول : من نسب إلى أمه : منهم :

١- معاذ ومعوذ وعبوذ - وقيل عوف بالفاء - بنو عفراء ، هي أمهم ، وأبوهم الحارث بن رفاعة الأنصاري .

٢- بلال وأخواه سهل وصفوان بنو بيضاء ، هي أمهم واسمها دعد ،
 واسم أبيهم : وهب .

٣- شرحبيل بن حسنة ، هي أمه ، وأبوه عبد الله بن المطاع
 الكندي

٤- عبد الله بن بحينة ، هي أمه ، وأبوه مالك بن القشب الأزدي

⁽١) فتح المغيث (٤/ ٢٩٢).

الأسدى.

٥- سعد بن حبتة - بالمهملة بعدها موحدة ثم فوقية -، هي أمه، وأبوه بحير - بالموحدة ثم المهملة - بن معاوية ، حد أبي يوسف القاضي، وهؤلاء كلهم صحابة.

من غير الصحابة

٦- محمد بن الحنفية ، هي أمه واسمها خولة ، وأبوه على بن أبي طالب عليه .

٧- إسماعيل بن علية ، هي أمه ، وأبوه إبراهيم وغيرهما .

الثاني: مَنْ نسب إلى جدته: منهم:

١- يعلى بن مُنية - أوله ميم ثم نون - الصحابي .

قال الزبير بن بكار وابن ماكولا: مُنية جدته أم أبيه ، وأبوه أمية .

٢- بشير بن الخصاصية الصحابي ، هو بشير بن معبد ، والخصاصية
 هي أم الثالث من أجداده .

الثالث : مَنْ نسب إلى جده : منهم :

ا- أبو عبيدة بن الحراح ، أحد العشرة ، هو عامر بن عبد الله بن الحراح .

٢- حمل بن النابغة الهذلي الصحابي ، هو حمل بن مالك بن النابغة
 ٣- بحمع بن حارية الصحابي : هو مجمع بن يزيد بن حارية .
 ومن غير الصحابة :

- ٤ ابن جريج : هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج .
- ٥- بنو الماحشون: منهم يوسف بن يعقوب بن أبي سلمة .

قال أبو على الغساني (ت ١٨ ٪ هـ): «هو لقب يعقوب بـن أبـي سلمة وجرى على بنيه وبني أخيه عبد الله بن أبي سلمة ، والماجشـون - بكسر الجيم وضم الشين - معناه: الأبيض والأحمر ».

- ٦- ابن أبي ذئب: هو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن أبي ذئب
 ٧- ابن أبي ليلي: هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي.
 - ٨- ابن مليكة : هو عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة .
- ٩- بنو أبي شيبة: أبو بكر وعثمان والقاسم بنو محمد بن أبي شيبة،
 وأبو شيبة جدهم واسمه إبراهيم بن عثمان واسطي .
- ١٠ أبو سعيد بن يونس صاحب تاريخ مصر: هو عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الصدفي.

الرابع : مَنْ نسب إلى غير أبيه لسبب : منهم :

١- المقداد بن الأسود : هو المقداد بن عمرو بن ثعلبة الكندي ،
 كان في حجر الأسود بن عبد يغوث الزهري فتبناه فنسب إليه .

٧- الحسن بن دينار: هو الحسن بن واصل ، ودينار زوج أمه . (١)

⁽۱) راجع هذه الأقسام ومزيداً من الأسماء والأمثلة لها في : علوم الحديث (ص: ٣٣٥ - ٣٣٨) ، وشرح التبصرة والتذكرة (٣ / ٢٢٤ - ٢٢٧) ، وفتسح المغيث (٤ / ٢٣٦ - ٣٣٩) .

المبحث السادس : معرفة النسب التي على خلاف ظاهرها ١- قال الحافظ شمس الدين السحاوي :

« وأفرد عما قبله - المنسوبين إلى غير آبائهم - لكونه في الأنساب

خاصة ، وذلك في الأعلام وإن تشابها في المعنى » . (١)

7 وقال الحافظ العراقي: «قد ينسب الراوي إلى نسبة من مكان أو وقعة به أو قبيلة أو صنعة وليس الظاهر الذي يسبق إلى الفهم من تلك النسبة مراداً ، بل لعارض عرض من نزوله ذلك المكان أو تلك القبيلة أو نحو ذلك » . (7)

٣- من أمثلة هذا النوع:

ولم يشهد بدراً ، لكنه نزل بدراً فنسب إليها .

ب- سليمان بن طرحان التيمي : نـزل في تيـم وليس منهـم ، وهـو مولى بني مرة .

ج- أبو حالد الدالاني: يزيد بن عبد الرحمن الأسدي مولى لبني أسد ، نزل في بني دالان بطن من همدان فنسب إليهم .

⁽١) فتح المغيث (٣٦ / ٢٩٦).

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٢٢٧).

د- أحمد بن يوسف السُّلمي - جليل روى عنه مسلم وغيره - : وهو أزدي عرف بالسلمي لأن أمه كانت سلمية .

هـ - مقسم مولى ابن عباس: وهو مولى عبد الله بن الحارث بن نوفل ، لزم ابن عباس فقيل له مولى ابن عباس.

و- يزيد الفقير أحد التابعين : وصف بذلك لأنه أصيب في فقار ظهره .

ز- خالد الحذاء: لم يكن حذاءاً ، ووصف بذلك لجلوسه إلى الحذائين . (١)

علوم الحديث (ص: ٣٣٨) ، وشرح التبصرة والتذكرة (٣ / ٢٢٧ – ٢٢٩)
 وتدريب الراوي (٢ / ٣٤٠ – ٣٤١) .

المبحث السابع : معرفة الموالي من الرواة أولاً : أهمية هذا النوع :

من المهمات معرفة الموالي من العلماء ، وأهم ذلك معرفة الموالي

المنسوبين إلى القبائل بوصف الإطلاق ، فإن الظاهر في المنسوب إلى قبيلة

كما إذا قيل : « فلان القرشي » أنه منهم صليبة ، أي نسباً ، فبيان من قيل فيه : « قرشي » مثلاً أنه مولى أو صليبة أمر مهم . (١)

ثانياً: أقسام الموالي:

قال الحافظ أبو عمرو ابن الصلاح:

« واعلم أن فيهم من يقال فيه :

۱- « مولى فلان » أو « لبني فلان » والمراد به مولى العتاقة وهــذا هــو الأغلب في ذلك . (۲)

٧- ومنهم من أطلق عليه لفظ «المولى » والمراد به ولاء الإسلام مثل: أبي عبد الله البخاري ، فهو محمد بن إسماعيل الجعفي مولاهم نسب إلى ولاء الجعفيين لأن حده أسلم - وكان مجوسيّاً - على يد اليمان بن أخنس الجعفي حد عبد الله بن محمد المُسْنِدي الجعفى أحد شيوخ

⁽۱) علوم الحديث (ص: ٣٥٨) ، وشرح التبصرة والتذكرة (٣/ ٢٧٦) . (٢) ذكر ابن الصلاح أمثلة كثيرة لهذا القسم من موالي القبائل . علوم الحديث (ص:

۳۲۰) رقم ۲۶

البحاري ، وكذلك الحسن بن عيسى الماسَرجس مولى عبد الله بن المبارك ، إنما ولاؤه له من حيث كونه أسلم -وكان نصرانيًا - على يديه . ٣- ومنهم من هو مولى بولاء الحِلْف والموالاة كمالك بن أنس الإمام ونفره ، وهم موال لتيم قريش بالحلف .

3 – وهناك قسم رابع في ذلك وهو نحو ∞ مقسم مولى ابن عباس ∞ للزومه إياه ، وإلا فهو مولى لعبد الله بن الحارث بن نوفل . (١)

⁽١) علوم الحديث (ص: ٣٥٩).

الباب الرابع

مدارس العلم - رواية ودراية - في القرنين الأول والثاني الهجريين بحسب ما ذكره الإمامان: علي بن المديني (ت ٢٣٤ ه) ، وأحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ ه) (')

الفصل الأول: مدارس العلم ومراكزه الأولى بحسب ما ذكره ابن المديني .

الفصل الثاني: مدارس العلم بحسب ما ذكره الحافظ أبو عبد الرحمن النسائي.

(١) ذكرا ذلك في:

أ- كتاب العلل لعلى بن المديني وهو مطبوع .

ب- كتاب الطبقات للنسائي المطبوع في ذيل كتاب الضعفاء والمتروكين
 له المطبوع مع التاريخ الصغير للبخاري في طبعة الهند .

وتبعهما في ذلك مع بعض الزيادات :

١- الحافظ ابن القيم (ت ٧٥١هـ) في أول الجزء الأول من إعلام
 الموقعين طبعة طه عبد الرؤوف سعد .

٧- الحافظ ابن رجب الحنيلي في آخر شرحه لعلل النزمذي ، طبعة نـورا

الباب الرابع: مدارس العلم في القرنين الأول والثاني الهجريين:

للهُيَّتُلُا:

أولاً: سبق أن ذكرت في مطلع هذا البحث أن الأصل في هذا الدين تلقي الأمة له عن أصحاب رسول الله على ، وهم تلقوه عن رسول الله على وهو أوحي إليه من رب العزة والجلال.

وبعد وفاته الله تفرق الصحابة رضي الله عنهم في الأمصار التي تمكنوا من فتحها بالإسلام، وأقبل عليهم الناس ينهلون من علمهم الذي حملوه عن رسول الله الله عنها، فكان كل واحد منهم مدرسة متكاملة في الحديث والفقه والقراءة والتفسير وغير ذلك.

قال علي بن المديني: «قال مسروق: شاممت أصحاب رسول الله فوجدت علمهم انتهى إلى ستة نفر منهم: عمر بن الخطاب، وعلى بن أبي طالب، وعبد الله بن مسعود، وأبو الدرداء، وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت، ثم شاممت هؤلاء الستة فوجدت علمهم انتهى إلى رجلين منهم: على وعبد الله »(١) اه.

وأخرج الخطيب البغدادي بسنده عن مسروق بن الأجدع الهمداني قال: «كان العلماء بعد نبيهم على : ستة نفر ، الذين يفتون فيؤخذ بفرائضهم ، ويَسُنُونَ فيؤخذ بسنتهم : عمر بفتواهم ، ويفرضون فيؤخذ بفرائضهم ، ويَسُنُونَ فيؤخذ بسنتهم : عمر

⁽١) العلل لابن المديني (ص : ٢٤) .

ابن الخطاب ، وعلي بن أبي طالب ، وعبد الله بن مسعود ، وأبى بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وأبو موسى الأشعري ، ثم قال : فكان من هؤلاء الستة – بالكوفة ثلاثة – علي وعبد الله وأبو موسى ، وثلاثة في سائر الأرض » (1) اه.

وقال علي بن المديني عن مسروق قال: «شاممت أصحاب رسول الله على ، وكانوا كالإخاذ ، منهم ما يروي الرحل ، ومنهم ما يروي الرحلين ، ومنهم ما يروي الثلاثة ، ومنهم ما يروي الناس ، وكان عبد الله بن مسعود ممن يروي الناس » . (٢)

ثم تلقى عن الصحابة هذا الدين والعلم التابعون ثم أتباع التابعين وهكذا تلقت الأمة العلم والدين حلف عن سلف جيلاً بعد جيل ، حتى إذا ما دونت الكتب تلقيت هذه الكتب وتُنوقِلت بين العلماء ولم تزل حتى يرث الله الأرض ومن عليها .

ثانياً: أقدم من وقفت على كلامه في مدارس العلم ومراكزه الأولى هما الإمامان: على بن عبد الله المديني (ت ٢٣٤ هـ)، وأبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ هـ). (٣)

⁽١) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع (٢/ ٢٨٩).

⁽٢) العلل (ص: ٤٢).

⁽٣) المصدر السابق.

ثالثاً: قال الإمام على بن المديني: « لم يكن في أصحاب رسول الله على مَنْ له صحبة يذهبون مذهبه ويفتون بفتواه ، ويسلكون طريقته إلا ثلاثة:

١ – عبد الله بن مسعود .

۲ - زید بن ثابت .

۳- عبد الله بن عباس » . (١)

وقال في موضع آخر: « لم يكن من أصحالب النبي الحد له أصحاب يفتون بقوله في الفقه إلا ثلاثة : عبد الله بن مسعود ، وزيد بن ثابت ، وعبد الله بن عباس (٢) في هذين النصين اختار ابن المديني ثلاثة أثمة من أصحاب رسول الله الله الله الله الله الأولى في الإسلام : أما مكة والمدينة فهما مهبط الوحي ومركز دولة الإسلام الأولى ، ومنهما بزغ نور الإسلام وإليهما سيأرز الإيمان في آخر الزمان ، وأما الكوفة فهي أول الأمصار تمصيراً في الإسلام الحتطت في أول خلافة عمر الله وسير إليها عبد الله بن مسعود ليعلم الناس أمور دينهم » .

أما اختياره لهؤلاء الأئمة فلأنهم كانوا رؤوساً في القضاء والفتوى

⁽١) العلل (ص: ٤٢).

⁽٢) العلل (ص: ٥٥).

والقراءة والفرائض وقد جمعوا بين الرواية والفقه ، ونلمح هذا الشرط من صنيعه رحمه الله في اختيار تلاميذهم وتلاميذ تلاميذهم إلى طبقة شيوحه حيث ركز اختياره على من عُرف بالرواية والفقه دون غيرهم .

أما الحافظ أبو عبد الرحمن النساني فقد توسع رحمه الله في تلك المدارس من جهتين :

الأولى: من حيث ذكره للمدارس ومراكز العلم الأحرى حيث أضاف إلى ما ذكره ابن المديني مدرسة البصرة ، والشام ، ومصر ، وخراسان .

الثانية: أنه ذكر إلى جانب المشهورين بالرواية والفقه في هذه المراكز العلمية الذين اشتهروا بالفقه و لم يكن لهم في الرواية كبير مشاركة ، كمدرسة أبي حنيفة في الكوفة مثلاً وغيرها من النماذج التي ذكرها من أهل مكة أو البصرة والشام وغيرها . (1)

⁽١) انظر: النماذج في الفصل الثاني من هذا الباب.

القصل الأول: مدارس العلم ومراكزه الأولى بحسب ما ذكره الإمام ابن المديني

المبحث الأول : الأثمة الذين عليهم مدار الرواية في الأمصار

قال الإمام على بن عبد الله المديني (ت ٢٣٤ هـ) (١): « نظرت فإذا الإسناد يدور على ستة : فلأهل المدينة :

۱- ابن شهاب: وهو محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب،
 ویکنی أبا بکر، مات سنة (۲٤۱ هـ) .

ولأهل مكة:

۲- عَمرو بن دينار : مولى جمح ويكنى أبا محمد ، مات سنة
 (۱۲۲ هـ) .

ولأهل البصرة :

٣- قتادة بن دعامة السدوسي ، وكنيته أبو الخطاب ، مات سنة
 (١١٧ هـ) .

٤ - ويحيى بن أبي كثير ، ويكنى أبا نصر ، مات سنة (١٣٢ هـ)
 باليمامة .

ولأهل الكوفة:

⁽١) العلل (ص: ٣٦ – ٤٠).

٥- أبو إسحاق واسمه: عمرو بن عبد الله بن عبيد ، مات سنة
 (١٢٩ هـ) وهو السبيعي .

٦- وسليمان بن مهران مولى بني كاهل من بني أسد ، ويكنى أبا
 محمد ، مات سنة (١٤٨ هـ) ، وكان جميلاً (هو الأعمش)
 ثم صار علم هؤلاء الستة إلى أصحاب الأصناف ممن صنَّف

فلأهل المدينة :

١- مالك بن أنس بن أبي عامر الأصبحي ، عداده في بني تيم الله ،
 ومات سنة (١٧٩ هـ) وسمع من ابن شهاب .

٢- ومحمد بن إسحاق بن يسار مولى بني مخرمة ، ويكنى أبا بكر،
 مات سنة (١٥٢ هـ) ، وسمع من ابن شهاب والأعمش .

ومن أهل مكة :

۳- عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج مولى لقريش ، ويكنى أبيا
 الوليد، مات سنة (١٥١ هـ) .

٤- وسفيان بن عيينة بن ميمون ، مولى محمد بن مزاحم أخو الضحاك بن مزاحم الهلالي ، ويكنى أبا محمد ، مات سنة (١٩٨ هـ) ، سفيان لقي ابن شهاب وعَمرو بن دينار وأبا إسحاق والأعمش . ومن أهل البصرة :

٥- سعيد بن أبي عروبة مولى بني عدي بن يشكر ، وهو سعيد بن

مهران ، ويكنى أبا النضر مات سنة ثمان أو تسع و خمسين ومئة . (١)

- وحماد بن سلمة - قال : أحسبه مولى لبني سليمان - ويكنى أبا سلمة ، مات سنة (١٦٨ هـ) .

٧- وأبو عوانة : واسمه الوضاح ، مولى يزيـد بـن عطـاء الواسطي ، مات سنة (١٧٥ هـ) .

۸- وشعبة بن الحجاج أبو بسطام ، مولى الأشافر ، مات سنة
 ۱٦٠) .

٩- ومعمر بن راشد ویکنی أبا عروة ، مولی الحداني ، مات بالیمن
 سنة (١٥٤ هـ) .

سمع من ابن شهاب وعُمرو بن دينار وقتادة ، ومن يحيى بن أبي كثير ومن أبي إسحاق .

ومن أهل الكوفة :

۱۰ - سفيان بن سعيد الشوري ، ويكنى أبا عبد الله ، مات سنة (١٦١ هـ) .

ومن أهل الشام:

١١- عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ، ويكني أبا عمرو ، مات سنة

 ⁽۱) قال الحافظ ابن حجر : « في سنة وفاته اختلاف كبير » . التهذيب (٤ / ٦٤ –
 ٦٥) .

(101 4-).

ومن أهل واسط:

۱۲ – هشیم بن بشیر مولی بنی سلیم ، ویکنی أبا معاویة ، مات سنة

(۱۸۳ هـ) . (۲)

ثم انتهى علم الأثني عشر إلى ستة:

١- يحيى بن سعيد القطان ، ويكنى أبا سعيد ، وهو مولى لبني تيم ،

ومات سنة (۱۹۸ هـ) في صفر .

۲- ویحیی بن زکریا بن أبي زائدة ، ویکنی أبا سعید مولی لهمدان ،
 مات سنة (۱۸۲ هـ) .

٣- ووكيع بن الحراح بـن مليح بـن عـدي بـن فـرس ، ويكنـي أبـا
 سفيان ، مات سنة (١٩٩ هـ) .

٤ - وعبد الله بن المبارك ، وهو حنظلي ، ويكنى أبا عبـد الرحمـن ،
 ومات سنة (۱۸۱ هـ) .

٥- وعبد الرحمن بن مهدي الأسدي ، ويكنى أبا سعيد، مات سنة (١٩٨ هـ) .

⁽۱) قال الحافظ ابن حجر: «في سنة وفاته اختلاف كبير». التهذيب (٦/ ٢٣٨).

 ⁽۲) قال الذهبي: «أغفل - ابن المديني - حماد بن زيد (ت ۱۷۹ هـ)، والليث بن
 سعد (ت ۱۷۵ هـ) وما هما بدونهم». السير (۹/ ۲۲۵).

٦- ويحيى بن آدم ، ويكنى أبا زكريا ، وهو مولى خالد بن عبد الله
 ابن أسيد - بالظن مني (۱) - مات سنة (۲۰۳ هـ) » . (۲)

⁽١) الكلام لا زال لعلى بن المديني . العلل (٤٠) .

⁽۲) انظر: العلل (۳۱ – ۶۰) ، وقد ذكر الذهبي كلام ابن المديني ثم قال:
« وقال علي بن المديني: ثم انتهى علم هؤلاء إلى يحيى بن معين (ت٣٣هـ) » .
ثم قال: «قلت: نعم وإلى أحمد بن حنبل ، وأبي بكر بن أبي شيبة (ت٣٥٥ هـ) ، وعلي بن المديني وعدة ، ثم من بعد هؤلاء إلى أبي عبد الله البخاري ، وأبي زرعة الرازي (ت ٢٧٤ هـ) ، وأبي حاتم الرازي (ت ٢٧٧ هـ) ، وأبي داود السحستاني (٢٧٥ هـ) ، وطائفة ، ثم إلى أبي عبد الرحمين النسائي (ت٣٠ هـ) ، ومحمد بن نصر المروزي (ت ٢٩٤ هـ) ، وابن خزيمة (ت ٣٠ هـ) ، وابن حرير الطبري (ت ٣٠ هـ) ، ثم شرع العلم ينقص قليلاً ، فلا قوة إلا با الله » . انظر: سير أعلام النبلاء (١١ / ٧٨) .

المبحث الثاني : مدرسة المدينة النبوية

لا شك أن رسول الله هي المؤسس الأول لهذه المدرسة بل للدين كله .

فكان مسجده مقر قيادته للأمة ديناً ودنيا وعلماً وعملاً ، وبعد موته وكان مسجده مقر قيادته للأمة ديناً ودنيا وعلماً وعملاً ، وبعد موته وتفرق الصحابة للجهاد في سبيل الله ونشر الإسلام في أنحاء الأرض لم يبق في المدينة إلا القليل منهم ممن استبقاه الخلفاء الراشدون لمشورتهم ولنشر العلم في المدينة النبوية .

وكان من أولئك الصحابي الجليل زيد بن ثابت الله الذي كان كما قال قبيصة بن ذؤيب: «رأساً في الفتوى والقضاء والقراءة والفرائض» (١) كما كان من كتاب الوحي أمام رسول الله الله الله عنها ، هو الذي انتُدب لجمع القرآن في زمن أبي بكر الصديق ثم في زمن عثمان رضي الله عنهم أجمعين .

ولذلك اعتبره الإمام علي بن المديني من الثلاثة الذين تأسست على أيديهم مدارس العلم الأولى فقال:

« لم يكن في أصحاب رسول الله الله الله الله الله الله بن مسعود ، ويفتون بفتواه ويسلكون طريقته إلا ثلاثة (٢): عبد الله بن مسعود ،

⁽١) الإصابة (٤ / ٤).

⁽٢) قال ابن القيم في إعلام الموقعين (١ / ٢١) : « الدين والفقه والعلم انتشر في

وزید بن ثابت ، وعبد الله بن عباس . (۱)

ثم قال رحمه الله : « وأصحاب زيد بن ثابت الذين كانوا يأخذون عنه ويفتون بفتواه ، منهم من لقيه ، ومنهم من لم يلقه ، اثنا عشر رجلاً:

١- سعيد بن المسيب توفي بعد سنة تسعين للهجرة .

٢- عروة بن الزبير بن العوام (ت ٩٤ هـ) .

٣- قبيصة بن ذؤيب (ت بعد سنة (٨٠ هـ).

٤- خارجة بن زيد بن ثابت (ت ١٠٠ هـ).

٥- سليمان بن يسار (ت بعد سنة ١٠٠ هـ) .

٦- أبان بن عثمان بن عفان (ت ١٠٥ هـ) .

٧- عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود (ت ٩٤ هـ).

٨- القاسم بن محمد بن أبي بكر (ت ١٠٦هـ).

٩- سالم بن عبد الله بن عمر (ت ١٠٦ هـ) .

١٠- أبو بكر بن عبد الرحمن المخزومي (تِ ٩٤ هـ) .

الأمة عن أصحاب ابن مسعود وأصحاب زيد بن ثابت ، وأصحاب عبد الله بسن عباس وأصحاب عبد الله بن عمر $_{\rm op}$.

⁽١) العلل (ص: ٤٢).

١١- طلحة بن عبد الله بن عوف .

۱۲ - نافع بن جبير بن مطعم » . (١)

ثم قال : « فأما من لقيه منهم وثبت عندنا لقاؤه : سعيد بن المسيب، وعروة بن الزبير ، وقبيصة بن ذؤيب ، وحارجة بن زيد ، وأبان بن

عثمان ، وسليمان بن يسار .

و لم يثبت عندنا من الباقين سماع من زيد فيما ألقي إلينا ، إلا أنهم كانوا يذهبون مذهبه في الفقه والعلم .

ولم يكن بالمدينة بعد هؤلاء أعلم بهم من:

١- ابن شهاب الزهري .

٢- ويحيى بن سعيد الأنصاري (ت ١٤٤ هـ) أو بعدها .

٣- وأبي الزناد عبد الله بن ذكوان (ت ١٣٠ هـ) .

٤ – وبكير بن عبد الله بن الأشج (ت ١٢٠ هـ) .

٥- وأبي بكر بن محمد بن حزم (ت ١٢٠ هـ) » . (٢

وقال : « ثم كان بعد هؤلاء يذهب هذا المذهب ويقوم بهذا الأمر:

١- مالك بن أنس الأصبحي (ت ١٧٩ هـ) .

۲- و کثیر بن فرقد .

(١) العلل (ص: ٤٤ - ٤٥).

(۲) العلل (ص: ۲۶).

٣- والمغيرة بن عبد الرحمن المحزومي .

٤- وعبد العزيز بن أبي سلمة الماجشون (ت ١٦٤ هـ)».

ثم قال : « وعبد الرحمن بن مهدي (ت ١٩٨ هـ) يحب ذا الطريق وذهب هذا المذهب ولا يقدم عليه أحداً » . (١)

⁽١) العلل (ص: ٤٦ - ٤٧)، والجامع للخطيب (٢ / ٢٨٩).

المبحث الثالث: مدرسة الكوفة

وإمامها الصحابي الجليل ذو الهجرتين : عبد الله بن مسعود الذي سيَّره عمر بن الخطاب عليه إلى الكوفة ليعلم الناس أمور دينهم ثم أمَّره عثمان على الكوفة ، وتوفي سنة اثنتين أو ثلاث وثلاثين .

قال على بن المديني:

« فأصحاب عبد الله بن مسعود الذين يفتون بفتواه ، ويذهبون مذهبه ، ويقرؤون بقراءته :

١- علقمة بن قيس النجعي (مات بعد سنة ستين للهجرة) .

٧- والأسود بن يزيد النجعي (توفي سنة أربع أو خمس وسبعين) .

٣- ومسروق بن الأجدع الهمداني (توفي سنة اثنين أو ثلاث وستين)

٤ - عبيدة - بفتح المهملة - بن عمرو السلماني (المتوفى قبل سنة سبعين) .

٥- الحارث بن قيس الجعفي ، قتل بصفين ، وقيل : مات بعــد علــي

٢- عمرو بن شرحبيل الهمداني (توفي سنة ٦٣ هـ) .
 ستة عدَّهم إبراهيم النجعي .

وأصحاب هؤلاء الستة من أصحاب عبد الله ، ممن يقول بقولهم ويفتي بفتواهم :

١- إبراهيم بن يزيد النحعي (توفي سنة ٩٦ هـ) ، وعمره قريب

من الخمسين سنة.

لقي من هؤلاء: الأسود وعلقمة ومسروق وعَبيدة ، ولم يسمع من الحارث بن قيس ولا من عمرو بن شرحبيل ، وروى عن همام بن الحارث عنه .

٢- وعامر بن شراحيل الشعبي (توفي بعد سنة مائة) سمع منهم
 كلهم إلا الحارث بن قيس » . (١)

وقال في موضع آخر: «كان أعلم أهل الكوفة بأصحاب عبد الله بن مسعود وطريقتهم ومذهبهم: إبراهيم النجعي وعامر الشعبي ، إلا أن الشعبي كان يذهب مذهب مسروق ، يأخذ عن علي وأهل المدينة ، وكان إبراهيم يذهب مذهب أصحابه ، أصحاب عبد الله هؤلاء ». (٢)

ثم قال رحمه الله : « وكان أعلم النالس بهؤلاء من أهل الكوفة ممن يفتي بفتواهم ويذهب مذهبهم :

١- الأعمش - سليمان بن مهران - (ت ١٤٨ هـ) .

٢- أبو إسحاق - عمرو بن عبد الله السبيعي - (ت ١٢٩ هـ).
 ومن بعد هؤلاء:

سفيان بن سعيد الثوري (ت ١٦١ هـ) ، وكان يذهب مذهبهم

⁽١) العلل (ص: ٢٢ – ٤٤).

⁽٢) العلل (ص : ٢٦) .

ويفتي بفتواهم .

ومن بعد سفيان : يحيى بن سعيد القطان ، كان يذهب مذهب

سفيان الثوري وأصحاب عبد الله بن مسعود » . (١)

وقال في موضع: «كان أبو إسحاق وسليمان الأعمش أعلم أهل الكوفة بمذهب عبد الله وطريقته ، والحكم بن عتيبة (ت ١١٥ هـ) بعد

هذين ، وكان سفيان بن سعيد أعلم الناس بهذين وبحديثهم وبطريقهم ، وكان يحيى بن سعيد يجب سفيان ، ويحب هذا الطريق ولا يقدم عليه

أحداً ». ^(۲)

(١) العلل (ص: ٤٤).

⁽٢) العلل (ص: ٤٦) ، والجامع للخطيب (٢ / ٢٨٩) .

المبحث الرابع : مدرسة مكة

وإمامها حبر الأمة وترجمان القرآن ابن عم رسول الله على : عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ، مات بالطائف (سنة ٦٨ هـ) ، قال الإمام على بن المديني (ت ٢٣٤ هـ):

« وأصحاب ابن عباس الذين يذهبون مذهبه ويسلكون طريقه :

- ١- عطاء بن أبي رباح (ت ١١٤ هـ).
- ٧- عكرمة أبو عبد الله البربري (ت ١٠٤ هـ) .
 - ٣- طاووس بن كيسان (ت ١٠٦ هـ).
 - ٤- مجاهد بن جبر (مات بعد المائة بقليل) .
- ٥- أبو الشعثاء جابر بن زيد (ت ٩٣ هـ) . ﴿ ﴿ وَ
 - ٦- سعيد بن جبير (قتله الحجاج سنة ٩٥ هـ) .
 - فأعلم هؤلاء سعيد بن جبير وأثبتهم فيه ».

ثم قال : « وكان أعلم الناس بهؤلاء : عَمرو بن دَيَنار ، وكان يحب ابن عباس ويحب أصحابه .

ئم كان ابن حريج وسفيان بن عيينة يحبان أصحاب ابن عباس ويحبان طريقه .

فسمع ابن جريج من طاووس ومجاهد ، و لم يلق منهم جابر بن زيد

ولا عكرمة ولا سعيد بن جبير » . (١) وقال في موضع آخر :

ومجاهد ، وعطاء ، وعكرمة .

« وكان أصحاب ابن عباس ستة يقولون بقوله ويفتون بـه ويذهبون مذهبه ، هؤلاء الستة : سـعيد بـن جبـير ، وحـابر بـن زيـد ، وطـاوس ،

وكان أعلم الناس بهؤلاء وبطريقهم وبهذا المذهب: عمرو بن دينار،

وكان قد لقيهم جميعاً وكان ابن أبي نجيح - عبد الله بن يسار المكي - (ت ١٣١ هـ) ، يذهب هذا المذهب ويفتي بذا الفتيا إلا أنه لقي بعض

هؤلاء ، و لم يلق بعضهم .

وكان أعلم الناس بهؤلاء وبطريقهم ومذهبهم ابن حريج وسفيان بن عيينة ». (٢)

(١) العلل (ص: ٤٤).

(٢) العلل (ص: ٤٧).

الفصل الثاني: مدارس العلم بحسب ما ذكره الحافظ أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ)

قال رحمه الله : تسمية فقهاء الأمصار من أصحاب رسول الله على ومن بعدهم (١) :

[المبحث الأول : من أهل المدينة]

من الصحابة : عمر بن الخطاب ، وزيد بن ثابت ، وعبد الله بن عمرو ، وعائشة .

ومن التابعين: سعيد بن المسيب ، وعروة بن الزبير ، وأبو سلمة بن عبد الرحمن ، وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة ، وسليمان بن يسار ، وخارجة بن زيد بن ثابت ، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ، وعلي بن الحسين ، والقاسم بن محمد بن أبي بكر، وعمر بن عبد العزيز .

ومن بعد هؤلاء ^(٢) :

عبد الله بن يزيد بن هرمز ، ومحمد بن مسلم بـن شـهاب الزهـري ،

⁽٢) هكذا في كتاب النسائي ، والمذكورون كلهم من التابعين فلعله أراد من بعد كبار التابعين والله أعلم

وربيعة بن أبي عبد الرحمن المعروف بربيعة الـرأي [ت ١٣٦ هـ] ، وأبو الزناد عبد الله بن ذكوان [ت ١٣٠ هـ] ، ويحيى بن سعيد الأنصاري [ت ١٤٤ هـ] .

١- مالك بن أنس الأصبحي .

وبعد هؤلاء:

٢- عبد العزيز بن أبي سلمة عبد الله الماجشون [ت ١٦٤ هـ] .

وأصحاب مالك من أهل المدينة :

عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله أبي سلمة بن الماحشون . ومن أهل مصر : ١- عبد الرحمن بن القاسم .

٢- وأشهب بن عبد العزيز .

[المبحث الثاني : أصحاب عبد الله بن عباس من أهل مكم]

- ١ عطاء بن أبي رباح .
- ٧- طاووس بن كيسان .
 - ٣- محاهد بن جبر .
 - ٤ وسعيد بن جبير .
 - ٥- وجابر بن زيد .
- ٦- وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة . وبعد هؤلاء :
- عُمرو بن دينار ، وبعده : ابن جريج وسفيان بن عيينة .
- وبعد هؤلاء: مسلم بن خالد الزنجي [ت ١٧٩ هـ]، وليس بالقوى في الحديث، وسعيد بن سالم القداح.
 - وبعد هؤلاء: محمد بن إدريس الشافعي . وأصحاب الشافعي :
 - أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى المزني .
 - وأبو ثور إبراهيم بن حالد [ت ٢٤٠٠ هـ] .
 - ويوسف بن يحيى البويطي [مات في محنة خلق القرآن سنة ٢٣١ هـ] وأبو الوليد موسى بن أبي الجارود .
 - وعبد الله بن الزبير الحميدي [ت ٢١٩ هـ]. (١)

⁽١) المصدر نفسه (ص: ٣١١).

[المبحث الثالث : الفقهاء من أهل الكوفة]

من الصحابة:

و بعد هؤلاء:

علي بن أبي طالب ، وعبد الله بن مسعود .

ومن فقهاء التابعين :

علقمة بن قيس النجعي ، والأسود بن يزيد النجعي ، وعمرو بن شرحبيل أبو ميسرة الهمداني ، وعبيدة - بفتح المهملة - بن عمرو السلماني ، وشريح بن الحارث بن قيس النجعي القاضي ، ومسروق بن الأحدع ، وعبد الله بن عتبة [ابن مسعود ، مات بعد سنة سبعين من الهجرة].

وبعد هؤلاء : عامر بن شراحيل الشعبي ، وإبراهيم النحعي . وبعد هذين :

الحكم بن عتيبة ، وحماد بن أبي سليمان ، والحكم أثبتهما في الحديث ، ومنصور بن المعتمر ، والمغيرة بن مقسم .

ابن شبرمة ، وابن أبي ليلى محمد بن عبد الرحمن ، وليس بالقوي في الحديث ، وأبو حنيفة ، وليس بالقوي في الحديث .

وبعد هؤلاء: سفيان بن سعيد الثوري ، والحسن بن صالح بن حي وأصحاب أبي حنيفة:

زفر بن الهذيل ، ويعقوب بن إبراهيم أبو يوسف القاضي ، وعافية بن

يزيد – القاضي الأودي الكوفي [مات بعد الستين] ، وأسيد بن عمرو ، وأصحاب سفيان الثوري : عبد الله بن المبارك ، ووكيع بن الجراح ، وأبو إسحاق إبراهيم بن محمد الفزاري ، وعبد الرحمن بن مهدي .

وأصحاب الحسن بن صالح: حميد بن عبد الرحمن الرُواسي [ت ١٨٩ هـ] ، (١)

⁽١) المصدر السابق (ص: ٣١٢).

[المبحث الرابع ، ومن فقهاء أهل البصرة] من الصحابة :

أبو موسى الأشعري، وعمران بن حصين .

ومن التابعين :

حميد بن عبد الرحمن الحميري ، ومطرف بن عبد الله بن الشحير 7ت ٩٥ هـ ٢ .

وبعد هؤلاء:

الحسن بن أبي الحسن البصري [ت ١١٠ هـ] ، ومحمد ابن سيرين

[ت ۱۱۰ هـ] ، وحابر بن زيد ، وقد ذكرنـاه في أصحـاب ابـن عبـاس [ت ۹۳ هـ] ، وقيل سنة [۱۰۳ هـ] ، وأبو قلابة واسمــه : عبــد الله بــن

> زيد الجرمي [ت ١٠٤ هـ] ، وقيل بعدها . و بعد هؤلاء :

أيوب السحتياني [ت ١٣١ هـ] ، ويونس بن عبيد [ابن دينار العبدي البصري - [ت ١٣٩ هـ] ، وعثمان بن مسلم البَتّيي [ت ١٤٣ هـ] .

وبعد هؤلاء: عبيد الله بن الحسن القاضي - العنبري البصري [ت ٦٨ هـ].

وقال عبد الرحمن بن مهدي : ما رأيت رجلاً أعلم بالسنة من حماد ابن زيد .

وبعد حماد بن زيد: بشر بن المفضل [الرقاشي البصري ت ١٨٦ هـ أو ١٨٧ هـ] .

وبعد هؤلاء: معاذ بن معاذ العنــبري [ت ١٩٦ هــ] ، ومحمـد بـن عبد الله بن المثنى بن أنس بن مالك – الأنصاري – [٢١٥ هـ] . وبعد هؤلاء: هلال بن يحي بن مسلم – الرأي – [ت ٢٤٥ هـ] .

[المبحث الخامس : من فقهاء الشامر ومصر وخراسان]

١ - من فقهاء الشام:

من الصحابة: معاذ بن حبل ﷺ [ت ١٨ هـ]، وعويمر - وقيل عامر - بن زيد أبو الدرداء ﷺ، مات في آخر خلافة عثمان ﷺ. وبعد هؤلاء: مكحول أبو عبد الله الشامي.

وبعده: سليمان بن موسى الدمشقي الأموي مولاهم.

وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ، وسعيد بن عبد العزيز - التنوخي الدمشقي - [ت ١٦٧ هـ] .

٢- ومن فقهاء أهل مصر:

عمرو بن الحارث - ابن يعقوب الأنصاري المصري - [مات قبل سنة ١٥٠ هـ] .

وبعد هؤلاء: عبد الرحمن بن القاسم، وأشهب بن عبد العزيز، وقد ذكرناهما في

أصحاب مالك بن أنس.

وبعد هؤلاء:

الحارث بن مسكين ، ومحمد بن عبد العزيز بن عبد الحكم . (١) ومن فقهاء أهل خرسان :

⁽١) سقط من الطبعة الهندية وأضيف من طبعة مشهور حسن (ص: ١٥٠ - ١٥١).

الضحاك بن مزاحم ، وقد ذكرناه في أصحاب (۱) الثوري . والنضر بن محمد المروزي ، وإبراهيم بن ميمون – الصائغ – [قتله أبو مسلم الخراساني سنة ١٣١ هـ] ، وعبد الله بن المبارك [ت ١٨١ هـ] . وبعد هؤلاء :

١- أحمد بن حنبل [ت ٢٤١ هـ].

٢- وإسحاق بن راهويه [ت ٢٣٨ هـ] .

٣- ويحيى بن أكثم المروزي [ت ٢٤٢ هـ] .

⁽۱) هكذا في الطبعة الهندية ، والضحاك بن مزاحم توفي سنة (١٠٥ هـ) ، وقيل : (١٠٦ هـ) ، وقيل : أنه لقي بعض الصحابة . التهذيب (٤ / ٤٥٣) . فلا يكون من تلاميذ الثيري ، فامل المراد الضحاك .. مخال أن عراص النوا ،

فلا يكون من تلاميذ الثوري ، فلعل المراد الضحاك بن مخلد أبـو عــاصم النبيـل ، كما في شرح العلل لابن رجب (٢ / ٥٣٨) والله تعالى أعلم .



نماذج من طبقات ومراتب الرواة عن أعيان الثقات

ومن يرجح قوله منهم عند الاختلاف 🗥

الفصل الأول: من مدرسة المدينة النبوية .

الفصل الثاني: من مدرسة الكوفة .

الفصل الثالث: من أهل مكة والبصرة والشام ومصر .

(١) احتصرت هذا مما كتبه الحافظ ابن رجب في آخر شرحه كتاب « « العلل » للترمذي .

وهو لخصه رحمه الله من كلام أئمة هذا الشأن من المتقدمين كعلي

ابن المديني ، ويحي بن معين ، وأحمد بن حنبل ، وأبسي داود

السحستاني ، وأبي زرعة ، وأبي حاتم الرازيان ، ويعقوب بن شيبة، وأحمد بن شعيب النسائي وغيرهم .

انظر: شرح العلل (٢ / ٤٧٢ - ٥٥١) ط: نور الدين عتر

الباب الخامس: نماذج من طبقات ومراتب الرواة عن أعيان الثقات ومن يرجح قوله منهم عند الاختلاف

الفصل الأول: من مدرسة المدينة النبوية

المبحث الأول : أصحاب نافع مولى عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهما

قال الحافظ ابن رجب (ت ٧٩٥ هـ) : «قسمهم علي بن المديني (ت ٢٣٤ هـ) تسع طبقات :

الطبقة الأولى: أيوب السختياني ، وعبيد الله بن عمر، ومالك بن أنس ، وعمر بن نافع ، قال - ابن المديني - : « فهؤلاء أثبت أصحابه ، وأثبتهم عندي أيوب » .

وسمعت يحيى - القطان - يقول : « ليس ابن جريج بدونهم فيما سمع من نافع » .

الطبقة الثانية : عبد الله بن عون – ابن أرطبان – ، ويحيى بن سعيد الأنصاري ، وعبد الملك بن عبد العزيز بن حريج .

الطبقة الثالثة: أيوب بن موسى المكي ، وإسماعيل بن أمية الأموي ، وسليمان بن موسى الأموي الأشدق ، وسعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن ابن عوف الزهري .

الطبقة الرابعة: موسى بن عقبة (ت ١٤١هـ)، ومحمد بن

إسحاق (ت ١٥٠ هـ)، وداود بن الحصين (ت ١٣٥ هـ).

الطبقة الخامسة: محمد بن عجلان (ت ١٤٨ هـ)، والضحاك بن عثمان ، وأسامة بن زيد الليثي (ت ١٥٣ هـ)، ومالك بن مِغُـول (ت ١٥٩ هـ) على الصحيح، حرير بن حازم. (١)

الطبقة السادسة: الليث بن سعد (ت ١٧٥ هـ)، وإسماعيل بن إبراهيم بن عقبة توفي في خلافة المهدي، وسليمان بن مساحق، ومحمد بن عبد الرحمن بن غَنج - بفتح المعجمة والنون آخره حيم - .

الفقة السابعة: عبد الرحمن بن عبد الله السراج البصري ، وسعيد بن عبد الله بن حرب ، وسلمة بن علقمة التميمي (ت ١٣٩ هـ) ، وعلي ابن الحكم البناني – بضم الموحدة وبنونين – (ت ١٣١ هـ) ، والوليد بن أبي هشام .

الطبقة الثامنة: أبو بكر بن نافع العدوي المدني مولى ابن عمر ، وخليفة بن غالب الليثي أبو غالب البصري ، ويونس بن يزيد الأيلي (ت ١٥٩ هـ) ، وجويرية بن أسماء (ت ١٧٣ هـ) ، وعبد العزيز بن أبي روّاد (ت ١٥٩ هـ) ، ومحمد بن ثابت العبدي ، وأبو علقمة الفروي عبد الله بن محمد بن أبي فروة الأموي مولاهم عُمِّر مائة سنة (مات سنة

⁽¹⁾ نصَّ الحافظ ابن حجر في ترجمته في التهذيب أن ابن المديني ذكره في الطبقة الخامسة من أصحاب نافع والله أعلم .

١٩٠هـ)، وعطّاف - بتشديد الطاء المهملة - بن خالد بن عبد الله المخزومي توفي قبل الإمام مالك، وعبد الله بن عمر العُمري المدني (ت ١٧١هـ)، وحجاج بن أرطأة (ت ١٤٥هـ)، وأشعث بن سوار (ت ١٣٦هـ)، وثور بن يزيد (ت ١٥٠هـ) وقيل بعدها.

وطبقة تاسعة لا يكتب عنهم: عبد الله بن نافع (ت ١٥٤ هـ)، وأبو أمية بن يعلى ، اسمه: إسماعيل، وعثمان – بن مقسم – الـبُرّي، وعمر بن قيس سندل – بفتح المهملة وسكون النون آخره لام – ».

قال الحافظ ابن رجب :

« وقد خولف - ابن المديني - في بعض هذا الترتيب ، فمن ذلك : تقديم سليمان بن موسى على : موسى بن عقبة ، والليث بن سعد ، ومالك بن مِغُول ، والضحاك بن عثمان ، وجويرية ، ويونس .

وحديث جويرية والليث بن سعد عن نافع مخرج في « الصحيحين » ، وسليمان بن موسى قد تكلم فيه غير واحد ، و لم يخرجا له شيئاً » .

ثم قال : « وقد قسم النسائي أصحاب نافع تسع طبقات أيضاً (١) : وخالف ابن المديني في بعض ما ذكره ووافقه في بعضه :

فوافقه في ذكر الطبقة الأولى ، وزاد في الطبقة الثانية : صالح بن

⁽¹⁾ انظر : الطبقات المطبوع آخر كتاب الضعفاء المطبوع مع التاريخ الصغير للبخاري في الهند (ص: ٣١٣).

كىسان .

وزاد في الثالثة : موسى بن عقبة وكثير بن فرقد ، وأسقط منها سعد بن إبراهيم ، وسليمان بن موسى .

وذكر الطبقة الرابعة: الليث بن سعد ، وحويرية بن أسماء ، وإسماعيل بن إبراهيم بن عقبة ، ويونس بن يزيد ، و لم يذكر غيرهم .

وزاد في الخامسة: ابن أبي ذئب ، وحنظلة بن أبي سفيان ، وابن غَنَج - بفتح المعجمة والنون بعدها جيم - محمد بن عبد الرحمن المصري، وأسقط ذكر أسامة بن زيد وابن مِغُول .

وذكر الطبقة السادسة: سليمان بن موسى ، وبُرْد بن سنان ، وهشام بن الغاز ، وابن أبي روّاد .

وزاد في السابعة : عبيد الله بن الأحنس ، وأسقط منها سغيداً وعلمي بن الحكم .

وقال في الطبقة الثامنة : عمر بن محمد بن زيد ، وأسامة بن زيد ، ومحمد بن إسحاق ، وصحر بن جويرية ، وهمام بن يحيى ، وهشام بن سعد .

قال: والتاسعة: الضعفاء: عبد الكريم أبو أمية -ابن أبي المحارق-وليث ابن سليم، وحجاج بن أرطأة، وأشعث بن سوار، وعبد الله بسن عمر العُمري.

وذكر طبقة عاشرة ، وقال : هم المتروك حديثهم : إسحاق بن عبد

الله بن أبي فروة الأموي مولاهم (ت ١٤٤ هـ) ، وعبد الله بن نافع ، وعمر بن قيس ، ونجيح أبي معشر ، وعثمان البري ، وأبو أمية ابن يعلى، ومحمد بن عبد الرحمن بن المُحبّر - بضم أوله وفتح الجيم بعدها موحدة مشددة مفتوحة - (۱) وعبد العزيز بن عبيد الله الحمصي » . (۲)

⁽١) هكذا ضبطه الأمير ابن ماكولا في الإكمال (٧ / ٢٠٨).

⁽٢) انظر: شرح العلل لابن رحب (١/٤٠٢ – ٤٠٤).

المبحث الثاني: أصحاب الزهري

قال الحافظ ابن رجب : « هم خمس طبقات :

الطبقة الأولى: جمعت الحفظ والإتقان وطول الصحبة للزهري والعلم بحديثه والضبط له: كمالك، وابن عيينة، وعبيد الله بن عمر العُمري، ومعمر بن راشد، ويونس بن يزيد، وعُقيل بن خالد، وشعيب بن أبي حمزة وغيرهم، وهؤلاء متفق على تخريج حديثهم عن الزهري.

الطبقة الثانية: أهل حفظ وإتقان ، ولكن لم تطل صحبتهم للزهري، وإنما صحبوه مدة يسيرة ، ولم يمارسوا حديثه ، وهم في إتقانه دون الطبقة الأولى: كالأوزاعي ، والليث بن سعد ، وعبد الرحمن بن خالد بن مسافر ، والنعمان بن راشد ، ونحوهم ، وهؤلاء يخرج لهم مسلم عن الزهري .

الطبقة الثالثة: قوم لازموا الزهري وصحبوه ورووا عنه ، ولكن تكلم في حفظهم : كسفيان بن حسين ، ومحمد بن إسحاق ، وصالح بن أبي الأخضر ، وزمعة بن صالح ، ونحوهم .

وهؤلاء يخرج لهم أبو داود والترمذي والنسائي ، وقد يخرج مسلم لبعضهم متابعة .

الطبقة الرابعة: قوم رووا عن الزهري من غير ملازمة ولا طول صحبة ، ومع ذلك تكلم فيهم مثل: إسحاق بن يحيى الكلبي ، ومعاوية ابن يحيى الصدفي ، وإسحاق بن أبي فروة ، وإبراهيم بن يزيد المكي ،

والمثنى بن الصباح ، - ونحوهم ، وهؤلاء قد يخرج الترمذي لبعضهم .

الطبقة الخامسة: قوم من المتروكين والمجهولين: كالحكم الأيلي، وعبد القدوس بن حبيب، ومحمد بن سعيد المصلوب، وبحر السقاء، ونحوهم.

فلم يخرج لهم الترمذي ، ولا أبو داود ، ولا النسائي ، ويخرج لبعضهم ابن ماحه ، ومن هنا نزلت درجة كتابه عن بقية الكتب . (١)

⁽١) شرح العلل (١/ ٣٩٩ – ٤٠١).

القصل الثاني: من مدرسة الكوفة

المبحث الأول : أصحاب الأعمش

قال الحافظ أبو عبد الرحمن النسائي (ت ٣٠٣ هـ):

« هم سبع طبقات :

الطبقة الأولى: يحيى بن سعيد القطان ، وسفيان بن سعيد الثوري ، وشعبة بن الحجاج .

الطبقة الثانية: زائدة بن قدامة الثقفي أبو الصلت الكوفي ، وزكريا ابن أبي زائدة ، وحفص بن غياث .

الطبقة الثالثة: أبو معاوية محمد بن خازم – بمعجمتين – الضرير ، وجرير بن عبد الحميد الضبي ، وأبو عَوانة وضاح اليشكري ، وعثام – بالمثلثة قبلها مهملة – ابن على بن هُجير – مصغراً – الكوفي .

الطبقة الرابعة: قطبة بن عبد العزيز ، ومفضل بن مهلهل ، وداود الطائي ، وفضيل بن عياض ، وابن المبارك .

الطبقة الخامسة : عبد الله بن إدريس – الأودي الكوفي – ، وعيسى ابن يونس بن أبي إسحاق السبيعي ، ووكيع بن الحراح ، وحميد بن الرحمن الرؤاسي ، وعبد الله بن داود بن عامر الهمداني ، والفضل بن موسى ، وزهير بن معاوية .

الطبقة السادسة: أبو أسامة حماد بن أسامة ، وعبد الله بن عمير ،

وعبد الواحد بن زياد .

الطبقة السابعة: عبيدة بن حميد ، وعبدة بن سليمان أبو محمد الكوفي » . (١)

⁽¹⁾ انظر : الطبقات المطبوع في آخر كتباب الضعفاء للنسبائي المطبوع مع التباريخ الصغير للبخاري في الهند (ص: ٣١٣)، وانظر : شرح العلل لابن رجب (١) / ٤٠٤ - ٤٠٥) ط: نور الدين عتر .

المبحث الثاني ، أصحاب سفيان الثوري

قال الحافظ ابن رجب (ت ٧٩٥هـ): قال ابن أبي خيثمة: سمعت يحيى بن معين وسئل عن أصحاب الثوري، أيهم أثبت ؟ قال :

الطبقة الأولى: «هم خمسة: يحيى بن سعيد القطان، ووكيع بن الجراح، وعبد الله بن المبارك، وعبد الرحمن بن مهدي، وأبو نعيم الفضل بن دكين ».

الطبقة الثانية: «فأما الفريابي محمد بن يوسف ، وأبو حذيفة موسى ابن مسعود النهدي ، وقبيصة بن عقبة ، وعبيد الله بن موسى العبسي ، وأبو أحمد محمد بن عبد الله الزبيري ، وعبد الرزاق ابن همام ، وطبقتهم ، فهم كلهم في سفيان بعضهم قريب من بعض ، وهم ثقات كلهم ، دون أولئك في الضبط والمعرفة » . (١)

⁽١) انظر: شرح العلل لابن رحب (٢/ ٥٣٨).

الفصل الثالث: من أهل مكة والبصرة والشام ومصر

المبحث الأول : من أهل مكة :

أصحاب عمرو بن دينار (ت ٢٦هـ)

١- قال أحمد في رواية الأثرم، وعبد الله بن أحمد: «أعلم الناس بعمرو بن دينار ابن عيينة، ما أعلم أحداً أعلم به من ابن عيينة، قيل له:
 كان ابن عيينة صغيراً ؟ قال: وإن كان صغيراً فقد يكون صغيراً كيِّساً ».

وقال عباس الدوري: «سألت يحيى بن معين عن حديث شعبة عن عمرو بن دينار، والثوري عن عمرو بن دينار، وسفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار؟ قال: ابن عيينة أعلمهم بحديث عمرو بن دينار، وأعلم بعمرو بن دينار من حماد بن زيد».

وقال علي بن المديني : « ابن عيينة أعلم بحديث عمرو بـن دينــار مـن حماد ابن زيد » .

٢ قال على بن المديني: « ابن جريج وابن عيينة من أعلم الناس بعمرو بن دينار » .

وقال الدارقطني : « أرفع الرواة عن عمرو بن دينار : ابن جريج ، وابن عيينة ، وشعبة (١) ، وحماد بن زيد » .

شرح العلل (٣/ ٤٩٣).

المبحث الثاني : من أهل البصرة

أولاً: أصحاب ثابت بن أسلم البناني:

قال ابن رجب : وفيهم كثرة وهم ثلاث طبقات :

الطبقة الأولى: كشعبة ، وحماد بن زيد ، وسليمان بن المغيرة ، وحماد بن سلمة ، ومعمر - بن راشد - ، وأثبت هؤلاء كلهم في ثابت : حماد بن سلمة ، كذا قال أحمد وابن معين وابن المديني .

الطبقة الثانية : الشيوخ : منهم : الحكم بن عطية ، وسهيل بن أبي حزم ، وعمارة بن زاذان ، ويوسف بن عبدة ، وحماد بن يحيى الأبح .

قال الإمام أحمد: هؤلاء الشيوخ يخطئون على ثابت ، فيروون عنه أحاديث مناكير .

الطبقة الثالثة : الضعفاء والمتروكون : قال الحافظ ابن رحب : وفيهم كثرة : كيوسف بن عطية الصفار .

وقال أحمد في رواية أبي طالب : « أهل المدينة إذا كان الحديث غلطاً يقولون : ابن المنكدر عن حابر ، وأهل البصرة يقولون : ثابت عن أنس ، يحيلون عليهما – ابن المنكدر وثابت – » .

قال ابن رحب: ومراد أحمد بهذا كثرة من يسروي عن ابن المنكدر من ضعفاء أهل المدينة، وكثرة من يروي عن ثابت من ضعفاء أهل البصرة وسيىء الحفظ والجهولين منهم، فإنه كثرت الرواية عن ثابت من هذا الضرب فوقعت المنكرات في حديثه، وإنما أتي من جهة من روى عنه من

هؤلاء . (١)

ثانياً: أصحاب قتادة بن دعامة السدوسي (ت ١١٧ هـ):

«قال البرديجي أحمد بن هارون (ت ٣٠١ هـ): شعبة وهشام الدستوائي وسعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن أنس صحيح ، فإذا ورد عليك حديث لسعيد ابن أبي عروبة عن قتادة عن أنس مرفوعاً ، وخالفه هشام وشعبة ، حكم لشعبة وهشام على سعيد » . (٢)

« وقال مرة : إذا اختلفوا في حديث واحد فإن القول فيه قول رحلين من الثلاثة » . (٣)

« وإذا روى حماد بن سلمة وهمام بن يحيى العوذي وأبان بن يزيد العطار البصري ، ونحوهم من الشيوخ عن قتادة عن أنس عن النبي هي ، وخالف سعيد أو هشام أو شعبة ، فإن القول قول هشام وسعيد وشعبة على الانفراد ، فإن اتفق هؤلاء الأولون : وهم همام وحماد وأبان على حديث مرفوع ، وخالفهم شعبة وسعيد وهشام ، أو شعبة وحده أو سعيد وحده أو شعبة وحده أو شعبة وحده أو شعبة وهشام وحده أو هشام وحده أو هشام وحده أو هشام وحده أو هشام وحده أو همام وأبان وحماد » . (3)

⁽١) المصدر نفسه (٢ / ٤٩٩ - ٥٠٣) باختصار وتصرف يسير .

⁽٢) شرح العلل (٢/٤٠٥).

^{. (}٣) المصدر نقسه (٢/ ٥٠٧).

⁽٤) المصدر نفسه (٢/٥٠٥).

قال ابن رجب: مراده أن الحفاظ من أصحاب قتادة ثلاثة :

١٠ شعبة بن الحجاج .

٧- وسعيد بن أبي غروبة .

٣- وهشام الدستوائي.

والشيوخ من أصحابه مثل:

١- حماد بن سلمة.

٧- وهمام بن يحيى العوذي .

٣- وأبان بن يزيد العطار ، ونحوهم .

وأما الذين في روايتهم عن قتادة نكارة أو اضطراب فمنهم :

١- عمرو بن الحارث المصري.

٢- جرير بن حازم .

٣- يزيد بن إبراهيم التستري ، ونحوهم . (١)

المصدر نفسه (۲ / ٥٠٥ - ٥٠١).

المبحث الثالث : من أهل الشامر ومصر أولاً : من أهل الشام :

أصحاب مكحول أبي عبد الله الدمشقي مات سنة بضع عشرة ومائة .

قال أبو زرعة الدمشقي : قلت لعبد الرحمن بن إبراهيم - يعني : دحيماً - إن أبا مسهر قال : « أنبل أصحاب مكحول : ثابت بن ثوبان والعلاء بن الحارث » .

فقدم العلاء بن الحارث لفقهه.

قلت له : فيزيد بن يزيد بن جابر فوق العلاء بن الحارث ؟ قال : نعم .

قلت : فسليمان بن موسى فوق يزيد ؟ قال : نعم .

قلت : وهو المقدم من أصحاب مكحول ؟ قال : نعم .

قلت : فمن بعد العلاء بن الحارث ؟ قال : زيد بن واقد .

قلت : فعبد الرحمن بن يزيد بن جابر ؟ قال : بعده .

قلت : فمن بعد عبد الرحمن بن يزيد بن حابر من أصحاب مكحول ؟ قال : الأوزاعي ، وسعيد بن عبد العزيز .

قلت له: سعيد أكثر مجالسة لمكحول من الأوزاعي ؟ قال: ذاك بين في حديثه ، كأن الأوزاعي ربما غاب .

قال أبو زرعة: وكنت أرى أبا مسهر يقدم كل التقديم من أصحاب

مكحول ثلاثة :

١- سليمان بن موسى .

۲- يزيد بن يزيد بن جابر .

٣– العلاء بن الحارث . (١)

ثانياً: من أهل مصر:

أصحاب يزيد بن أبي حبيب (مات سنة ١٢٨ هـ) .

قال عبد الله بن أحمد : « سئل أبي عن حيوة بن شريح ، وسعيد بن أبي أيوب ، ويحيى بن أيوب ؟ فقال : حيوة أعلى القوم ثقة ، وسعيد بن

أبي أيوب ليس به بأس ، ويحيى بن أيوب دونهم في الحديث ، وكان سيئ الحفظ ، وهو دون هؤلاء ، وحيوة بن شريح أعلاهم » . (٢)

(١) شرح العلل لاين رجب (٢/٥٤٥ - ٧٤٥).
 (٢) المصدر نفسه (٢/٥٥٠ - ٥٥١).

_ _ _ _ _ _ _

الخاتمة :

من أهم النتائج في هذا البحث:

أولاً: علم الإسناد ونقل الدين ثقة عن ثقة أمر خص الله به أمة محمد هي .

ولذلك قال أبو حاتم محمد بن إدريس الرازي (ت ٢٧٧ هـ): « ولم يكن في أمة من الأمـم منـذ خلـق الله آدم أمنـاء يحفظـون آثـار الرسل إلا في هذه الأمة ».

وقال أبو محمد بن حزم (ت ٤٥٦ هـ) :

« نقل الثقة عن الثقة يبلغ به النبي الله مع الاتصال ، نقل حص الله عز وجل به المسلمين دون سائر أهل الملل كلها ... » .

وقال أبو على الغساني (ت ٤٩٨ هـ) :

« خص الله تعالى هذه الأمة بثلاثة أشياء لم يعطها مَنْ قبلها:

ا لإسناد ، والإعراب ، والأنساب » .

ثانياً: إن التحري والتثبت في الرواية عن رسول الله على عُرف أول ما عرف عن الصحابة الكرام رضوان الله عليهم.

وإن السؤال عن الإسناد والنظهر في أحوال الرحال ، قد بدأ في وقت مبكر أيضاً ، وذلك في عصر التابعين ، لِمَا روى الإمام مسلم في مقدمة « صحيحه » عن ابن سيرين قال : « كانوا لا يسألون عن الإسناد حتى وقعت الفتنة - فتنة ابن سبأ في آخر خلافة عثمان بن عفان الله - ،

فقالوا: سموا لنا رحالكم ، فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم ، وينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم ، وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم » .

ولِمَا روى يعقوب بن شيبة (ت ٢٦٢ هـ) عن ابن المديني (ت ٢٣٤ هـ) ، قال : «كان ابن سيرين ممن ينظر في الحديث ويفتش عن الاسناد » .

ثالثاً: إن نشأة علم الرجال وجرح الرواة وتعديلهم جاء نتيجة لتطور استعمال الإسناد وانتشاره، وكلما تقادم الزمن كثرت الوسائط وطالت الأسانيد فاحتيج إلى بيان حال هذه الوسائط وتمييزها، فظهرت كتب الرجال في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري، وأول من ذكر أنه صنف فيه - فيما وقفت عليه - الإمام الليث بن سعد (ت ١٧٥هـ) والامام عبد الله بن المبارك (ت ١٨١هـ).

رابعاً: إن تنوع التصنيف في علم الرحال ، من كتب معرفة الصحابة إلى كتب الطبقات إلى كتب الجرح والتعديل إلى كتب التواريخ المحلية ، ثم كتب تمييز الأسماء بمحتلف أنواعها ؛ ليدل على العناية الفائقة والجهود العظيمة والدقة المتناهية التي قام بها علماء هذه الأمة لمعرفة أسماء الرواة وتمييزها وبيان حال كل رجل حتى لا يكاد يوجد راو في القرون الثلاثة الأولى له مشاركة في الرواية إلا وقد عُرف شخصه وبُيِّن حاله .

ولذلك كان هذا العلم - علم المرحال - بحق خاصية امتازت بها أمة محمد الله على ميزة حاصة لأهل الحديث في هذه الأمة بخلاف غيرهم من

الطوائف الذين ليس لهم من هذا العلم نصيب.

خامساً: نظراً لما للصحابة من مكانة ولعظم منزلتهم في الأمة فقد اعتنى العلماء بأخبارهم وأحوالهم وبيان مكانتهم ، وجمع مروياتهم ، فألفوا في ذلك كتباً كثيرة متنوعة ، منها كتب معرفة الصحابة ، وكتب الطبقات ، وفي كتب التواريخ ، وكتب الفضائل ، وكتب المسانيد وغيرها .

ولا غرابة في ذلك فهم صفوة الخلق بعد الأنبياء والرسل وقد اختارهم الله عز وجل لصحبة خير الحلق محمد رسول الله ﷺ وزكاهم الله ورسوله وأجمعت الأمــة على أفضليتهــم وخيريتهم ، فلــم يخــالف في ذلك إلا فروخ اليهود وأذنابهم من الروافض والباطنيين الذين هم مرتدون عن دين الإسلام بإجماع الأمة ، وهؤلاء لا يعتد بخلافهم ولا ينظر إليه ، والصحابة هم نقلة الدين عن رسول الله على وهم صلة الأمة برسولها ، وكانوا أمناء في التحمل والأداء عن رسول الله على ، ولا طريق للأمة لمعرفة ما جاء به رسول الله ﷺ من الهدى ودين الحق إلا هم ، فمن طعن فيهم إنما أراد الطعن في هذا الدين كما قال الإمام أبو زرعة الرازي (ت ٢٦٤ هـ) : « إذا رأيت الرجل ينتقص أحداً من أصحاب رسول الله فاعلم أنه زنديق ، وذلك أن الرسول عندنا حق والقرآن حق ، وإنمـــا أدى إلينا هذا القرآن والسنن أصحاب رسول الله ﷺ، وإنما يريـد هـؤلاء أن يجرحوا شهودنا ليبطلوا الكتاب والسنة ، الجرح بهم أولى وهم زنادقة » . سادساً: إن مدارس العلم ومراكزه الأولى تأسست على أيدي أصحاب رسول الله في وقت مبكر ، حيث كان عبد الله بن مسعود مؤسس مدرسة الكوفة في العراق ، وكان زيد بن ثابت في المدينة النبوية، وعبد الله بن عباس بمكة ، وكانت هذه المراكز شاملة لعلم القراءات والتفسير والفقه والحديث رواية ودراية .

سابعاً: إن لعلماء الجرح والتعديل حبرة واسعة وتمحيصاً دقيقاً لأحوال الرواة فميزوا بين روايات الراوي في جميع شيوخه وأحواله وأطوار حياته وأماكن رحلاته ، حتى ميزوا بين روايات الراوي عن شيخه في زمان دون زمان ومكان دون مكان ، ومراتب تلاميذ الشيخ الواحد ومن يقدم من تلاميذه على غيره .

وآخر دعوانا أن الحمد تسرب العالمبن.





فهرس أسماء الكتب المعرف بها

الصفحة	المؤلف	اسم الكتاب
١٠٤	الحافظ أبو عمر ابن عبد البر	الاستيعاب في معرفة الأصحاب
١٠٨	الحافظ ابن حجر العسقلاني	الإصابة في تمييز الصحابة
۲	الأمير أبو نصر ابن ماكولا	الإكمال
١٧٦	الخطيب أحمد بن علي البغدادي	تاريخ بغداد
1 2 2	الإمام محمد بن إسماعيل البخاري	التاريخ الكبير
۲٠٨	الحافظ ابن حجر العسقلاني	تبصير المنتبه بتحرير المشتبه
701	الحافظ ابن حجر العسقلاني	تقريب التهذيب
7 £ A	الحافظ ابن حجر العسقلاني	تهذيب التهذيب
777	الحافظ جمال الدين المزي	تهذيب الكمال
105	الحافظ أبو حاتم بن حبان	الثقات
١٥٠	الحافظ عبد الرحمن بن أبي حاتم	الجرح والتعديل
ŧ٦٨	الحافظ محمد بن سعد	الطبقات الكبرى
170	الحافظ أبو أحمد عبدا لله الجرجاني	الكامل في ضعفاء الرحال
194	الحافظ أبو بشر الدولابي	الكنى والأسماء
177	الحافظ أبو حاتم بن حبان	معرفة المجروحين من المحدثين

فهرس المصادر والمراجع

- ١- الاستيعاب للحافظ ابن عبد البر ، المطبوع في هامش الإصابة بتحقيق طه الزيني ، طبعة مكتبة الكليات الأزهرية .
- ٢- الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة للخطيب البغدادي ، تحقيق عز
 الدين السيد ، طبعة مكتبة الخانجي بالقاهرة .
- ٣- الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني ، تحقيق طه الزيني ، طبعة مكتبة الكليات الأزهرية .
- ٤- الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ لشمس الدين السخاوي ، طبعة
 دار الكتاب العربي ، بيروت .
- الإكمال للأمير ابن ماكولا ، طبعة أمين دمج ، بيروت ، بتحقيق
 عبد الرحمن المعلمي
- 7- الأنساب لأبي سعد السمعاني ، الطبعة الأولى عام ١٣٨٢ هـ في دائرة المعارف العثمانية بالهند ، حيدر آباد .
- ٧- أخبار أصبهان لأبي نعيم الأصبهاني ، طبعة بريل بليدن في هولندا عام ١٩٣١ م .
- ۸- اختصار علوم الحديث للحافظ ابن كثير ، دار الكتب العلمية ،
 بيروت .
- 9- اعتقادات المسلمين والمشركين للرازي ، الناشر : مكتبة الكليات الأزهرية .

- - · ١١- تاج العروس للمرتضى الزبيدي ، دار مكتبة الحياة .
- ٢ ٧ تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ، دار المعارف بالقاهرة .
- ١٣ تاريخ الإسلام لأبي عبد الله الذهبي ، طبعة حسام الدين
- ع ١- تاريخ ابن معين برواية عباس الدوري ، تحقيق الدكتور أحمد بن
- محمد نور سيف ، طبعة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى .
 - و ١ تاريخ أبي زرعة الدمشقي ، تحقيق شكر الله نعمة الله .
- ١٦ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، طبعة المكتبة السلفية بالمدينة .
- ۱۹۷۰ تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين ، ترجمة فهمي أبي الفصل ، القاهرة عام ۱۹۷۱ هـ .
- ۱۸ تاريخ جرجان لأبي هزة السهمي ، طبعة دائرة المعارف بحيدر آباد ، الهند ، تحقيق عبد الرحمن المعلمي .
- ١٩ تاريخ داريا للقاضي عبد الجبار الخولاني ، تحقيق سعيد الأفغاني،
 طبعة دار الفكر ، دمشق .
- ٢- تاريخ دمشق لابن عساكر ، نسخة مكتبة الدار بالمدينة المصورة عن نسخة الظاهرية بدمشق .
- ۱ ۲ التاريخ الكبير للإمام البخاري ، طبعة دائرة المعارف بحيدر آباد ، الهند ، تحقيق المعلمي .

- ٧٢- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه للحافظ ابن حجر ، تحقيق علي محمد البحاوي ، طبعة المكتبة العلمية ، بيروت .
- ٣٣- التحبير في المعجم الكبير لأبي سعد السمعاني ، تحقيق منيرة ناجي سالم ، طبعة الإرشاد ببغداد عام ١٣٩٥ هـ .
- ع ٢- تحفة الأحوذي للمباركفوري ، طبعة ضياء السنة فيصل آباد بباكستان .
- حفة الأشراف بمعرفة الأطراف لجمال الدين المزي ، تحقيق
 عبد الصمد شرف الدين ، نشر الدار القيمية ، بمباي الهند .
- ٢٦ تدريب الراوي لجلال الدين السيوطي ، دار الكتب الحديثة ،
 تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف .
- المعلمي ، طبعة دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
- ٢٨ ترتيب المدارك للقاضي عياض ، تحقيق أحمد سعيد إعــراب
 وزملائه ، طبعة وزارة الأوقاف بالمغرب .
- ٢٩ تعجيل المنفعة للحافظ ابن حجر ، تحقيق عبد الله هاشم اليماني
 المدنى ، دار المحاسن بالقاهرة .
- ٣- التعديل والتجريح للباجي ، تحقيق أبي لبابة حسين ، دار اللواء بالرياض .
- ۱۳۱ تقریب التهذیب للحافظ ابن حجر ، تحقیق محمد بن عوامة ، دار الرشید بحلب سوریا .

۳۲ - التقييد لأبي بكر ابن نقطة ، الطبعة الأولى بمجلس دائرة المعارف بحيدر آباد ، الهند

٣٣- التقييد والإيضاح لزين الدين العراقي ، طبعة راغب الطباخ ، نشر دار الحديث ، بيروك .

٣٤- التنبيه على الأوهام الواقعة في صحيح البخاري لأبي على الحسين محمد الغساني ، تحقيق محمد صادق الحامدي ، نشر دار اللواء بالرياض .

٣٥- التنكيل بما في التأنيب من الأباطيل لعبد الرهن بن يحيى المعلمي ، طبعة حديث أكاديمي ، فيصل آباد ، باكستان .

۳۳- التمهيد للحافظ ابن عبد البر ، طبعة وزارة الأوقاف المغربية ... ۳۷- تهذيب الأسماء واللغات للنووي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ... ۳۸- تهذيب تاريخ دمشق لعبد القادر بن بدران ، طبعة دار المسيرة ، بيروت ...

٣٩ تهذیب التهذیب للحافظ ابن حجر ، طبعة دار صادر ، بیروت .
 ٠٤ تهذیب الکمال لجمال الدین المزي ، تحقیق الدکتور بشار عواد، طبعة مؤسسة الرسالة ، بیروت .

الثقات للحافظ ابن حبان ، طبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد ، الهند .

السلفية بالكويت . على السلفية بالكويت . السلفية بالكويت .

- المرمة المرمام المرمذي ، تحقيق أحمد شاكر ، طبعة الحلبي بالقاهرة .
- ٤٤ الجامع الأخلاق السراوي وآداب السامع للخطيب البغدادي ،
 تحقيق الدكتور محمود الطحان ، مكتبة المعارف بالرياض .
- ٥٤ جامع المسانيد للحافظ ابن كثير ، صورة خطية بمكتبة الجامعة
 الإسلامية بالمدينة النبوية .
- ٢٤- الجرح والتعديل الابن أبي حاتم ، تحقيق المعلمي ، طبعة دار
 الكتب العلمية بيروت .
- ٧٤- الخلاصة في أصول الحديث للطيبي ، تحقيق صبحي السامرائي ، ط دار الإرشاد ببغداد عام ١٣٩١ هـ .
- عدة ، نشر حار القرآن الكريم ، بيروت .
- ٩ الذهبي ومنهجه في تاريخ الإسلام للدكتور بشار عواد ، مطبعة
 البابي الحليي بالقاهرة
- ٥ ذيل الكاشف لولي الدين أحمد بن الحسين العراقي ، طبعة دار
 الكتب العلمية ، بيروت .
 - ١٥- الوسالة المستطرفة للكتاني ، طبعة دار البشائر الإسلامية .
- ۲٥- سنن أبي داود السجستاني ، تصحيح عزت الدعاس ، نشر محمد
 علي السيد ، حمص ، سوريا .
 - ۳۵ سنن النسائي ، طبعة دار إحياء النزاث العربي ، بيروت .

- ع سير أعلام النبلاء للذهبي ، الطبعة الأولى بمؤسسة الرسالة ، بيروت .
- ۵۰ شجرة النور الزكية ، محمد محمد مخلوف ، دار الكتاب العربي ،
 بيروت .
- ٦٥- شرح التبصرة والتذكرة للعراقي ، دار الكتب العلمية ، بيروت.
 ٧٥- شرح علل الترمذي لابن رجب الحنبلي ، تحقيق نور الدين عتر ، دار الفلاخ .
- محمد العقيدة الطحاوية لابن أبي العز الحنفي ، تحقيق محمد سعيد أوغلى ، نشر دار إحياء السنة النبوية .
- ١٥٩ شروط الأئمة الخمسة لأبي بكر الحازمي ، مكتبة عاطف ،
 القاهرة .
 - ٦٠ شروط الأئمة الستة لمحمد بن طاهر ، مكتبة عاطف ، القاهرة
 ٦١ الصارم المسلول لابن تيمية ، دار الجيل ، بيروت .
- 17- الصحاح للجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور عطا ، الطبعة الثانية .
- ٦٣ صحيح الإمام البخاري ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
 ٦٤ صحيح الإمام مسلم ، عناية محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
 - ٦٥ صفة الصفوة لابن الجوزي ، دار المعرفة ، بيروت .
 - ٦٦ الضعفاء للنسائي ، دار المعارف العثمانية بحيدر آباد ، الهند .

٧٧- طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ، دار المعرفة ، بيروت .

محم طبقات خليفة بن خياط ، تحقيق الدكتور أكرم العمري ، دار طيبة بالرياض .

٦٩ - طبقات الشافعية للسبكي ، تحقيق عبد الفتاح الحلو والدكتور
 عمد الطناحي ، مطبعة الحلبي بالقاهرة .

• ٧- طبقات فحول الشعراء لابن سلام الجمحي ، تحقيق محمود شاكر ، مطبعة المدنى بالقاهرة .

٧١- الطبقات الكبرى لابن سعد ، دار صادر ، بيروت .

٧٧- طبقات المفسرين للداوودي ، تحقيق علي محمد محمد عمر ، مكتبة وهبة بالقاهرة .

٧٧- العبر للذهبي ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٧٤ - العلل للإمام أحمد برواية ابنه عبد الله ، تحقيق وصي الله عبـاس، المكتب الإسلامي ، بيروت .

• ٧- العلل للإمام علي بن المديني ، تحقيق الدكتور مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي ، بيروت .

المكتبة النبوية .

٧٧ - فتح الباري لابن حجو ، المكتبة السلفية بالقاهرة .

٧٨ - فتح المغيث للسخاوي ، إدارة البحوث العلمية بالجامعة السلفية ببنارس ، الهند .

- ٧٩- الفصل لابن حزم ، نشر شركة عكاظ ، حده .
- ٨- فضائل الصحابة للنسائي ، تحقيق الدكتور فاروق حمادة ، دار الثقافة بالدار البيضاء
 - ١ ٨ فهرست ابن خير الإشبيلي ، مؤسسة الخانجي بالقاهرة .
 - ٨٧- فهرست ابن النديم ، تحقيق رضا تحدد ، طهران .
 - ٨٣- الكامل لابن عدي ، دار الفكر ، بيروب .
 - ٨٠- كشف الظنون لحاجي خليفة ، مكتبة المثنى ، بيروت .
 - ٠٨٠ الكفاية للخطيب ، دار المكتبة الحديث بالقاهرة .
- ٨٦ خط الألحاظ لابن فهد المكي ، دار إحياء الرّاث العربي ، بيروت .
 - ٨٧- لسان الميزان لابن حجر ، مؤسسة الأعلمي ، بيروت . الم
 - ٨٨ مجموع فتاوى ابن تيمية ، طبعة دار الإفتاء بالرياض .
- ۸۹ المجروحين لابن حبان ، تحقيق محمود إبراهيم زايد ، دار الوعي علي.
- ٩ محاسن الاصطلاح للبلقيني ، تحقيق بنت الشاطئ ، دار المعارف القاهرة .
- الفكر ، بيروت .
- ٣٩٠ انحلى لابن حزم ، مكتبة الجمهورية العربية بالقاهرة عام ١٣٨٧

- ۳ ۹ المدخل إلى الصحيحين للحاكم ، تحقيق الدكتور ربيع بن هادي، مؤسسة الرسالة .
 - ع ٩ مسند الإمام أحمد ، المكتب الإسلامي ، بيروت .
 - ٥ ٩ مسند أبى داود الطيالسي ، دار الكتاب اللبناني .
- 97 المعجم الكبير للطبراني ، تحقيق عبد الجيد السلفي ، مطبعة الأمة ببغداد .
- ٩٧ معرفة الثقات للعجلي ، تحقيق عبد العليم البستوي ، مكتبة الـدار
 بالمدينة النبوية .
- المدار معرفة الصحابة لأبي نعيم ، تحقيق محمد راضي ، مكتبة المدار بالمدينة النبوية .
- ٩٩ معرفة علوم الحديث للحاكم ، تحقيق معظم حسين ، نشر المكتب التجاري .
- ١٠٠١ المغني في الضعفاء للذهبي ، تحقيق نور الدين عتر ، دار المعارف بحلب .
- ١ ١ مقدمة الكامل لابن عدي ، تحقيق صبحي السامرائي ، مطبعة الأعظمى ببغداد .
- ۱۰۲ منهج كتابة التاريخ الإسلامي للدكتور محمد بن صامل السلمي ، دار طيبة بالرياض .
- الفكر بدمشق عام ١٤٠٦ هـ .

١٠٤ - المنفردات والوحدان للإمام مسلم ، تحقيق عبد الغفار البندارى ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٠٠١ - موارد الخطيب للبغدادي ، للدكتور أكرم العمري ، دار طيبة

في الرياض .

١٠٠٦ موضح أوهام الجمع والتفريق للخطيب ، تحقيق المعلمي ،
 دائرة المعارف العثمانية يالهند .

١٠٧ - الموقظة للذهبي، تحقيق أبي غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية
 ١٠٤ .

١٠١٠ المؤتلف والمختلف للدارقطني ، تحقيق موفق عبد الله ، دار
 الغرب بتونس .

٩ - ١ - ميزان الاعتدال للذهبي ، تحقيق محمد على البحاوي ، نشر مكتبة الباز .عكة .

١١- نزهة النظر للحافظ ابن حجر ، المكتبة العلمية بالمدينة النبوية .
 ١١- هدية العارفين لإسماعيل البغدادي ، مكتبة المثنى ، بيروت .

فهرس الموضوعات

٥	المَقَدِّمَة :
۱۲	التمهيد:
17	أولاً : الإسناد وأهميته :
17	أ- تعريف الإسناد :
14	ب: أهمية الإسناد:
19	ثانياً: بدء استعمال الإسناد والسؤال عنه:
40	ثالثاً : ظهور علم الرجال وبدء التصنيف فيه :
44	الباب الأول: كتب الرجال حسب ظهورها إلى نهاية القرن الخامس
44	الفصل الأول: كتب الطبقات
٣٤	المبحث الأول: تعريف الطبقة مع بيان نشأة علم الطبقات وفائدة معرفته
4 8	أ- تعريف الطبقة :
ቸ ሉ	ب- نشأة علم الطبقات وتطوره:
٤.	ج- فائدة معرفة علم الطبقات:
£ Y	المبحث الثاني: طبقات الرواة في عصر الرواية
40	الطبقة الأولى : الصحابة الكرام رضي الله عنهم :
20	الطبقة الثانية : التابعون :
٤٦	أهمية معرفة التابعين:
٤٨	طبقات التابعين:
٤٩	المخضرمون من التابعين :

0	من أكابر التابعين « الفقهاء السبعة » من أهل المدينة:
01	أفضل التابعين:
04	فوائد:
07	الطبقة الثالثة: أتباع التابعين:
0 \	فائدة معرفة $_{ m w}$ أتباع التابعين $_{ m w}$:
7:1	الطبقة الرابعة : تبع الأتباع :
44	المبحث الثالث: من أشهر المصنفات في الطبقات
٦٨.	المحث الرابع: تعريف موجز بكتاب « الطبقات » لمحمد بن سعد
VV	الفصل الثاني: كتب معرفة الصحابة
٧٧	المبحث الأول: تعريف الصحابي وطرق إثبات الصحبة
VV	أ– تعريف الصحابي :
٨٠	ب- طرق إثبات الصحبة:
AT	المبحث الثاني: مكانة الصحابة في الإسلام
94	المبحث الثالث : طبقات الصحابة وأشهر ما صنف في تراجمهم
97	أ- طبقات الصحابة:
90	ب- من أشهر المصنفات في معرفة الصحابة:
بة 😉 🕏 ۱۰۶	المبحث الرابع: دراسة موجزة لنموذجين من كتب معرفة الصحا
1 . £	الأول: الاستيعاب في معرفة الأصحاب:
1.4	الثاني : الإصابة في تمييز الصحابة :
117	الفصل الثالث: كتب الجرح والتعديل
خ نشأته . ١١٢	المبحث الأول : علم الجُرح والتعديل ، تعريفه ، وحكمه ، وتاري

111	حكم الجرح والتعديل:
110	تاريخ نشأة علم الجرح والتعديل :
117	المبحث الثالث : طبقات من يعتمد قوله في الجرح والتعديل
149	المبحث الثالث: أنواع كتب الجرح والتعديل ، وأشهر ما صنف في كل نوع
171	النوع الأول: من أشهر المصنفات التي جمعت بين الثقات والضعفاء
147	النوع الثاني : من أشهر كتب الضعفاء :
124	النوع الثالث : كتب التقات منها :
1 £ £	المبحث الرابع: تعريف موجز بنماذج من كتب الجرح والتعديل
1 £ £	الأول : التاريخ الكبير :
120	طریقة ترتیه :
157	🕲 سياقة النزاجم في التاريخ الكبير:
1 £ Å	🕲 عدد تراجم التاريخ الكبير:
10.	الثاني : كتاب الجرح والتعديل :
10.	🕸 يتكون كتاب الجرح والتعديل من قسمين :
101	🕲 عن منهجه وترتيبه :
101	🕸 عدد تراجمه:
104	🕸 عن مكانة وأهمية كتاب الجرح والتعديل :
101	الثالث: كتاب الثقات لابن حبان:
100	🏶 منهج ابن حبان في كتاب الثقات :
109	آراء العلماء في توثيق ابن حبان للمجاهيل ?
144	الرابع : كتاب معرفة المجروحين من المحدثين :

11	
177	🕸 منهجه في كتابه :
170	الخامس : كتاب الكامل في ضعفاء الرجال :
170	🕸 منهجه في كتابه :
177	الفصل الرابع : كتب تواريخ الرجال المحلّية
177	المبحث الأول : ما المراد بها ؟ ومتى ظهرت ؟
14.	المبحث الثاني: من أهم المصنفات في تواريخ الرجال المحلية:
177	المبحث الثالث : تعریف موجز بـ « تاریخ بغداد » .
1 7 9	الفصل الخامس: كتب معرفة الأسماء وتمييزها
141	المبحث الأول : كتب الأسماء والكنى والألقاب
١٨٣	أقسام هذا النوع:
144	من أشهر المصنفات في الأسماء والكني والألقاب :
194	تعريف موجز بكتاب «الكنى والأسماء » لأبي بشر الدولابي :
194	🚳 منهجه في كتابه :
190	المبحث الثاني : كتب المؤتلف والمختلف
190	أولاً : تعريف هذا النوع :
Y • •	ثالثاً : تعريف موجز لكتاب « الإكمال » لابن ماكولا
***	🕲 اسم كتابه:
***	🕲 منهج ابن ماكولا في كتابه :
7.7	المبحث الثالث : كتب المتفق والمفترق والمشتبه
7.7	أولاً : تعريف هذا النوع :
7.7	ثانياً : أقسام هذا النوع :
	·

4.0	ثالثاً : أما المتشابه والمشتبه ؟ فيتركب من النوعين قبله :
4.4	رابعاً : من أهم المؤلفات في هذا النوع :
Y . A	خامساً: تعريف موجز بكتاب « تبصير المنتبه بتحرير المشتبه »
Y • A	🚳 منهجه في هذا الكتاب :
*1.	الله مصادره:
711	المبحث الرابع : كتب الوفيات
414	ثانياً : استفاد المحدثون من معرفة وفيات الرواة نقد الأسانيد
715	تالئاً : من أهم المؤلفات في الوفيات :
Y19.	المبحث الخامس: كتب معاجم الشيوخ
419	أولاً : المراد بهذا النوع من المصنفات :
**	ثانياً : من أهم المصنفات في هذا النوع :
777	الباب الثاني: الكتب المصنَّفة في رجال كتب مخصوصة
***	الفصل الأول : مَا أُلُّف في هذا النوع إلى نهاية القرن السابع الهجري
777	المبحث الأول : ما ألف من ذلك في رجال كتاب مفرد
779	المبحث الثاني: ما ألف في الجمع بين رجال الصحيحين
441	المبحث الثالث : ما ألف في الجمع بين رجال الكتب الستة
777 4	الفصل الثاني : تهذيب الكمال في أسماء الرجال للمزي وعناية العلماء إ
777	المبحث الأول: تعريف موجز بـ « تهذيب الكمال »
744	🕸 موضوع كتابه وسبب تأليفه :
740	🕸 الكتب التي ترجم المزي في « تهذيبه » لرجالها وعلامة كل كتاب
444	۵ منهج المزى في ترتيب تراجم كتابه:

Y & . الكتاب: مصادره في هذا الكتاب YEY المحث الثاني: عناية العلماء به « تهذيب الكمال » . المبحث الثالث: تعريف موجز بكتابي «التهذيب » و «التقريب » للحافظ ابن YEA 0 أو لا : تهذيب التهذيب YEA YEA Y £ 9 الله منهجه فيه 101 ثانياً: تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر: 101 الله و منهجه فيه الله و منهجه فيه الباب الثالث: أنواع علوم الحديث المتعلَّقة بشخص الراوي أو اسمه مما لم يسبق YOE ذكره في الباب الأول الفصل الأول : الأنواع المتعلقة بشخص الراوي $^{
m O}$ YOE Yos المبحث الأول: معرفة الأكابر الرواة عن الأصاغر YOE أولاً : تعريفه : YOE ثانياً: أقسامه: 407 ثَالثاً: أهمية هذا النوع وفائدة معرفته: المبحث الثاني : رواية الآباء عن الأبناء وعكسه YON YOA ١ - رواية الآباء عن الأبناء : YOX أولاً: أهميته وفائدة معرفته: YOA ثانياً: من أمثلته: 409 ٢- رواية الأبناء عن الآباء:

709	ب- أقسامه : ينقسم إلى قسمين :
778	المبحث الثالث : معرفة الإخوة والأخوات
77£	أ ولاً : أهميته :
44 £	ثانياً : من أمثلة هذا النوع :
979	ثالثاً : المصنفات في هذا النوع :
***	الفصل الثاني : أنواع علوم الحديث المتعلقة باسم الراوي
***	المبحث الأول: معرفة الوحدان
***	تعريفه :
777	من أمثلته:
744	المبحث الثاني : معرفة الأفراد من أسماء الرواة
779	أُولاً : أهمية هذا النوع :
**	ثانياً : من أمثلة هذا النوع :
***	المبحث الثالث : من ذكر بأسماء أو صفات مختلفة
777	١ – أهمية ضبط هذا النوع :
777	٣ - من أمثلته:
Y VY	٤ - فائدة :
YV£	٥- المصنفات في هذا النوع :
770	المبحث الرابع: المبهمات
770	۱ – تعریفه :
770	۲ – فائدة معرفته :
444	۳- أقسامه :
7 1 1	

	- ii	···	€	., .		•
	**	.::		وع:	نفات في هذا ال	<u> 4</u> - المص
	779		•	بون لغير آبائهم		
	779			ع:	ة ضبط هذا النو	١ - فائد
	779		0.0.4		ام هذا النوع:	٧- أقسا
•	۲۸.			لته: منهم:	مَنْ نسب إلى ج	الثاني : ا
:	۲۸.	1,	1 :	عده : منهم :	مَنْ نسب إلى	الثالث:
	7.4.1	1.		ير أبيه لسبب : منا		-
	7.4.7		, خلاف ظاهرها	ة النسب التي على		
	7.4		•	:	أمثلة هذا النوع	۳- من
	445		·	الموالي من الرواة	1	4
	YA£	:		:	ممية هذا النوع	
	Y A &				سام الموالي :	
	7.4.4		اول والثاني الهجريين :			
		ن المديني	ُولی بحسب ما ذکرہ ابر			
	191		الرواية في الأمصار			
	794	. :			الثاني: مدرسة	
	٣٠.				الثالث: مدرس	
:	T.7				الرابع: مدرس	•
	7.0		كره النسائي	العلم بحسب ما ذ)
	7. V		76. 1.1		الأول : من أها	
,	1 4 Y		س من اهل محه	ب عبد الله بن عبا	الثاني: اصحار	المبحت

Y+A	المبحث الثالث: الفقهاء من أهل الكوفة
*1.	
- ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	المبحث الخامس: من فقهاء الشام ومصر وحراسان
	الباب الخامس: نماذج من طبقات ومراتب الرواة عن
710	قوله منهم عند الاختلاف
710	الفصل الأول : من مدرسة المدينة النبوية
ضي الله عنهما ٢١٥	المبحث الأول : أصحاب نافع مولى عبد الله بن عمر ر
44.	المبحث الثاني : أصحاب الزهري
444	الفصل الثاني : من مدرسة الكوفة
***	المبحث الأول : أصحاب الأعمش
77 £	المبحث الثاني : أصحاب سفيان الثوري
770	الفصل الثالث : من أهل مكة والبصرة والشام ومصر
770	المبحث الأول : من أهل مكة :
770	أصحاب عمرو بن دينار
***	المبحث الثاني : من أهل البصرة
***	أولاً: أصحاب ثابت بن أسلم البُناني:
***	ثانياً : أصحاب قتادة بن دعامة السدوسي
444	المبحث الثالث : من أهل الشام ومصر
779	أولاً : من أهل الشام :
***	ثانياً: من أهل مصر:
441	الحاتمة :

من أهم النتائج في هذا البحث :

فهرس أسماء الكتب المعرف بها

فهرس المصادر والمراجع

فهرس الموضوعات